أنت أولاً . .

استاد الدوحة

. . نعيش الحدث لتعيشه

info@estad-aldoha.com

■ جريدة رياضية تصدر يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع ■ ريالان ■ العدد ٣٥ ■ الخميس ١٢ يناير ٢٠٠٦ ■ ١٢ ذو الحجة ١٤٢٦ هـ ■



الشارع الرياضي يرفض عودة تروسييه

■ مدربونا . . استحقاق أم شحنة عواطف ؟!

■ نجومنا . . هل يعشقون ألعاباً أخرى ؟

■ أين لاعبونا الجدد في الدوري ؟!

قمة الجمهور

علي كريمي : انتظرونا في ألمانيا

الترهوني : سامحوني . . لقد أخطأت!

روكي : لست عصبياً . . بل مقاتلاً في الملعب

بوشعيب وأنوكاشي في الطريق للوكرة

استاد الدوحة

(٥) آلاف إعلامي لامم افريقياً

استاد الدوحة

الزمالك يتعاقد مع لاعب . . وينساه !!

استاد الدوحة

أبها وصلالة في الكاس الخليجية

استاد الدوحة

تذمر عراقي من ظروف الإعداد

استاد الدوحة

روماريو يضع حداً للإشاعات

استاد الدوحة

الدوري الانكليزي . . الأفضل عالمياً



لقاءات في قمة الغليان . . !!

[illegible]

مادجر : المباراة في غاية الصعوبة



أكد الجزائري رابح مادجر مدرب الريان أن مباراة فريقه مع العربي ستكون غاية في الصعوبة وتندرج تحت مجموعة اللقاءات القوية التي يخوضها الريان في الآونة الاخيرة وفقا للجدول، معتبرا أن المواجهة هي قمة المرحلة ومحط انظار الجميع.

وتوقع مادجر أن تكون المنافسة شديدة بين اللاعبين على أرض الميدان، منوها إلى أن فريقه سيحاول الظهور بصورة طيبة كما كان أمام قطر في الأسبوع الماضي، واللعب سيكون كالعادة من أجل الفوز خصوصا وأن ذلك هو وحده الذي سيقرب الريان من المنافسة على درع الدوري.

ولم يبد مادجر اكتراثا إلى الطريقة التي سيلعب بها منافسه بالقدر الذي يركز فيه على أداء لاعبيه والأسلوب الذي سيتم تنفيذه بالإضافة إلى التشكيلة المثالية التي ستخوض اللقاء.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

مبينزا يوقع للريان . . ورئيس النادي يتمنى له التوفيق

تمنى سعادة الشيخ عبد الله بن حمد بن خليفة آل ثاني رئيس نادي الريان التوفيق للنجم الجديد التشيكي ايميل مبينزا ، ليكون الاضافة القوية للنادي الساعي للمنافسة على الألقاب هذا الموسم.. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في مقر نادي الريان لتقديم مبينزا الذي وقع عقدا مدته ١٨ شهرا، دون الكشف عن القيمة المالية للصفقة.. من جانبه أبدى مبينزا سعادته بالانضمام للريان وخوض تجربة جديدة في اللعب في الملاعب الخليجية.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

البشير : الديربي سيكون جماهيرا وعصيبا

وصف نجم هجوم العربي وهدافه سيد بشير المباراة التي ستجمع فريقه بالريان بعد غد السبت بالمواجهة العصيبة والصعبة على الفريق، مشيرا الى اهميتها الكبيرة بالنسبة للفريقين ضمن المنافسة على لقب الدوري، ومؤكدا قيمة اللقاء باعتباره ديربي الكرة القطرية حيث ان طرفاه هما الفريقان الاكثر جماهيرا.



وعن اللقاء السابق امام السيلية والذي انتهى بالتعادل ١/١ اكد البشير ان العربي دفع ثمن الاستهتار بالخصم والثقة المفرطة بالفوز ، دون ان يبخس الصورة الطيبة التي ظهر عليها السيلية.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

لامي أم مبينزا . . ؟!!

هل تكون مشاركة المهاجم البلجيكي اميل مبينزا لاعب الريان الجديد على حساب المتألق عادل لامي..؟

هذا هو السؤال الذي توجهنا به إلى لامي الذي أكد أنه لا يخشى مشاركة مبينزا إذا قرر المدرب ذلك، مشيرا إلى أن ما عليه سوى الامتثال لأمر المدرب، فهو صاحب القرار الذي سيكون من المؤكد في مصلحة الفريق، مشيرا إلى أنه لن يمانع في ان يجلس على الدكة اذا كان ذلك سيمنح فريقه الفوز.

وأشار إلى أنه سبق له أن كان احتياطيا واشترك متاخرا ولم يعترض بل بالعكس قدم كل ما في جعبته ليخدم الفريق، وأشار لامي إلى أن العربي فريق كبير ولا يستهان به، فقد حقق نتائج جيدة في الآونة الأخيرة، وبالتالي فإن اللقاء سيكون عصيبا على فريقه.

وبين لامي أن حاجة الريان إلى النقاط كبيرة لكي تقرب الفريق من قمة الدوري وجعل الفارق عن العربي نقطة واحدة، وتمنى لامي أن يقف الجمهور خلف فريقه، واعدا أنه لو سنحت له الفرص سيسجل ويمنح فريقه الفوز كما فعل امام قطر في الاسبوع الماضي.

ويستذكر لامي بحزن اللقاء الذي جمع العربي والريان عام ٢٠٠٢ حيث كان قد تعرض لإصابة ابعدته عن الملاعب فترة طويلة، متمنيا أن لا يتكرر الامر.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

صفراء سبستيان على طاولة المسابقات

سيكون الالتماس الذي تقدم به نادي قطر الى لجنة المسابقات بدفع الصفراء الثالثة التي حصل عليها لاعبه سبستيان أمام السد مطروحا اليوم على طاولة اللجنة وسوف يتم النظر بالحالة التي حصل بسببها سبستيان على الصفراء وذلك خلال العودة إلى شريط المباراة، واذا ما كان يستحقها سوف تضمن اما اذا لم يستحقها فسوف ينظرها بها.

وسبق ان حصلت بعض الحالات المشابهة وقدمت بعض الأندية اعتذارًا أو التماسا وهناك من تهم رفعها واخرى تم اعتمادها وكذلك متوقف على الحالة التي حصلت.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

هورتادو العربي مستعد للهجوم الرياني

تبدو مهمة العربي صعبة في المباراة المرتقبة التي ستقام بينهما بعد غد في ملعب جاسم بن حمد بنادي السد.

وقال مصدر في إدارة النادي لـ «استاد الدوحة» إن صفوف العربي التي استعدت لهذا اللقاء المرتقب ستشهد غياب أحمد فارس بسبب حصوله على ثلاثة إنذارات بينما سيعود المدافع الأكوادوري إيفان هورتادو الغائب عن المباراة الأخيرة مع زميله معاذ يوسف.

ويريد العربي التأكيد على ثبات خطواته في رحلة المنافسة أمام فريق أثبت بانه في تحسن متواصل.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

الريان يبحث عن «خماسية» جديدة بمرمى العربي!

أكد الشيخ عبد الرحمن بن مبارك آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي الريان أن البلجيكي اميل مبينزا المنضم حديثا للفريق سيشارك في المباراة القادمة أمام العربي بعد أن تنتهي الإدارة خلال اليوم من استكمال اجراءات ضمه رسميا .. وبدا الشيخ عبد الرحمن متفائلا بالفوز على العربي، مشيرا إلى أن الريان اعتاد ان يتفوق على العربي في السنوات الاخيرة «بالخماسيات» مستشهدا بما حصل في الموسم الماضي يوم كان الظهور الأول لسوني اندرسون صاحب الخماسية، ملمحا إلى ظهور مبينزا الاول قد يكون بخماسية أخرى بعد غد.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

أندرسون في الغرافة . . وسيرجيو قريب أيضا

انضم مهاجم الريان سوني اندرسون للغرافة وشارك في تدريبات الفريق الذي يتأهب للقاء الوكرة يوم غد الجمعة في الأسبوع ١٦ من الدوري، ليكون بذلك قد اسدل الستار عن امر اللاعب الذي انهالت تكهنات انتقاله، حيث كان الأهلي إحدى الوجهات المتوقعة له إلا أن المدرب البرازيلي اوزفالدو رفض اللاعب.

ومن جهة أخرى فإن ادراة الغرافة لا تزال تسعى لضم مهاجم الاهلي سيرجيو الذي كان قد اخذ الضوء الاخضر من ادارة ناديه للانتقال إلى أي ناد آخر حسب رغبته، حيث وصلت مفاوضات ضمه إلى الغرافة مراحلها الأخيرة.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

قلق وكراوي واكوا خارج الحسابات . . !

ركّز المدرب المغربي الدكتور حسن حرمة الله جهوده بعد تسلمه مهمة تدريب فريق الوكرة على تجاوز جميع العقبات التي يمكن أن تؤثر على استعدادات الفريق لمباراته المصيرية مع الغرافة حيث اجتمع باللاعبين وطالبهم بضرورة خوض هذه المباراة بروح معنوية عالية كالتي أظهروها في مباراتهم السابقة مع الأهلي والتي حسموا نتيجتها لمصلحتهم بجدارة.

وقد فرض التحاق يوسف شيبو بصفوف منتخب بلاده الذي سيشارك في بطولة كأس الأمم الأفريقية على حرمة الله أن يعيد حساباته في خط الوسط فضلاً عن غياب فابريس أكوا الذي قررت الإدارة على ما يبدو الاستغناء عن خدماته نهائياً، بيد أن تألق الثنائي ميرغني ومجبل في مباراة الأهلي سيساعد المدرب المغربي في حلّ هذه المشكلة.

وعلى صعيد اللاعبين الأجانب المرشحين للانضمام إلى صفوف الفريق فإن كل التوقعات تشير إلى أن المهاجم المغربي بو شعيب المباركي سيلتحق قريباً بصفوف الفريق فضلاً عن النيجيري أنوكاشي مهاجم العين الإماراتي، وقد تحدد نتيجة مباراة الغرافة الكثير من الأمور بالنسبة لهذا الموضوع الذي بدأ يقلق جماهير النادي التي ترغب بالتعاقد مع لاعبين قادرين على إعادة الفريق إلى سكة المنافسة على الألقاب المحلية في الموسم الحالي.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

الانتر يجهز العنابي الشاب للصداقة

يلتحق لاعبو العنابي الشاب اليوم في معسكر داخلي في فندق الانتر كونتننتال استعدادا لخوض منافسات بطولة الصداقة الدولية التي ستنطلق في الدوحة في الثاني والعشرين من الشهر الحالي.

وسيواصل العنابي الشاب تدريباته اعتبارا من اليوم وحتى موعد انطلاق البطولة بإشراف المدرب الإيطالي روبرتو لاندي.

وسيلتحق جميع اللاعبين الذين مثلوا العنابي الشاب في بطولة غرب آسيا الأخيرة في الدوحة وستكون البطولة فرصة حقيقية للعنابي الشاب من أجل الوصول الى الجاهزية المطلوبة قبل المشاركة في تصفيات آسيا التي ستقام في العاصمة الأردنية عمان في فبراير القادم بمشاركة العنابي الشاب والأردن والبحرين وسيتأهل فريق واحد الى النهائيات المقبلة، وان حظوظ فريقنا سانحة لصدارة المجموعة في ضوء ما يضمه من لاعبين

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

سانتوس . . يحزم أمتعته وينتظر قرار الرحيل

بات في حكم المؤكد أن يكون الأنغولي فريدي سانتوس قريبا من مغادرة الغرافة إذا ما نجحت إدارة الاخير بالتعاقد مع مهاجم جديد الى جانب البرازيلي توتو مهاجم فلومنزي، ومواطنه سوني اندرسون، وربما سيرجيو الذي بات قريبا ليكمل الثالوث.

ويذكر أن سانتوس ظهر بصورة طيبة في الآونة الاخيرة خلافا لبدايته التي كانت متعثرة بعض الشيئ، إلا أن مستواه يكاد يكون أقل مما هي حاجة الفريق للعودة إلى الواجهة على صعيد الدوري.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

هل تكون هي القاضية ؟!

يبدو أن المباراة بين الشمال والأهلي مرشحة لأن يكون لها تداعيات مهمة بخصوص مستقبل المدربين لأن النتائج الباهتة لفريقيهما منذ أسابيع عدة قرّبت رأسيهما من مقصلة «التفنيش».. موليير الشمال وأوزفالدو الأهلي محشوران في الزاوية وتبرز المواجهة بينهما بمثابة لقاء في الملاكمة سيكون الحسم فيه ليس بالنقاط وإنما بالضربة القاضية التي قد تسحب من المدرب الخاسر مابقي لديه من أسهم قليلة في رصيده الضعيف وتعجل بعودته إلى وطنه..!!

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

من يعوّض غياب الرباطي وسيبستيان في مباراة القِمّة ؟

لن تكون مهمة الفريق القطراوي سهلة عندما يواجه وصيفه السد في مباراة القِمّة بغياب اثنين من أبرز لاعبيه وهما الأمين الرباطي في الدفاع وسيبستيان في الهجوم.

وسيغيب الرباطي بسبب التحاقه بصفوف منتخب بلاده الذي سيشارك في بطولة كأس الأمم الأفريقية في مصر، فيما يغيب سيبستيان بسبب حصوله على البطاقة الصفراء الثالثة في المباراة الأخيرة مع الريان.

وتشكّل عودة مدحت مصطفى الذي غاب عن مباراة الريان فرصة للمدرب ديمتري لسد الفراغ الكبير الذي سيتركه الرباطي في خط الدفاع، لكن المشكلة الكبيرة هي في إيجاد المهاجم البديل القادر على تعويض غياب سيبستيان عن خط الهجوم الأمر الذي قد يدفع المدرب البلجيكي إلى الاعتماد على رأس حربة واحد في هذه المباراة هو عماد الحوسني مقابل تعزيز خط الوسط بأكبر عدد من اللاعبين لانتزاع زمام المبادرة في هذه المنطقة الحساسة.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

في اللقاء الجماهيري الكبير . .

كفة السد أرجح . . وفوساتي على المحك!

يبدو أن قدرات الأورغوياني جورج فوساتي مدرب السد ستكون على المحك بعد غد في اللقاء الكبير الذي سيجمع فريقه بالمتصدر قطر، ذلك أن التفوق على الورق لابد وأن يكون من نصيب السد في مواجهة فريق منقوص من عناصر اساسية يصل عددها الى خمسة أن لم تكن اكثر سيما وأن علي بن عربية لم يعد الى كامل لياقته، وبالتالي فإن السد المدجج بالنجوم المحليين والمحترفين في انتظار فكر مدربهم الجديد في مهمته الثانية كي يحققوا الفوز الذي يعد ركنا اساسيا في المنافسة على اللقب، ذلك أن الشراكة في الصدارة مرهونة بالفوز الذي يملك فوساتي مقوماته بعودة نجم الوسط طلال البلوشي ولاعب الجانب الأيسر علي ناصر بعد أن اوقفا في المباراة السابقة مما يعني نظريا تخلص خط الوسط من حالة الترهل التي كان عليها امام الغرافة.. كما أن العماني خليفة عايل سيعود الى مركزه في عمق الارتكاز مع البرازيلي فليبي جورج وذلك بعد أن عجز الاخير عن القيام وحيدا بدور الرابط بين الوسط والهجوم أمام الغرافة.

صحيح أن مصير ايمرسون غير معروف الا أن شفاء تينوريو ووجود ماجد محمد قد تجعل الامور في خط الهجوم في الفاعلية المطلوبة اذا وجدت الدعم الكافي، بالإضافة إلى الخيارات الواسعة في الاحتياط أمثال خلفان إبراهيم أو يوسف أحمد قد تساعد في إضافة حيوية أكثر للهجوم.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

هل يتواصل غياب أيمرسون ؟!

كشف مصدر في نادي السد أن المهاجم البرازيلي ايمرسون لم يعد بعد من اجازة «اعياد راس السنة» وبالتالي فإن الشكوك تحوم حول امكانية تواجده قبل المباراة الهامة امام قطر بعد غد السبت..وكان ايمرسون قد احتجب أيضا عن اللقاء السابق امام الغرافة، وعزاه فوساتي الى حدوث مشكلة مع اللاعب هناك في بلاده.

وبالرغم من أن إدارة السد تنتظر وصول اللاعب صباح اليوم، إلا أن المصدر استبعد وصوله.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

بلال عبد الرحمن :

المهمة ليست سهلة

أكد بلال عبد الرحمن نجم السد أن المباراة أمام المتصدر قطر لن تكون سهلة بالرغم من النقص الذي يعانيه الفريق، مشيرا الى أن الخصم قد يتشبث بالابقاء على الفارق حتى بالتعادل.

وبين بلال أن الفوز مطلب هام بالنسبة لفريقه كي يلغي الفارق النقطي من جهة، ثم لتشكيل دفعة معنوية كبيرة تدفع اللاعبين نحو نيل اللقب.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

حسين الرميحي :

الهجوم السداوي لن يخيفنا

توقّع حارس مرمى فريق قطر حسين الرميحي أن تشهد مباراة القِمّة مع السد مواجهة تكتيكية خاصة وأداء حذر من الجانبين نظراً لأهمَية نتيجتها فضلاً عن الحرص الزائد الذي سيفرض نفسه على تحركات اللاعبين لتفادي الوقوع في مطبّ الخسارة. واعترف الرميحي بأن المباراة مهمة للفريقين معاً والفائز فيها سيعزز وضعه في الصدارة وقال: أتمنى أن يحالفنا التوفيق في هذه المباراة لنتخطى آثار الهزيمة الأخيرة أمام الريان.

وحول توقعاته بالنسبة لنتيجة المباراة، أكد الرميحي بأن التكهن بالنتيجة مسألة صعبة مباراة جيدة لاسيما لاعبي خط الدفاع الذين سيواجهون خط هجوم السد القوي بقيادة الأكوادوري كارلوس تينوريو.

وختم الرميحي حديثه لـ «استاد الدوحة» بالإشارة إلى أن القرار النهائي بخصوص مشاركته في هذه المباراة بعد تعرضه لإصابة مفاجئة سيتحدد على ضوء نتيجة التقرير الذي سيقدمه الجهاز الطبي للمدرب ديمتري.

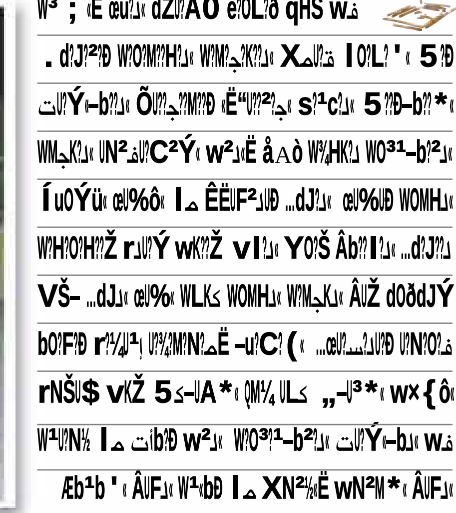
<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

الحوسني : القِمّة قطراوية

أكد العماني عماد الحوسني مهاجم فريق قطر أن مباراة القِمّة التي سيخوضها فريقه أمام السد ستكون قوية ونارية جداً بين الفريقين على اعتبار إنها المباراة التي تجمع بين المتصدر ووصيفه.وأشار الحوسني إلى أن المباراة التي خسرها الفريق القطراوي أمام الريان في الأسبوع الماضي أصبحت من الماضي وقد بذل المدرب ديمتري جهداً كبيراً لتصحيح الأخطاء التي برزت في تلك المباراة.

وبالنسبة لغياب زميله سيبستيان عن هذه المباراة لحصوله على الإنذار الثالث، اعتبر الحوسني بأن مهمته أصبحت مضاعفة في مواجهة الدفاع السداوي.





[illegible]

بعد دورة إعداد آسيوية دامت نحو شهر . .

تخريج نخبة جديدة من مدربي الكرة للفئة «A»

.. كما توجه بالشكر للسادة محاضري الدورة وهم الدكتور عبد القادر زينل والكابتن احمد عمر وايضا الدكتور توفيق بلفقيه والدكتور بدر عبد الجليل والكابتن سعيد المسند. وتطرق للحديث عن تزامن الدراسات مع النجاح الذي حققه المدرب القطري بالدوري منوها لماقام به محمد العماري مع السد وعبد الله سعد مع العربي ومشيرا لنجاح المسند مع الوكرة في المباراة التي قاده فيها امام الأهلي..وتمنى للمدربين جميعا وللاشقاء العرب المزيد من التوفيق وان تكون الفائدة من الدراسات قد تحققت للجميع.

كلمة المحاضرين

كما ألقى دكتور عبد القادر زينل المحاضر الآسيوي كلمة المحاضرين متوجها فيها بالشكر باسمه وباسم زميله المحاضر الآسيوي أحمد عمر وبالنيابة عن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم إلى الاتحاد القطري على كل ماقدمه للدراسات من تسهيلات ساهمت في نجاح الدراسات متمنيا للكرة القطرية كل الرقي والتقدم كما توجه للدراسين بالشكر على مابذلوه من جهد وأبدوه من التزام ورغبة صادقة في التعلم.

كلمة المدربين

وألقى كلمة المدربين الكابتن رياض عبدالعباس الذي توجه فيها بالشكر لاتحاد الكرة القطري على كل ما وفره من مستلزمات وتسهيلات للدراسات وكذلك شكر كل المدربين للمحاضرين على ما قدموه للدارسين من معلومات قيمة مشيرا إلى أن الفائدة الحقيقية ليست فقط فيما حصل عليه الدارسون من معلومات بقدر ماعاشه الجميع اثناء الدراسات من علاقات طيبة بين كل المدربين كما توجه بالشكر لموظفي الاتحاد لطفي السيد وعبدالرزاق عبيد وكمال حمدي وممدوح مشعل على جهودهم طوال الدراسة مع المدربين.

مدربو البحرين يتحدثون

كما تحدث لـ «استاد الدوحة» الأخوة الأشقاء من مملكة البحرين حيث قال الكابتن مرجان عيد مرجان مساعد مدرب الفريق الأول للرفاع انه يتوجه بالشكر لاتحاد الكرة واللجنة الفنية على حسن الاستضافة وكذلك للمحاضرين الذي قدموا المعلومة للمدربين بكل سلاسة ورغبة صادقة في إفادتهم كما تحدث المدرب البحريني الكابتن عبدالله محمد الدوسري مشيدا بما تضمنته الدورة من معلومات جديدة في مجال التدريب فيما اشاد المدرب البحريني الكابتن فارس الدوسري بالدراسة لاهميتها بما تضمنته من موضوعات نظرية هامة وتدريبات عملية تعلقت بطرق اللعب مبديا سعادته بما شاهده بالدوحة من نهضة رياضية ومنشآت حديثة متمنيا للرياضة القطرية بشكل عام ولكرة القدم بشكل خاص ان تحقق طموحاتها في المستقبل.

واختتم الحفل بتوزيع شهادات التخرج على المدربين الناجحين كما تم تبادل الدروع التذكارية بين المشاركين والمحاضرين ومسئولي اللجنة الفنية وفي لفتة طيبة من قبل المدربين العراقيين قاموا بتقديم هدايا خاصة للمدربين من البحرين وعمان وبمشاركة زملائهم المدربين المواطنين.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

بن عربية أساسياً أمام السد

يتجه مدرب فريق قطر ديمتري إلى إشراك صانع الألعاب الجزائري علي بن عربية في التشكيلة الأساسية التي ستواجه السد بعد غد السبت في قِمّة مباريات المرحلة السادسة عشرة من بطولة دوري المحترفين ، وذلك بعد تماثله إلى الشفاء التام من الإصابة التي لحقت به في الفترة الأخيرة ونجاحه في استعادة لياقته البدنية بفضل البرنامج التدريبي المكثف الذي خضع له بعد عودته من فرنسا .

ويعوّل ديمتري كثيراً على خبرة وموهبة بن عربية لترجيح كفة الفريق القطراوي في هذه المباراة التي ستحدد نتيجتها معالم الصراع على صدارة الدوري .

ليما تحت الجهر مجددا . . !

[illegible]

سباق شمالي ضد الساعة . . !!

هل يستطيع الشمال اللعب بصفوف كاملة ضد الأهلي مساء يوم غد الجمعة . . ؟

هذا هو السؤال الذي يؤرق مضجع جهازه الفني . .

كان الجهاز الإداري المسؤول في الفريق لايزال إلى غاية يوم أمس يبذل مجهودات كبيرة من أجل الحصول على بطاقة الاستغناء الخاصة بمحترفه المغربي الجديد سمير فلاح من أجل أن يسجله ضمن كشف اللاعبين ، ويأمل الشمال أن يحل الإشكال في التوقيت المناسب لكي يكون في دفاع الفريق امام الأهلي .

من جهة ثانية تأكد أن الإصابة التي لحقت برونالد ديبور أثناء التدريب بسيطة ولاتدعو للقلق ولن تمنعه من تعزيز صفوف الشمال أمام الأهلي . .

احتمالات

من المنتظر أن تشهد مباريات هذه المرحلة ظهور بعض اللاعبين الجدد في صفوف الأندية كالمهاجم البلجيكي إيميل مبينزا مع الريان والمدافع المغربي سمير فلاح مع الشمال إضافة إلى احتمال أن يبدّل بعض اللاعبين مواقعهم ليدافعوا عن ألوان فرق أخرى كمهاجم الأهلي سيرجيو ريكاردو ومواطنه سوني أندرسون مهاجم الريان .

أفضل لاعبي الجولة السابعة ذهاباً

[illegible]

إحصاءات الجولة السابعة ذهاباً

■ أسفرت مباريات المرحلة السابعة من القسم الأول عن فوز السد على قطر ١ /صفر والعربي على الريان ٢/٣ والأهلي على الشمال ٢/٦ والخور على السيلية ١ /صفر ، فيما تعادل الوكرة مع الغرافة ٠/٠

■ بلغت حصيلة الأهداف المسجلة في هذه المرحلة ١٥ هدفا .

■ وصل مجموع عدد البطاقات الصفراء في هذه المرحلة إلى ٢٢ بطاقة بينها ٧ بطاقات في مباراة الأهلي والشمال ، فيما شهدت المباريات الخمس حالاتي طرد كانتا من نصيب قاسم برهان وعبد العزيز عيسى من الريان .

■ سجل اللاعبون الأجانب ١١ هدفاً بينما سجل اللاعبون المحليون ٤ أهداف .

■ احتسبت في هذه المرحلة ٤ ركلات جزاء ترجمت ثلاثة منها إلى أهداف بينما أهدر لاعب الأهلي سيرجيو ريكاردو في مباراة الشمال .

× أغلى أهداف هذه المرحلة سجله مهاجم السد ماجد محمد في مرمى قطر في الدقيقة الأخيرة .



[illegible]

في الجولة «١٦» للدوري المثير . .

«أم المعارك» بين المتصدر ووصيفه

وعلى ضوء النتائج التي سجلت في المرحلة الأخيرة فإن الكثير من المعادلات يمكن أن تتغير بعد أن تبعثرت أوراق بعض الفرق المطالبة بإعادة حساباتها من جديد خوفاً من حصول مضاعفات سلبية قد تؤثر على مسيرتها في المراحل المقبلة، بينما ستحاول الفرق الأخرى التي حققت نتائج إيجابية أن تسجل نقاطاً إضافية في مصلحتها لتحصين مواقعها قبل أن تخوض جولات التحدي الحاسمة التي قد تساعد نتائجها في الكشف عن المزيد من الألغاز التي تحيط ببطولة الدوري هذا الموسم.

أم المعارك

هي فعلاً أم المعارك الكروية والمباراة التي ستستحوذ على أكبر قدر من الإهتمامات الجماهيرية والإعلامية كونها ستجمع بين الفريق القطراوي متصدر جدول الترتيب (٣٠ نقطة) والسد صاحب الوصافة (٢٧ نقطة).

وتشكّل المباراة مفترق طرق بالنسبة لمسيرة الفريقين وخاصة لفريق قطر الذي لن يسمح بعد الهزيمة التي تعرض لها أمام الريان بإهدار المزيد من النقاط التي ستفرض عليه لاحقاً أن يتنازل عن القمّة، في الوقت الذي سيبذل فيه الريان قصارى جهده لتجاوز الرواسب التي خلفتها نتيجة التعادل مع الغرافة من أجل تحقيق أفضل نتيجة ممكنة في هذه المباراة أقلّها الفوز بأربعة أهدف نظيفة ليتربع على الصدارة أو الإقتراب منها تمهيداً للانقضاض عليها في المراحل المقبلة.

السد من الناحية المعنوية هو القادر على حسم النتيجة لمصلحته رغم المشاكل التي تواجه مدربه جورج فوساتي لعدم معرفته الكاملة بإمكانات اللاعبين فضلاً عن نتيجة الفوز التي حققها على قطر في القسم الأول بالهدف الذي سجله ماجد محمد في الدقيقة الأخيرة.

لكن الإستهانة بقدرات أصحاب الصدارة تعتبر نظرية مرفوضة خاصة وأن لاعبي المدرب البلجيكي ديمتري إعتادوا على تجاوز الأزمات الصعبة والقيام بردات فعل تقلب الموازين لمصلحتهم.

العربي جاهز للطوفان الرياني

المباراة الثانية التي ستجذب الأنظار هذا الأسبوع سيلتقي فيها العربي ثالث الترتيب (٢٧ نقطة) مع الريان الرابع (٢٤ نقطة) وهي مباراة ثأرية بالتأكيد للريان الذي تذوق طعم الهزيمة المرة ٣/٢ أمام منافسه التقليدي في القسم الأول.

ويدرك العربي الذي خسر نقطتين ثمينتين بتعادله مع السيلية أن المرحلة المتقدمة التي وصلت إليها البطولة لا يمكن أن تقبل بالأخطاء الكبيرة المؤثرة فضلاً عن أن المنافس يتساوى معه بحظوظ الفوز بعد النتيجة اللافتة التي حققها أمام قطر ورسم من خلالها معالم جديدة للمنافسة على اللقب.

وإذا قدّر للمدرب الجزائري رابح مادجر أن يستعين بخدمات المحترف البلجيكي أميل مبينزا ليشكل قوة إضافية في خط الهجوم إلى جانب ناصر كميل وعادل لامي ووليد جاسم فإن فوز الريان على العربي قد يصبح أمراً ممكناً إلا إذا كان للمدرب الوطني عبد الله سعد وكتيبة النجوم الذين تضمهم تشكيلته رأي آخر وهو وارد جداً قياساً إلى النتائج التي حققها العرباوية منذ تسلمّ سعد مهمة التدريب بدلاً من الروماني إيلي بيلاتشي.

تحذير وكراوي للغرافة

وتعتبر مباراة الغرافة الخامس (٢١ نقطة) مع الوكرة السابع (١٩ نقطة) من المباريات الحساسة جداً التي ستشهدها المرحلة السادسة عشرة حيث ستحدد نتيجتها موقف الفريقين النهائي بالنسبة لطموحاتهما في البطولة وقدرتهما على اللحاق بقطار المنافسة ولو من محطات بعيدة.



هل يعيد الريان جمهوره بالفوز على العربي ؟

فالغرافة الذي اعتبر تعادله مع السد بمثابة إنجاز ينظر إلى هذه المباراة من زاوية خاصة جداً ستدفعه للعب بطريقة هجومية مفتوحة لتأكيد عدم استعداده للتنازل عن اللقب بسهولة حيث سيساعده الظفر بالنقاط الثلاث في التقدم إلى موقع أفضل في جدول الترتيب في حال صبتّ نتائج المباريات الأخرى في مصلحته، فيما يبدو الوكرة واثقاً من قدرته على مواصلة انتفاضته التي بدأها بالفوز الثمين على الأهلي وذلك على الرغم من الهزة التي أصابت الجهاز الفني مجدداً بعد الاعتذار المفاجئ للمدرب الوطني سعيد المسند عن تكملة المهمة الصعبة واضطرار الإدارة للاستعانة بخدمات المدرب المغربي الدكتور حسن حرمة الله بسبب معرفته الكبيرة بأجواء الدوري القطري.

إشارة إلى أن المباراة التي جمعت بين الفريقين في القسم الأول كانت قد انتهت بالتعادل السلبي.

مواجهة مرعبة بين الشمال والأهلي

لا شك أن هاجس الرقم (٦) سيلاحق فريق الشمال التاسع (١٢ نقطة) عندما يلتقي الأهلي السادس (١٩ نقطة)، ذلك أن نتيجة مباراة الذهاب بين الفريقين كانت قد إنتهت لمصلحة الأهلي ٢/٦ إضافة إلى الهزيمة التي تعرض لها الفريق الشمالي أمام الخور ٦/٤ في المرحلة الأخيرة ليصبح مصطلح «السداسية» أحد العلامات الفارقة التي رافقت مسيرة هذا الفريق منذ بداية الموسم.

بيد أن الأهلي ليس أفضل حالاً في أعقاب مسلسل الهزائم الذي نال من عزيمة لاعبيه ومدربهم البرازيلي أوزفالدو وكان آخرها أمام الوكرة ٣/٢ في الأسبوع الماضي ورغم ذلك فهو الأوفر حظاً لتحقيق الفوز وتعميق جراح الشمال قياساً إلى رداءة مستوى خط دفاع المدرب السويسري روبيرت موليير الذي سيواجه امتحاناً جديداً لاختبار قدراته التدريبية معتمداً على مهارة مهاجمه الفرنسي ومتصدر هدافي الدوري سامبا ندياي لانقاذه من شبح الهزيمة الذي سيطارده في هذه المباراة.

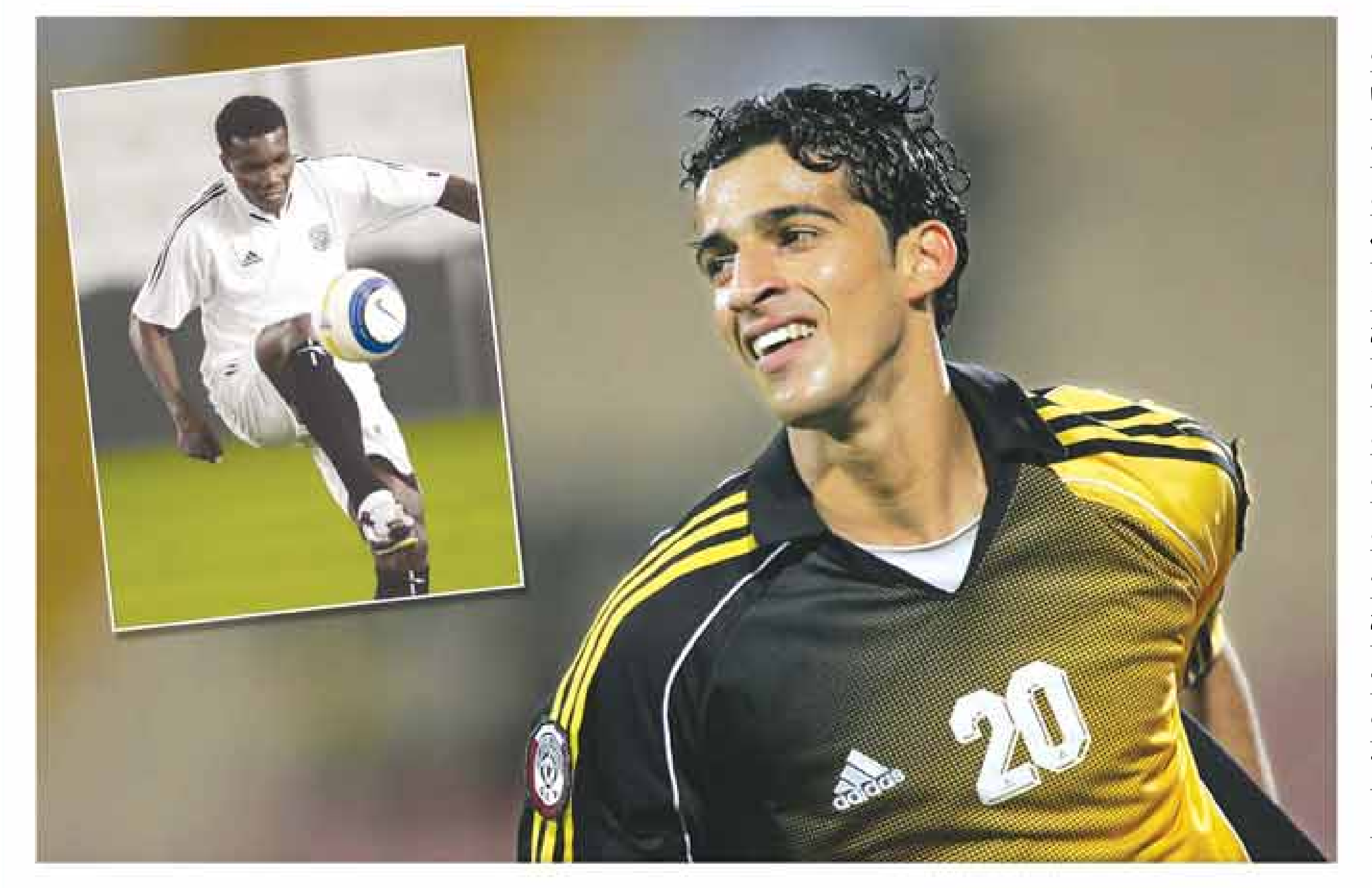
هل يفعلها السيلية بالخور ؟

قياساً إلى العروض الثابتة والنتائج المميزة التي حققها الخور الثامن (١٧ نقطة) في مبارياته الثلاث الأخيرة أمام قطر والأهلي والشمال، فإن خروجه فائزاً من المباراة التي ستجمعه مع السيلية متذيل الترتيب (١١ نقطة) يعتبر أمراً منطقياً إذا ما أخذنا بعين الاعتبار الكفاءة الهجومية العالية التي يتمتع بها الثلاثي الخطير رشيد روكي ومبارك مصطفى ويونس محمود والتي من الصعب على أي خط دفاع مواجهتها.

لكن السيلية في مباراته الأخيرة التي تعادل فيها مع العربي ١/١ كشف عن امكانات دفاعية جديدة يمكن أن تكون السلاح السري الذي سيستخدمه المدرب الفرنسي لوزانو ليون في هذه المباراة للتصدي للموجات الهجومية المتوقعة على مرمى الحارس مرتضى طالب فضلاً عن وجود مهاجمين قادرين على اقتناص الأهداف الصعبة ككارلوس بيدرو وآلو فادي مع الإشارة إلى أن مباراة القسم الأول حسمها الخور لمصلحته بهدف لمهاجمه العراقي السابق محمد ناصر الذي إستغنت الإدارة عن خدماته.



■ محمد حدادة



هي مباراة من نوع خاص مواجهة من العيار الثقيل سمها كما تشاء ومع ذلك لن توفها حقها ، هي واقع يفرض نفسه ليس على قطر «المتصدر» والسد «الوصيف» طرفا الحوار مساء يوم السبت وفقط بل وحتى الأندية الأخرى تظل الموقعة الهاجس الأكبر لها ، جميعهم يبحثون عن نقاط قطر ، جميعهم يفكرون في عرقلة المتصدر ، الفرصة اصبحت سانحة ٣ نقاط تعني الكثير ، هي نفسها مايفصل الوصيف عن القمة ، هي نفسها ستعيد الروح للمنافسة حتى الخور ثامن القائمة له ان يعيد حساباته ، ماذا يحدث في دوري المحترفين ، انقلاب في كل شيء ، لا وجود للصغار .

الصدارة في خطر . . !.

«الملك» يرقص مع «الذئاب» . . !!

لن نبالغ كثيرا سنتحدث بشفافية كاملة سنركز على أبرز الأوراق وتلك المقومات التي لها أن تصنع الفارق ومع ذلك لا يمكن أن نتجاهلها، هي فرصة السداوية، المعاناة في الطرف الآخر تبلغ ذروتها، الإنذار الثالث يبعد سبستيان وأمين الرباطي مع المغرب في القاهرة والإصابة لاتزال تؤرق مشعل مبارك، جميعهم أوراق رابحة يعرف السداوية معناها، وحتى الخسارة الأخيرة من الريان صفر/ ١ لاتزال حاضرة في الذاكرة، هي حظوظ خاصة بعيال الذيب فحتى مباراة القسم الأول غاب سبستيان لظروف زوجته وفاز السد بالهدف النظيف.

في الجانب الآخر السداوية يفكرون في الهدايا وفوساتي المدرب الأورغواني يفكر في الفريق، الرؤية لم تكتمل والحوار لم ينته، ثمة شيء آخر في مخيلة فوساتي نفسه، يتمناها أن تكون كذلك كما رسمها في مخيلته، يدرك أنها قمة القمم، الصدارة في جهة والمطاردة في جهة أخرى والنقاط الثلاث في الميدان.

هو جنون الكرة ومسرح جديد للأحداث ومع ذلك تظل خصوصية المستديرة هي الفيصل في كل شيء، العقبات قد تتحول الى مقومات والسمات يمكن أن تسمى بعد ذلك سلبيات، تلك هي الحقيقة وعلينا التأكد أنه لا قاعدة في كرة القدم.

هي مجرد تكهنات وفي الجانب الآخر أحلام وبعضهم يسمونها بالتوقعات، لكن ليس من خيار آخر سوى انتظار صافرة النهاية، ذلك ماسيحدث شئنا أم أبينا وعلينا التكيف مع كل تلك المتغيرات.

نتفق أنه لاوجود للأعذار وحتى المبررات ليست خيارا في مثل هذه المواجهات، الكبار يظلون كبارا في كل شيء، ومن غير المعقول أن نتحدث عن تأثيرات أو حتى عقبات، جميعها مجرد أسباب لكن الكلمة الأخيرة بيد اللاعبين، هم في الملعب والجماهير تنتظر على المدرجات.

مواجهات الكبار

في مثل هذه المواجهات لاوجود للمنطق ولا اعتبار للمؤشرات، هي هوية خاصة للفريقين، السد وقطر بمن حضر، هي واقعية تؤكدها لنا الأحداث وعلينا التركيز في جزئياتها، هنالك على دكة الإحتياط أسماء أخرى تنتظر الفرصة، المباراة منعطف هام لهم، تحد من نوع خاص يعرفون معناه جيدا، اذاً المعادلة ليست ناقصة، نعرف جيدا امكانات سبستيان وحتى الرباطي كما هو الحال مع مشعل مبارك، وعندما ويتمنون كل شيء، لكنها كرة القدم الخصوصية حصريه لها.

الثأر أم النتيجة ؟

مهما تقدمنا في الأفكار تظل توجهات الثأر هاجسا مهما كثيرون من يركزون عليه، هي طبيعة البشر يعتبرونها استثنائية ، عادة ماتمثل الإشباع الحقيقي للتوجهات، لكن هل يفكر قطر كذلك؟ أما زالت خسارة الدور الأول تؤرق الأفكار، جميعها حسابات ومتغيرات، لكنها واقع لابد وأن نحترم جزئياته، قد تكون الأفكار نفسها حاضرة ولربما تحولت الى مقومات ورهان كبير، لكن في جميع الظروف تظل هوية اللاعب هي الأهم كيف يفكر وعلى ماذا يركز، ليست عشوائية أو عملية اختيارية، هي فطرة متوارثة وخصوصية تميز الكبار.

في الجانب الآخر الأفكار تكون مختلفة ليست ثأرا هو تأكيد للأفضلية أو حتى التخصص في النقاط، السداوية يعنون ذلك جيدا، يبحثون عن الريادة في كل شيء، هي سمة من سماتهم ونقطة تحول في مسارهم الطويل.

جميل جدا أن تتابع كل تلك المتغيرات في مواجهات الكبار، أن تتمعن في كل تلك الجزئيات، هي تشويق من نوع خاص، هي دعوة للإبحار ، الأحداث ليست كل شيء، هنالك ماهو أهم من ذلك والشاطر من يستفيد من الدرس.

النقاط تبحث عن من ؟

المؤشرات تقول أن الدوري يبحث عن قطر لكن مشعل مبارك يقول أن الدرع يفتش عن السد، تلك نظرته كما يراها وعندما تكون الفرصة مواتية لمثل هذه المواجهات علينا التدقيق في كل تلك الجزئيات.

من يبحث عن الآخر ومن يفتش عن من؟ السد وقطر في الميدان والنقاط ثالثهما، تظل من المنعطفات الهامة ونقطة تحول في الميزان، قد تتغير الأفكار وأحيانا يتجدد الرهان لكنه جنون المستديرة له من القرارات البعيد عن الأذهان.

أسماء وأرقام

هنالك من الأسماء ما يكفي لمواجهة تليق بسمعة الفريقين، السداوية يعيشون فترة تحد من نوع خاص يدرك اللاعبون معناه الحقيقي، فوساتي يتابع الجميع ويفتش عن آخرين، ذلك دافع وجانب مهم من المقومات، الصفوف شبه مكتملة ودكة الاحتياط تكمل النصاب، هو تحد كما أسلفنا وحتى التشكيلة الرسمية بحاجة الى اثبات الذات وتأكيد الأفضلية، تلك هي قناعة فوساتي يخلق من المواجهات فرصا سانحة ومواجهة بين لاعبيه.

وحتى ديمتري يرى فيها اختبارا حقيقيا لمن لم تشملهم القائمة السابقة، متنفس جديد يبحث عنه البدلاء، وعندما تحين الفرصة سنترقب أسماء أخرى نجوما يثرون الأجواء.

محظوظون هم لاعبو السد وقطر بوجود فوساتي وديمتري، قيادة من نوع خاص وثقافة كروية ممزوجة بخبرات الكبار.



الغياب يؤرق ديمتري والجرأة تقلق فوساتي!!

تدير فريقا في مستوى قطر لابد وأن تهيىء البديل، ديمتري نفسه يدرك ذلك جيدا يعرف أن الصدارة ليست كل شيء، مثل تلك المنعطفات تحرجك كثيرا لكنها في الوقت ذاته تظهر معدنك الحقيقي.

هو تحد لك ياديمتري وحتى أنت يافوساتي، المواجهة صراع في كل شيء، ليست النقاط وحدها بل وحتى التفوق تكتيكيا يظل هاجسا مؤرقا، هي لعبة الأقوياء، يفكرون في كل شيء

قطر يراهن على الأرقام والزعيم يفكر في التخصص

سيناريوهات

لن نتابع المزيد من الفرص ولا حتى تلك التأثيرات الكبيرة على الشباك، المواجهة صندوق مغلق وحوار فني من نوع خاص جدا، ستظل الجوانب التكتيكية هي المؤرق للأفكار ومنعطف هام له من الإيجابيات كما هي السلبيات كثيرة، السداوية سيتوخون الحذر وكذلك قطر يعرف أن غياب الرباطي قد يقوده الى متاهات أخرى، ومن غير المعقول أن يظهر ديمتري كما هي العقلية التي تعامل بها في المباريات الماضية فحتى أمام الغرافة كان في قمة تحفظه، الظروف لا تسير وفق مايشتهي لكنها واقعية لابد وأن يتعامل بها.

الأفكار نفسها لن تغيب عن مخيلة فوساتي أيضا، سيدافع عن الشباك قبل أن يفكر في النقاط، هي بساطة في التعامل، وعندما تكون في مثل هذه الظروف ولم تتعرف بعد على خصوصية المسابقة لابد وأن يرافقك الحذر أن تتعمد التكيف مع الأجواء، الجرأة ليست نجاحا في جميع الأحول، قد تكون نقطة ضعف ومنحدرا خطرا.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

■ جمال القاسمي

الأرقام ليست قاعدة!!

يتفوق قطر في الأهداف لكن ذلك لا يعني أفضلية هجومه ، هنالك اعتبارات أخرى منها قوة وسط الملعب أو حتى خط الظهر وهنالك جوانب أخرى أيضا شاركت فيها عقبات الأندية الأخرى ، هي واقع كرة القدم ، الأرقام لا تكذب ، لكنها لا تصدق دائما ، نعرف قوة هجوم السد ، فحتى الشمال سجل ٢٧ هدفا ، هل هو أفضل من الذئاب .

الغياب مؤرق!!

يشكل غياب سبستيان والرباطي وحتى مشعل مبارك اذا ماكان هاجسا لأفكار ديمتري لكنه ليس نهاية الخيارات ، هنالك حلول أخرى يفترض أن يكون قد وضعها في مخيلته التدريبات الأخيرة ، عودة بن عربية لها من الثقل مايكفي ، لكنها اللياقة هل ستسعفه ؟

ديمتري وفوساتي

مواجهة بين اسمين كبيرين في عالم التدريب لابد وأن يكون لهما أثرهما على التفاصيل ، هي وجبة دسمة للمدربين والشاطر من يعرف كيف يفكر الاثنان .

بطاقة المباراة

الفريقان :قطر-السد
المكان : ستاد جاسم بن حمد في السد
الزمان : السبت ١٣ يناير ٢٠٠٦
الساعة ٥,٣٠
الأسبوع : السادس عشر من القسم الثاني
الترتيب : قطر الأول "٣٠نقطة" السد الثاني"٢٧نقطة"
نتيجة القسم الأول ١: /صفر للسد ماجد محمد"٩٢"



الاستقرار مطلوب

جماهير الوكرة تبحث عن الاستقرار التدريبي كونه مفتاح الحصول على النتائج الجيدة وان انهاء المشكلة التدريبية التي حصلت للفريق مؤخرا يجب ان يتم عبر بوابة الحسم السريع الذي ينهي حالة التغيير السريع حتى لايبقى الفريق حقلاً للمزيد من التجارب التدريبية .

أقل نسبة من الأهداف

بطاقة المباراة

- **الفريقان : الغرافة والوكرة**
- **الموعد : اليوم الجمعة «٣٠, ٧» مساء**
- **الملعب : ستاد سحيم بن حمد بنادي قطر**
- **الأسبوع : السادس عشر للدوري**
- **نتيجة مباراتهما في القسم الأول : التعادل السلبي**



الغرافة والوكرة . . خطوة أخرى نحو التعويض

من يكسب لقاء التحدي . . ؟

فقد حرم الغرافة بعد هذه المباراة من تذوق طعم الفوز في سلسلة من المباريات التي خاضها في بقية مباريات القسم الأول فخسر أمام السد وتعادل مع الوكرة والريان وعاد ليخسر مع قطر بينما بدأ القسم الثاني بتعادلين أمام الخور والشمال وبخسارة صريحة أمام الأهلي قبل ان يوقف نزيف النقاط أمام السيلية بثلاثية سانتوس أعادت اليه بصيص الأمل في استعادة ما كان قد فقده قبل ان يعود الى لعبة فقدان النقاط بخسارة أمام العربي وتعادل أمام السد الوصيف.

ومع ان الغرافة مازال يقف على مشارف المربع الذهبي، الا ان النقطة الثمينة التي حصل عليها من تعادله مع السد في الأسبوع الأخير أشاعت بعض الارتياح الى أوساطه وجعلت مدربه ميتسو وبرغم الطابع الفني المتواضع الذي غلف المباراة يعيد حساباته للجولة المقبلة في ظل عودة المحور الأهم في تشكيلة الفريق وهو رودريغو والبدء في الصفحة الجديدة التي تنتظره في صفقات الانتقالات التي ستبدأ مع قدوم البرازيلي توتو ليحل المشكلة التهديفية التي يعاني منها لأنه ببساطة يقف في المركز الثالث بين الفرق التي سجلت العدد الأقل من الأهداف.

رهان على التحول

وازاء هذه المؤشرات يريد الغرافة ان تكون مباراة الغد نقطة تحول في مسيرة البحث عن الهوية الحقيقية للفريق كخطوة نحو الدفاع عن اللقب لاسيما وان المؤشرات كلها تتحدث عن قصور فني واضح أدى الى تراجع حظوظ الفوز مع اصابة لاعبه رودريغو وكأن الفريق قد بنى تكتيكه على مهارات هذا اللاعب مما يعني ضرورة الارتقاء بمستوى اللاعبين الآخرين في المراكز الأخرى وبخاصة الهجوم ليكون البرازيلي الجديد توتو محط الآمال في اعادة الثقل الهجومي الذي لم يكن فاعلا

عودة رودريغو ستعزز فرصة حامل اللقب في العودة إلى المنافسة

في المباريات السابقة بسبب الملاحظات التي رافقت أداء سانتوس والتي عرضته الى خطر «التفنيش» لولا (هاتريك) الانقاذ الذي أحرزه في مرمى السيلية في الأسبوع الثالث عشر. بينما يريد جمهور الغرافة استكمال الاجراءات التي تتيح لتوتو فرصة المشاركة في مباراة الغد ليكون مفتاح التغيير الايجابي الذي يريده الفريق.

وفي الوسط مازال ميتسو يراهن على دور عثمان العساس الذي كانت بصماته في مباريات الفريق غير مستقرة بينما ينتظر الجمهور عطاء أكبر من أعمدة المراكز الأخرى وبالأخص حسين علي في الهجوم وتعزيز الاطمئنان الذي يفرضه أداء المدافعين وبالأخص المميزين مجيب حامد وسعد الشمري.

زوبعة الوكرة

واذا كنا نرى ان الفوز الثمين الذي حققه الوكرة في الأسبوع الأخير على الأهلي قد رسم النهاية السعيدة لحالة التراجع التي أصابت نتائج الفريق وجعلته يتقهقر الى المركز السابع ومنحه مفتاح الاستقرار المنشود على يد كفاءة تدريبية محلية وهو سعيد المسند الذي كتب بيده حروف هذا الفوز ، الا ان الاستقالة غير المتوقعة التي قدمها الاخير أثارت جدلاً واسعاً في أوساط النادي التي كانت ترى امكانية ان يسير الوكرة على خطى السد والعربي في الاقتداء ببصمات المدرب الوطني في أشاعة الجو النفسي المطلوب لايقاف حالة الانهيار الوشيك الذي كان الفريق مقبلا عليه.

غير ان المسوغات التي طرحها المدرب قد رسمت الكثير من علامات الاستفهام حول فرضية رغبة النادي في الاستعانة بهذا المدرب أو ذاك وهو الموضوع الذي نفته الادارة الوكراوية فاضطرت للاستعانة بحسن حرمة الله ليكون البديل الآني الذي يأخذ على عاتقه مهمة المضي في رحلة التعويض الصعبة مع فريق فقد الكثير من المقومات الفنية

المشكلة التدريبية في الوكرة . . هل ستؤثر على توازنه ؟

والنفسية عقب (٦) اخفاقات كانت كافية لجعله يقف في المركز السابع مما يعني ان نقاط الفوز التي يحصل عليها في هذه المباراة ستقربه من المربع الذهبي مع ملاحظة الاحتمالات التي تسفر عنها المباريات الأخرى.

الخلل في المحترفين

واذا كان الفريقان يبحثان عن الترجيح الذي يكفل لهما تعويض مافاتهما في الأسابيع الماضية، فان الخلل الواضح في أداء محترفي الوكرة كان الشاغل الأهم بالنسبة لأوساط الفريق وجماهيره التي أبدت عدم ارتياحها من المستوى الذي قدمه عدد من اللاعبين ممن كان النادي يعول عليهم في هذا الموسم ومن بينهم أكوا الذي أثار الجدل من حوله بعد عرض متواضع بات يمثل القاسم المشترك للعديد من المباريات التي خاضها. والشيء نفسه يقال عن مونتانا الذي ضاق الجمهور ذرعاً به وربما يكون العماني فوزي بشير الاستثناء بينهم بعد ان قدم حتى الآن ماكان منتظراً منه بينما يبدو شيبو مطالبا بدور أكبر في منطقة الوسط مع حاجة الفريق الى تجاوز أخطاء الدفاع وهفوات مادابو وجارجو اللذين كلفا الفريق ثمناً باهظاً عبر سلسلة من الأخطاء التي أضاعت نقاطاً مهمة منه.

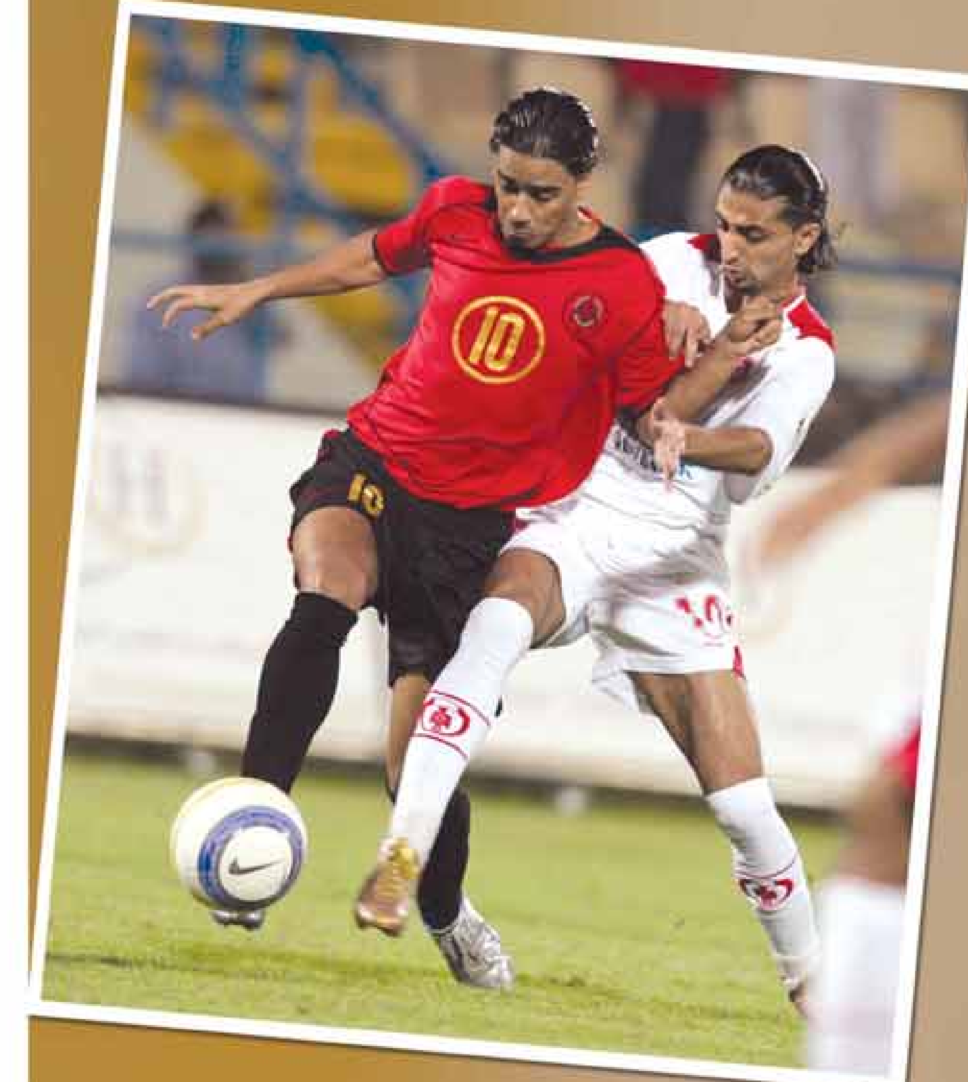
ومهما يكن من أمر، فان حاجة الفريقين الى الفوز يجب ان لاتكون دافعاً للمزيد من الاثارة غير المشروعة كما حصل في مباراة قطر والريان الأخيرة عندما تحولت فصولها الى سباق غير منضبط عبرت عنه رغبة الفريقين في فرض منطق الفوز حتى اذا كان ذلك على حساب الروح الرياضية التي يجب ان تسود جميع لقاءات الموسم.

■ **أحمد اسماعيل**

من يرفع راية النصر .. العربي أم الريان ؟

قمة جماهيرية لا تعترف بالتكهنات ..

[illegible]





ففوز العربي سيرفع رصيده إلى ٣٠ نقطة وسيستفيد من أي نتيجة ستخرج بها الموقعة النارية الثانية بين قطر والسد ليقربّ المسافة بينه وبين الصدارة التي خانه الحظ في اعتلائها منذ بداية الدوري.

أما فوز الريان إذا ما تحقق في هذه المباراة فإن رصيده سيصل إلى ٢٤ نقطة وسيتقدم خطوة إضافية ستكون لافتة جداً في جدول الترتيب ليشددّ من ضغطه على ثلاثي القِمّة قطر والسد والعربي.

العربي لتكرار الفوز والريان للثأر

مواجهة متكافئة عنوانها التنظيم الدفاعي والهجوم الكاسح

أحداث المباراة التي جمعت بين الفريقين في القسم الأول ستكون حاضرة بقوة في أذهان الجماهير الغفيرة عندما تشدّ الرحال إلى مدرجات ستاد جاسم بن حمد بنادي السد لمتابعة «الدربي» الخاص بين الفريقين العريقين.

في تلك المباراة المشهودة.. خالف العربي جميع التوقعات التي كانت ترجّح كفة الريان لتحقيق الفوز وتمكن من حسم النتيجة لمصلحته بطريقة دراماتيكية محولاً تأخره (١ - ٢) في الشوط الأول إلى تقدّم مثير في الشوط الثاني وعن طريق ركلة جزاء احتسبها الحكم المجري أتيلا هانسست في الدقيقة الرابعة من الوقت محتسب بدل من ضائع وسجل منها وليد حمزة هدف الفوز للعربي.

بيد أن تلك النتيجة لم تساعد المدرب الروماني السابق إيلي بيلاتشي في البقاء مدة إضافية في مركزه، حيث اتخذت إدارة العربي قرارها المنتظر بإقالته من منصبه مستعينة بخبرة المدرب الوطني وابن النادي عبد الله سعد الذي أحدث وجوده نقلة نوعية هائلة في مستوى الفريق وقاده لتحقيق ستة انتصارات متتالية بدأها بالفوز على السد (٣ - ١) ثم على الوكرة (١-صفر) والخور (٢ -١) والشمال (٢ -صفر) والأهلي (١ - صفر)، وأنهاها بالفوز على حامل اللقب الغرافة (١-صفر) قبل أن يسقط في فخ التعادل الإيجابي (١-١) أمام السيلية.

وبالنسبة للريان، فإن الإدارة خطت الخطوة ذاتها عندما قبلت استقالة المدرب الفرنسي لويس فرنانديز بعد خسارة الفريق أمام الأهلي (صفر-٢) في نهاية القسم الأول وعينت بدلاً منه مساعده المغربي حسن حرمة الله الذي استهل مشواره في القسم الثاني كمدير فني بالخسارة أمام الشمال (صفر-١) ليحقق بعدها الفريق ثلاثة انتصارات متتالية على السيلية (٣-٢) وعلى الخور (٣-٢)) وعلى الوكرة (١-صفر) ليتقدم من المركز التاسع إلى المركز الخامس دفعة واحدة في جدول الترتيب.

وقد اكتفت الادارة الريانية بما أنجزه حرمة الله فأعفته من المسؤولية وتعاقدت مع المدرب الجزائري رابح مادجر ليعمل على فرض هوية تكتيكية جديدة للفريق وبث روح المنافسة في نفوس اللاعبين، لكن ذلك لم يمنع من تعرض الفريق إلى هزيمة جديدة أمام السد قبل أن يحقق أغلى انتصاراته منذ بداية البطولة على حساب قطر المتصدر بالهدف الثمين الذي سجله عادل لامي.

دروس مباراة السيلية

وبعيداً عن الأحداث التي رافقت مباراة السيلية ونتيجتها التعادلية المخيبة، فإن العربي يعتبر حالياً أفضل الفرق من ناحية الاستقرار الفني فضلاً عن ثبات التشكيل ووجود ذخيرة هائلة من اللاعبين الأساسيين والأحتياطيين القادرين على تنفيذ كل المهمات التي يطلبها منهم المدرب عبد الله سعد الذي لن يجد صعوبة تذكر في اختيار خطة اللعب التي تناسب فريق الريان.

بيد أن طبيعة التحديات الخاصة التي تنتظر العربي في هذه المباراة ستفرض على سعد اعتماد مبدأ التوازن الدفاعي والهجومي لسد كل الثغرات التي قد يستغلها لاعبو الريان ليفرضوا تفوقهم النفسي في المباراة.

وبانتظار القرار النهائي الذي سيتخذه مدرب العربي بخصوص تشكيلة اللاعبين الذين سيشركهم منذ بداية المباراة، فإن الاعتماد على اللاعبين المؤثرين الذين ساهموا في تحقيق الإنتصارات الأخيرة يبدو أمراً منطقياً، مع إضافة بعض الرتوش على خط الهجوم في محاولة لإعادة تنشيط فعاليته التي كانت غائبة داخل منطقة جزاء السيلية نتيجة التسرع في التسديد وعدم استغلال الكرات العرضية من قبل الثنائي سيد بشير ووليد حمزة فضلاً عن التوتر الذي صاحب تحركات لاعبي خط الوسط فابيو سيزار ومحمد سالمين ودانشيو أسبرينا، فيما أرتكب خط الدفاع بعض الأخطاء التي سهلت من مهمة مهاجمي السيلية للوصول إلى مرمى الحارس مسعود زراعي، وهذه الأخطاء ممنوع تكرارها أمام مهاجمي الريان الذين يستغلون أنصاف الفرص ليسجلوا منها الأهداف الحاسمة كما فعل ناصر كميل في مباراة الوكرة وعادل لامي في مباراة قطر.

الانضباط التكتيكي سلاح الريان الجديد

والفوز الذي حققه الريان على الفريق القطراوي كان له دلالات واضحة على مدى التطور الذي طرأ على مستوى اللاعبين ونجاح رابح مادجر في توظيفهم بالشكل الذي يتلاءم مع طبيعة فلسفته الكروية التي تعتمد على الانضباط التكتيكي والضغط على لاعبي الخصم في جميع أرجاء الملعب لحرمانهم من التحرك وبناء الهجمات.

وقد كشفت مباراة قطر عن بعض جوانب تلك الفلسفة بشقيها الدفاعي والهجومي حيث أجاد رموز خط الدفاع جاسيك باك وعبد الله المرزوقي وعبد الرحمن الكواري يساندهم مبارك البلوشي وأحمد مبارك من العمق وعبد الرحمن وسلمان مصبح عبر الأطراف في تقييد تحركات كل الأوراق الهجومية الرابحة في تشكيلة المدرب البلجيكي ديمتري الأمر الذي أتاح الفرصة لتنظيم العديد من الهجمات المرتدة بواسطة على المري وناصر كميل وعادل لامي اتسمت كلها بالخطورة.

لكن مباراة قطر أصبحت من الماضي والاعتماد على نفس الأسلوب في مباراة العربي قد لا يكون الحل المناسب أمام فريق برز بتنظيمه الجيد وطريقة لعبه السهلة التي لابدّ من التعامل معها بذكاء حتى لا تأتي النتائج معاكسة خاصة وأن هزيمة الفريق الرياني في هذه المباراة قد تبعده مجدداً عن دائرة المنافسة على اللقب.

الأوراق الاحتياطية ستحدد نتيجة المباراة

وفي كل الأحوال فإن المباراة يتوقع لها أن تشهد الكثير من المدّ والجزر بين مدربين يعرفان بعضهما جيداً، ويعرفان أيضاً بأن الاحتفاظ بالأوراق الاحتياطية الرابحة للدفع بها في الوقت المناسب قد تلعب دوراً رئيسياً في حسم نتيجة هذه المباراة الجماهيرية المنتظرة.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

■ محمد حدادة

الرهان على الهجوم غير مضمون

من الصعب التوقع بأي أسلوب كروي سيواجه به مدرب العربي عبد الله سعد منافسه في الجهة المقابلة رابح مادجر ، فعنصر المباغتة الهجومية قد يكون ضرورياً لإحداث صدمة مبكرة على النتيجة لكنه ليس مضموناً إذا ما أخذنا بعين الاعتبار بأن الرهان على اللعب الهجومي المفتوح أمام الريان قد يؤدي إلى عواقب وخيمة في ظل وجود كوكبة من اللاعبين القادرين على الوصول إلى المرمى من أقصر الطرق وأسهلها .

عودة وليد

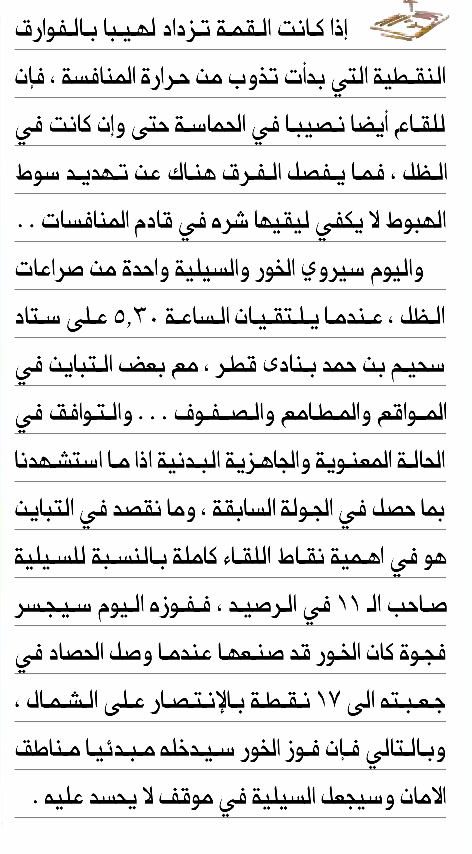
[illegible]

بطاقة المباراة

- التاريخ :السبت ١٤-١-٢٠٠٦ «٣٠, ٧»
- الملعب : سحيم بن حمد-قطر
- الفريقان : العربي - الريان
- المرحلة : (١٦)
- الألوان : العربي (احمر) الريان (اسود)
- نتيجة مباراتهما في القسم الأول : (٣ -٢) للعربي






إذا كانت القمة تزداد لهيبا بالفوارق النقطية التي بدأت تذوب من حرارة المنافسة ، فإن للقاء أيضا نصيبا في الحماسة حتى وإن كانت في الظل ، فما يفصل الفرق هناك عن تهديد سوط الهبوط لا يكفي ليقيها شره في قادم المنافسات . .

واليوم سيروي الخور والسيلية واحدة من صراعات الظل ، عندما يلتقيان الساعة ٥,٣٠ على ستاد سحيم بن حمد بنادى قطر ، مع بعض التباين في المواقع والمطامع والصفوف . . . والتوافق في الحالة المعنوية والجاهزية البدنية اذا ما استشهدنا بما حصل في الجولة السابقة ، وما نقصد في التباين هو في اهمية نقاط اللقاء كاملة بالنسبة للسيلية صاحب الـ ١١ في الرصيد ، ففوزه اليوم سيجسر فجوة كان الخور قد صنعها عندما وصل الحصاد في جعبته الى ١٧ نقطة بالإنتصار على الشمال ، وبالتالي فإن فوز الخور سيدخله مبدئيا مناطق الامان وسيجعل السيلية في موقف لا يحسد عليه .



شراسة الخور

يبدو الخور شرسا عندما تكتمل صفوفه حيث تبرز الخيارات التكتيكية المتعددة التي يتبناها المدرب ، الامر الذي يعيد الفريق الى سابق عهده ويستعيد قوته وحضوره ، ومن هنا فإن كفة ابناء اكسبيريا تبدو ارجح لنيل النقاط الثلاث .

غيابات مؤثرات في السيلية

يفتقد السيلية في المباراة الى جهود نجميه نادر الترهوني والو فادي اللذين غادرا الدوحة والتحقا بصفوف منتخبي بلادهما للمشاركة في البطولة الافريقية التي تستضيفها العاصمة المصرية بدءا من ٢٠ الشهر الجاري ، وبالتالي فقد تكون مهمة السيلية في تحقيق نتيجة ايجابية صعبة جدا .

بطاقة المباراة

الفريقان : الخور + السيلية
المكان : استاد سحيم بن حمد بنادى قطر
الزمان : الساعة ٥,٣٠ مساء اليوم الخميس
الاسبوع : السادس عشر من الدوري

نتيجة مباراة القسم الاول : ١/٠ للخور

في لقاء خلف الكواليس . .

الخور والسيلية . . صراع من أجل البقاء

ثمة توافق في الحالة بين الفريقين على اعتبار ان كليهما حقق نتيجة ايجابية من شأنها ان ترفع من معنويات اللاعبين وتزيد من اصرارهم على تقديم المزيد، فالخور رد الدين الثقيل للشمال وغلبه ٤/٦ في ماراثونية لا تزال اصداؤها قائمة حتى الان، فيما استطاع السيلية ان «يفرمل» انتصارات العربي المنتشي مسبقا بست منها على التوالي تحت قيادة عبد الله سعد، ولعل تلك النقطة التي خطفها السيلية بالتعادل ١/١ تعد بمثابة فوز وفق الفروق الكبيرة في المواقع بين الفريقين.

السيلية يأمل تجسير الفجوة . . والخور يتطلع للتقدم

اذاً المعنويات في أفضل حال لها، والجاهزية البدنية وصفوف اللاعبين تبدو مطمئنة، بإستثناء فقدان السيلية ورقة الليبي نادر الترهوني والتوغولي الو فادي اللذين غادرا لمشاركة منتخبي بلادهما في البطولة الافريقية، وتلك النقطة من الممكن ان ترجح كفة الخور، الا انها لا تعد امرا يجعل النتيجة مضمونة، وذلك ان الفرنسي لوزانو قد يوفق في توظيف البديل المناسب..

للمواجهة ماض قريب في القسم الاول من الدوري، يوم استطاع الخور ان يخطف فوزا ثمينا بالنتيجة لا بالاداء يوم كان التعادل سيكون عادلا لو تحقق، الا ان العراقي علي ناصر الذي غادر الفريق خطف هدفا يتيما جير به الفوز للخور، ولعلها فرصة للسيلية كي يرد الدين على اعتبار ان الامور في ذيل الترتيب مع القسم الثاني باتت تنقلب رأسا على عقب، قياسا بما كان يحدث في القسم الاول، والدليل موجود في لقاء الشمال والخور.

وقفة عند فكر المدربين

مما لا شك فيه أن الفرنسي اكسبيريا مدرب الخور يعد أحد المدربين الواقعيين في التعامل مع معطيات الامور سيما وانه كان قد عانى الامرين في السابق جراء النقص في الصفوف، فعادة ما تجده يهادن ويجمع بعض النقاط بشق الانفس متشبثا بالتعادلات كما في الصورة امام قطر، الا ان ذلك لا يمنع من انه شرس عندما يجد فريقه جاهزا مكتمل العناصر، يخطط بفكر هجومي يفتح الالعاب ويحقق الانتصارات، ففي اكتمال الصفوف مساحة واسعة للتخطيط واحداث المفاجآت كتلك التي باغت بها الاهلي وقلب تأخر فريقه الى فوز مستحق.

بالمقابل فإن لوزانو يعاني دائما من تفريط لاعبيه بالتقدم والفوز الذي سرعان ما ينقلب الى خسارة أو تعادل وبصورة متكررة منذ بداية الدوري، ومرد ذلك حسب رأيه يعود الى تواضع خبرات لاعبيه خصوصا المواطنين، ناهيك عن الحديث الذي يصدر دائما منه ومن الادارة وعلى لسان عبد الله العيدة نائب رئيس النادي، يؤكد أن التغيير قادم في صفوف المحترفين جراء عدم الرضا عنهم، بيد ان شيئا من هذا لم يحدث حتى الان، على اعتبار ان المجال ما يزال متاحا خلال فترة الانتقالات الشتوية القائمة حاليا والتي تمتد حتى نهاية الشهر الجاري.

موازين القوى

يعول الخور كثيرا على مثلث الرعب الشهير والمكون من صانع الالعاب المميز رشيد روكي وثنائي الهجوم مبارك مصطفى والعراقي يونس محمود، فهذا الثلاثي غالبا ما يكون مصدر رزق الفريق في الوصول إلى شباك الخصوم وتسجيل الانتصارات، فمن منا ينكر أن نصيب الأسد من الأهداف هو لهذا الثلاثي، ولكن يبقى امر نجاعته مرهونا بقدرة التوليفة الباقية على الإسناد خصوصا من منطقة العمليات التي يشغلها مجدي صديق من الرواق الأيمن بفاعلية كبيرة ليشكل مع السنياري جبهة مؤثرة من هناك ، فيما يفعل وليد محي الدين الشيئ نفسه في الجهة اليسرى، أما العمق فيشكله البحريني راشد الدوسري ونبيل انور وفق ادوار دفاعية لمساعدة محمد جمعة بشير والسيد محمد عدنان قلبي الدفاع، فيما يشهد النسق العام في التنفيذ مرونة حسب مقتضيات الأمور، فقد تجد الخور يدافع بثلاثة، على ان يكون الثقل في الوسط بخمسة لاعبين، وتلك الحالة مرهونة بالبحث عن التسجيل أو الوصول لمرمى الخصم، ثم تجد الفريق يدافع بخمسة بالتزام وليد محي الدين ورضا قنبر بالتمركز بالخط الخلفي لإغلاق الاطراف.

اكسبيريا يكشر أنيابه . . ولوزانو غارق بدوامة الغيابات

بالمقابل فإن السيلية سيعاني من غياب الترهوني كقائد لمنطقة الوسط وصانع للألعاب، فيما يغيب ايضا الو فادي المهاجم الخطير، وبالتالي فستصبح الكرة في ملعب لوزانو المطالب بتحضير البدلاء من المواطنين، ومن بينهم يبرز المهاجم هادي المري ليكون الاقرب للعب كرأس حربة ثان مع كارلوس بيدرو، فيما يعوض خليفة هاشم غياب الترهوني ليكون لاعب الارتكاز في عمق الوسط، أمام كل من السيد محمود جلال وعبدالله درويش، أما باقي المنظومة وخصوصا الدفاعية منها، فقد تبقى على حالها كقائد الخط الخلفي سعيد الشون ويسانده خالد جبرتي وناصر سلطان.



■ **محمود الفضلي**

[illegible]



مباراة الجريحين بشعار لا للهزيمة . .

الأهلي والشمال . . من ينفض غبار التواضع ؟!

يبدو أن النكهة البرازيلية في الأهلي أصبح طعمها مرا وغير مستساغ. كانت كل الظروف قد وفرت للمدرب البرازيلي أوزفالدو لكي يقود الأهلي للمنافسة الحقيقية على لقب الدوري الذي يعز عليه منذ إنطلاقته في الموسم الاول ١٩٧٢ / ١٩٧٣ فاستنجد بكتيبة محترفة من بلاد السامبا لتعزيز قدرات الفريق وشد عضده ولكي تكون مع المحليين القدامى والجدد وكذلك العمانيين الميمني ومظفر توليفة قوية من اللاعبين متناغمة ومنسجمة حتى تنجح في فك النحس الملازم لعميد الأندية القطرية و تصعد به لمنصة التتويج للمرة الأولى في تاريخه، لكن الأماني والأحلام بدأت تتلاشى رويدا رويدا عندما اصطدمت بأرض الواقع وتحدي المتنافسين الراغب كل واحد منهم في بلوغ الهدف الذي يود تحقيقه.

تأرجحت نتائج الأهلي في القسم الأول بين الصعود والنزول لأسباب أسهبت «استاد الدوحة» في عرضها في أكثر من مناسبة، لكنها ستتراجع بصورة أكبر وأوضح في القسم الثاني بدليل أنه من أصل خمسة انتصارات في رصيده لم يحقق في مبارياته الست الأخيرة سوى انتصار واحد إنتزعه من الغرافة ضمن الأسبوع الثاني عشر (٣-١)، وسوف يفقد الأخضر مابقي فيه من نضارة بسبب الهزائم الثلاث الأخيرة التي تسببت في تراجع موقفه بترتيب اندية الدوري إلى المركز السادس برصيد ١٩نقطة.

قطعا لا يزال الدوري في منتصفه وطريق الوصول إلى خط نهايته تبدو طويلة وشائكة بالنسبة للمتصدر أو ملاحقيه الأساسيين لكن سيكون من قبيل أضغاث الأحلام أن نتكهن بأن الأهلي سيستطيع أن يقلب الطاولة وأن يعود لمقدمة السباق وأن يتوج موسمه باللقب لان ما أظهره لا يؤهله بالمرة للوصول إلى هذا الإنجاز.

الدفاع يخذل الشمال

بات الشمال يصنف في خانة المهددين الأوائل بالنزول للدرجة الثانية لأنه يحتل المركز التاسع برصيد ١٢ نقطة متقدما على السيلية آخر الدوري بفارق نقطة واحدة فقط.

ودرجة التهديد بالهبوط آخذة في الإرتفاع بالنسبة للفريق الشمالي لاسيما ان عينيه لم تكتحل بالفوز منذ الأسبوع الثاني عشر إذ خسر على التوالي أمام العربي (صفر-٢) والسد (١-٢) وقطر (٣-٥) والخور (٤-٦).

ولا يختلف اثنان على أن مشكلة الشمال تكمن في دفاعه وعدم قدرته على حماية شباكه من آفة الأهداف الكثيرة التي تهزها حيث سجل على الشمال في ١٥ مباراة ٣٦ هدفا وهي نسبة غير معقولة جعلت من دفاعه الأضعف في الدوري.

وليس الدفاع هو المسؤول بمفرده عن كل الهزائم المتلاحقة التي يمنى بها وإنما للجهاز الفني للفريق بعض النصيب من المسؤولية فيها.

إن المتتبع لمباريات الفريق يلاحظ أن طريقة اللعب التي يصر على إتباعها في أي مباراة ٢/٥/٣ لا يتوفق فيها اللاعبون ولا تناسب إمكاناتهم في الشق الدفاعي ولايحرص المدرب السويسري على تلغيم وسط الميدان بلاعبين كثر ويترك فراغات واضحة بين الخطوط يستفيد منها الخصوم خصوصا عند المرتدات السريعة التي غالبا ما تكون مكلفة.

بالمقابل يبقى الشمال من أبرز النوادي في اللعب الهجومي بدليل أنه أحرز ٢٧ هدفا وهذا يجعل منه مع الأهلي ثاني أفضل هجوم بعد قطر الذي سجل ٣٢ هدفا.

كفة الأهلي أرجح على الورق لكن الكلمة للملعب

الهجوم لا يبرر تواضع الجهد الدفاعي للشمال . .!

لمن تدق أجراس الفوز ؟

إن الفوز هي غاية كل فريق في المباراة التي تجمع بينهما مساء يوم غد الجمعة بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر، ولإدراك هذه الغاية يخطط مدرب كل فريق إلى اعتماد مالديه من أوراق رابحة بشرية وفنية.

أوزفالدو مدرب الأهلي ينتظر من لاعبيه المحليين وكذلك المحترفين أن يخففوا عنه الضغط الذي يخنقه يوما بعد الآخر ويقلل من منسوب الصبر الذي لا يزال في جعبة مسؤولي الأهلي والذين منحوا للمدرب البرازيلي الصلاحيات الكافية لتشكيل فريق ينافس على اللقب.

بدوره يدرك موليير أن أسهمه تتخفض من أسبوع إلى آخر وأن الفشل في مباراة اليوم أمام الأخضر ستزيد في تهديد مصيره بالفريق.ومن المؤكد أن الرهان الشمالي سيركز مجددا على سامبا أولا لأنه القادر في الفريق أكثر من غيره على التهديف مهما كانت قوة دفاعات الخصوم.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

■ عبدالمجيد الكزار

هل يفلح فلاح . . ؟

قام الشمال مؤخرا بالتعاقد مع لاعب مغربي يدعى سمير فلاح يلعب في وسط الدفاع كي يعالج الخلل الدفاعي الذي يشكو منه الفريق في هذا المركز منذ أن انسحب البرازيلي ماركوني بسبب مشكلته الصحية في القدم . . مدرب الفريق يعلق آمالا كبيرة على مدافعه الجديد القادم من تجربة احترافية بالدوري السعودي ويأمل بأن يحصل التعاون المنشود بينه وبين المدافعين الآخرين لكي يستعيد الفريق القوة المطلوبة في هذا الجانب .

لغز سيرجيو!!

[illegible]

بطاقة المباراة

-الفريقان :الشمال-الأهلي
-التاريخ : ١/١٣ الجمعة الساعة ٥,٣٠ دقيقة
-الملعب :سحيم بن حمد بنادي قطر
-الأسبوع :السادس عشر
-الألوان :الشمال (أحمر) ، الأهلي (أخضر)
-لقاؤهما في القسم الأول : ٦-٢ للأهلي



قراءة تحليلية لإحصاءات المرحلة (١٥) للدوري



أغلى هدف

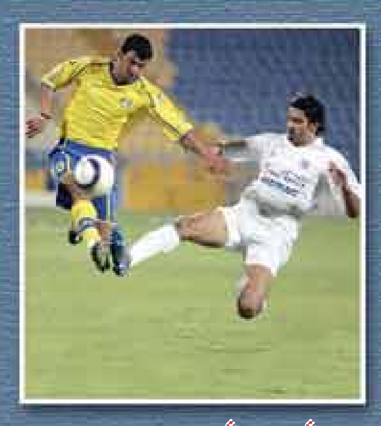
هما هدفان.. الأول سجله مهاجم الريان الدولي عادل لامي في مرمى حارس قطر حسين الرميحي وكان هدف المباراة الوحيد الذي منح الريان ثلاث نقاط غالية دفعته إلى المركز الرابع في جدول الترتيب.. والثاني سجله ظهير وسط الوكرة نايف الخاطر في مرمى حارس الأهلي عامر الدوسري في الدقيقة الأخيرة وكان هدفاً غالياً بالفعل لأنه حسم نتيجة المباراة لمصلحة الوكرة (٣-٢) كما قاده لإحراز فوزه الأول منذ بداية القسم الثاني.



أجمل مباراة

مباراة الخور والشمال كانت الأجمل في المرحلة الخامسة عشرة، فبالاضافة إلى الأهداف العشرة التي شهدتها (٦ للخور و٤ للشمال) فقد جاءت دقائقها الـ ٩٠ حافلة بالمتعة والتشويق والهجمات المتبادلة المكثفة لا سيما في الشوط الثاني الذي شهد تسجيل ٧ أهداف.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<





أسوأ مباراة

لم ترق مباراة القمّة في هذه المرحلة بين السد والغرافة إلى المستوى المأمول من الناحية الفنية حيث سيطر عليها الشدّ العصبي والتحركات الهجومية الخجولة من قبل لاعبي الفريقين لتغيب الخطورة والفرص النادرة على المرميين، لذلك كانت هذه المباراة الأسوأ في هذه المرحلة.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

مدرب الأسبوع

دوّن مدرب فريق الريان رابح مادجر اسمه ضمن قائمة المدربين الذين فازوا بهذا اللقب في الأسابيع الأخيرة حيث نجح في قيادة فريقه لتخطي عقبة فريق قطر متصدر الدوري في معركة تكتيكية طاحنة مع المدرب البلجيكي ديمتري حسمها لمصلحته.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<



ساميا يغرَدّ وحيداً في صدارة الهدافين

وسّع مهاجم الشمال سامبا ندياي الفارق بينه وبين أقرب منافسيه إلى هدفين بعد أن أضاف هدفاً جديداً إلى رصيده الذي ارتفع إلى ١٤ هدفاً متقدماً على مهاجم الأهلي سيرجيو ريكاردو الذي غاب عن صفوف فريقه في هذه المرحلة، وعلى مهاجم قطر سيبستيان الذي أخفق في التسجيل في مرمى الريان شأنه في ذلك شأن زميله عماد الحوسني

ومهاجم العربي سيد بشير اللذين بقيا في المركز الثالث برصيد ١١ هدفاً، فيما واصل مهاجم السيلية كارلوس بيدرو تألقه وتقدم إلى المركز الرابع برصيد ٩ أهداف مقابل ٨ أهداف لمهاجم السد كارلوس تينوريو ومهاجم الخور يونس محمود فى المركز الخامس.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

أفضل فريق



رغم تألق فرق الريان والوكرة والخور، إلا أن لقب أفضل فريق في المرحلة الخامسة عشرة كان من نصيب السيلية الذي فرض نتيجة التعادل السلبي على مباراته مع العربي صاحب المركز الثالث، كما حرمه من تحقيق فوزه السابع على التوالي بفضل تألق خط دفاعه ومن خلفه الحارس مرتضى طالب الذي قدّم عرضاً بطولياً وتصدى للكثير من الكرات العرباوية الخطرة.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

8 في الأول و10 في الثاني

ارتفع عدد الأهداف المسجلة في الشوط الأول من المباريات الخمس التي شهدتها هذه المرحلة إلى ٨ أهداف مقابل ١٠ أهداف في الشوط الثاني بينها ثلاثة أهداف سجلت في الدقائق العشر الأخيرة.

نجم الأسبوع

فرض الكثير من اللاعبين أنفسهم نجوماً لهذه المرحلة ككارلوس بيدرو ومرتضى طالب من السيلية، وإبرا هيم سالمين ونايف الخاطر ويوسف شيبو من الوكرة، وسامبا ندياي وهاشم صالح من الشمال، ومحمد ربيع وعبد الله البريك من السد، وعادل لامي وعبد الرحمن وسلمان مصبح من الريان، وعبد العزيز كريم من العربي، ومجيب حامد من الغرافة، ويونس محمود ورشيد روكي ومجدي الصديق ومبارك مصطفى.. والأخير كان نجماً فوق العادة في مباراة فريقه مع الشمال لذلك استحق الحصول على لقب نجم الأسبوع بجدارة واستحقاق.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

10 للأجانب و8 للمحليين

بلغ عدد الأهداف التي سجلها اللاعبون الأجانب في هذه المرحلة ١٠ أهداف تعاقب على تسجيلها كل من كارلوس بيدرو (السيلية) وسامبا ندياي ورونالد دي بوير وأحمد حديد (الشمال) ويوسف شيبو (الوكرة) ويونس محمود ورشيد روكي (الخور) وفابيو سيزار (العربي) وخالد السهيلي

وبدر الميمني (الأهلي) فيما بلغت حصيلة اللاعبين المحليين ٨ أهداف سجلها مبارك مصطفى ٢ ونبيل أنور (الخور) وعلي مجبل ونايف الخاطر (الوكرة) وعادل لامي (الريان) وعلي الكعبي (الشمال) إضافة إلى زميله أنور بابكر الذي سجل هدفاً خطأ في مرماه لمصلحة الخور.

موقف الفرق في الترتيب العام

الفريق	له	عليه	النقاط
قطر	٣٢	١٩	٣٠
السد	٢٦	١٩	٢٧
العربى	٢٥	٢٠	٢٧
الريان	٢١	٢٠	٢٣
الغرافة	٢٠	١٨	٢١
الأهلى	٢٧	٢٦	١٩
الوكرة	١٨	٢١	١٩
الخور	٢٥	٢٨	١٧
الشمال	٢٧	٣٦	١٢
السيلية	١٧	٣١	١١

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

4 لاعبين جدد في قائمة الهدافين

انضم مدافع الشمال علي الكعبي ولاعب وسط الخور نبيل أنور ولاعب وسط العربي فابيو سيزار ومهاجم الأهلي خالد السهيلي إلى قائمة هدافي البطولة ليرتفع عدد اللاعبين الذين سجلوا أهدافاً منذ بداية الدوري إلى ٧١ لاعباً بينهم ٢٩ أجنبياً و١٢ خليجياً و٣٠ محلياً.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

أسرع هدف

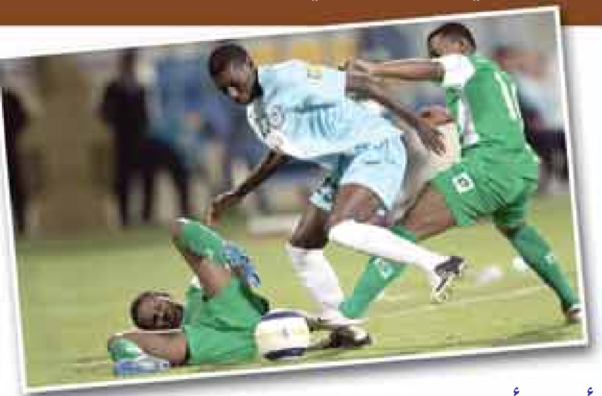
سجل مهاجم الأهلي الجديد الفرنسي المغربي الأصل خالد السهيلي أسرع أهداف المرحلة وأسرع أهداف البطولة في مرمى الوكرة بعد مرور ٦٣ ثانية من انطلاق ركلة البداية ليحطم بالتالي الرقم القياسي السابق الذي كان بحوزة زميله مشعل عبد الله الذي كان قبل هذه المباراة صاحب أسرع هدف وسجله في مرمى الخور في المرحلة الخامسة من القسم الأول بعد مرور ٩٠ ثانية على انطلاق ركلة البداية.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

ضحايا الأسبوع

أبرزهم المدرب الوطني سعيد المسند الذي قدّم استقالته من منصبه بعد ٢٤ ساعة من قيادة فريق الوكرة للفوز على الأهلي، ومدرب الشمال موليير الذي أصيب بانتكاسة جديدة بعد الهزيمة الكاسحة التي تعرض لها فريقه أمام الخور (٤-٦)، ومدرب الأهلي أوزفالدو أوليفيرا الذي وضعته الهزيمة أمام الوكرة في موقف صعب جداً، فضلاً عن الفرنسي المغربي الأصل خالد السهيلي الذي سجل أسرع أهداف الدوري قبل أن يخرج مصاباً في مباراة فريقه مع الوكرة.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<



أسوأ فريق

للأسبوع الثاني على التوالي، يحصل فريق الأهلي على لقب أسوأ فريق بعد أن تعرض لهزيمة جديدة أمام الوكرة هي الرابعة له من أصل ٦ مباريات خاضها منذ انطلاق منافسات القسم الثاني.

ولم يتعلمّ لاعبو الأهلي من الأخطاء التي ارتكبوها في مباراتهم السابقة مع الخور حيث أخفقوا في الحفاظ على تقدمهم في الشوط الثاني نتيجة عدم التركيز الذي أصاب اللاعبين في اللحظات الأخيرة التي سجل فيها نايف الخاطر هدف الفوز للوكرة.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

١٨ هدفاً

[illegible]

أعلى نتيجة

حققها الخور بفوزه على الشمال (٦-٤)، كما شهدت هذه المباراة أعلى نسبة تهديف منذ بداية البطولة وبلغت ١٠ أهداف بفارق هدفين عن الرقم القياسي السابق.

أجمل هدف

[illegible]

١٨ بطاقة صفراء

[illegible]

لا حالات طرد . .

[illegible]

. . ولا ركلات جزاء

. . وغياب حالات الطرد في المرحلة الخامسة عشرة انسحب أيضاً على ركلات الجزاء التي افتقدناها بعد أن فضّل اللاعبون أن يسجلوا أهدافهم من دون مساعدة الحكام ليبقى عدد ركلات الجزاء المحتسبة منذ بداية الموسم على حاله (٢٧ ركلة).



مادجر . . . وتجربة ناجحة بالمحليين والجاهزين ؟

يبدو ان الجزائري رابح مادجر مدرب الريان يعمل وفق قاعدة فيها الكثير من بعد النظر، فمن خلال التشكيل الذي لعب به امام قطر بدا واضحا اعتماده الكلي على اللاعبين الذين تواجدوا مع الفريق خلال العطلة وواصلوا الاستعداد وخاضوا اللقاء الودي مع الوحدة، مستبعدا كلا من سوني اندرسون والكاميروني سالمون الذي سينضم الى منتخب الكاميرون في البطولة الافريقية، فغلب على التشكيل العناصر المحلية التي كانت عند حسن الظن .

وثمة امر اخر منح الريان الافضلية وهو معدل اللياقة البدنية، ذلك ان تواصل تجمع الفريق خلال عطلة راس السنة وتأمين لقاء ودي ابقى على مخزون اللياقة كما هو اذا ما ضاعفه، ولعل الهدف الذي سجله عادل لامي في الدقائق العشر الاخيرة يثبت صحة ما نقول.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

ميتسو . . يعتبر المباراة العقيمة فائدة فنية للكرة القطرية ؟!!



أصاب الاستغراب جميع الزملاء الحاضرين للمؤتمر الصحفي الذي أعقب لقاء الغرافة والسد تلك المباراة التي اجمعنا انها الاسوأ في الدوري وهي بحق «المباراة العقيمة» ... فقد قال «مسيو» ميتسو عنها انها مباراة تكتيكية عالية فيها الكثير من الالتزام بالواجبات، ولعله يقصد الدفاعية، لأن الجانب الهجومي في اداء فريقه اقتصر على محاولات يائسة لا تسمن و لاتغني من جوع، فقد لا حظنا ان علاء حبيل الهداف لاعب وسط يعود كثيرا الى الخلف في حين كان سانتوس يفعل الشئ نفسه ... فأين المهاجمون ؟؟..

ومع كل هذا الخوف الواضح من الخسارة والتحفظ المبالغ فيه يقول ميتسو انها مباراة تسهم في تطوير الكرة القطريةّ!!! ، فأي تطوير يأتي من فكر منقوص.... كان الاجدى بالرجل ان يقول ان فريقنا لا يحتمل خسارة جديدة .. بدل من ان يتهجم على الفرق الاخرى عندما قيل له ان المباراة عقيمة فكان رده ثقيلا بالقول ان مباراة تنتهي بنتيجة ٦ / ٤ هي مباراة تنس وليست كرة قدم ..وان كنا لسنا راضين عن اداء الخور والشمال من الناحية الدفاعية للإفراط بالهجوم .. فإننا في الوقت ذاته لسنا راضين عن اداء الغرافة والسد للافراط بالدفاع ....!!!

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

جماهير الاهلي ضاقت ذرعا باوزفالدو

صبت جماهير الاهلي جام غضبها على المدرب البرازيلي اوزفالدو عقب الخسارة التي تلقاها الفريق امام الوكرة ٣/٢ في الاسبوع الماضي ، فقد اعتبر المتواجدين لتشجيع فريقهم في استاد ثاني بن جاسم بالغرافة ان اوزفالدو هو المسؤول الاول عن تراجع نتائج الفريق وتلقيه الخسائر المتتالية في الاونة الاخيرة الامر الذي قلص حظوظ الفريق في المنافسة على اللقب أو حتى دخول المربع الذهبي .

عندما تطلق الاتهامات جزافا . .!!

[illegible]

ماذا حل بالفرق بعد عطلة رأس السنة الميلادية ؟

لاحظنا جميعا ان مردود اللياقة البدنية انخفض عند معظم اللاعبين سواء المحترفين او المواطنين، جراء العطلة التي اوقفت ربما العمل التدريبي، مما اثر سلبا على المستوى العام، حيث بدا التثاقل واضحا، وما ادل على الشد العضلي الذي اصاب اللاعبين مثلا عقب مباراة الغرافة والسد والعربي والسيلية وكذلك الشمال والخور ليؤكد سلامة ما نطرح..

اعتقد ان اتحاد كرة القدم كان يريد ان ينأى دائما عن التوقف على اعتبار ان محطته مهما صغرت مدتها، ستقابل من قبل المدربين الاجانب واللاعبين المحترفين بطلب السفر .. وبالتالي تعطيل العملية التدريبية وتأثر الفرق.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

هل كان العربي بحاجة لـ«نيو لوك» ؟ ؟

أراد العربي البحث عن «نيو لوك» اي مظهر جديد بعد ان خرج الينا بقمصان جيدة . لا شك في جمالها، ولكن السؤال هو ان ذاك الزي الجديد لم يكن فأل خير على الفريق، عندما تعثر امام السيلية بالتعادل ١/١ ، فوقع في محظور لم يكن يتوقعه احد، لسنا لنقلل من شأن السيلية ذاك الفريق الذي يسبح ضد التيار بجرأة وجسارة، الا ان كفة العربي وفقا للارقام والطموح كانت الارجح للفوز والمضي قدما بسجل الانتصارات الناصع تحت قيادة الوطني عبد الله سعد، الا ان كرة القدم لا تخضع للمنطق في كثير من الاحيان...ولكن علينا ان نعترف بأن الشكل الجديد في زي العربي رافقه شكل جديد في الاداء، حيث التراجع في المردود العام، والعجز عن فك لغز الدفاعات السيلاوية عالية الجودة ، وهو امر لم نعتد عليه في الاونة الاخيرة من فريق فك شيفرة دفاع قطر والسد والريان، بل كاد ان يفقد كامل نقاط اللقاء ...

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<



ضبط الانفعالات يضاعف النجومية . . يا لامي

يسجل نجم هجوم العنابي والريان عادل لامي هذه الايام قمة التالق والنجومية بعد ان شدد اواصر العلاقة الحميمة مع الشباك .. والدليل موجود في الهدفين اللذين سجلهما في شباك المنتخب الليبي، وبهما فاز العنابي في اللقاء الودي، وها هو يجسد التألق والتفوق في الجبهة الاخرى مع ناديه الريان بعد ان خطف هدفا ولا أثمن كان كافيا ليمنح الريان الفوز على المتصدر قطر، ذاك الفوز الذي كان فيه منافع مشتركة لعدة فرق وليس للريان فقط.

ولكن ثمة تصرف خرج من النجم لامي، اردنا ان نقف عنده تقديرا لنجومية لامي وليس هجوما لا سمح الله .. فقد عجز لامي عن ضبط انفعالاته خلال الدقائق الاخيرة من لقاء فريقه مع قطر وهو ما كاد يكلفه الطرد ... لن نخوض في التفاصيل .. ولكن نود ان نذكر اللاعب ان النجومية تكتمل بضبط النفس والقدرة على السيطرة على الانفعالات !!!.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

سامبا . . والتناقض

في الوقت الذي سجل فيه معظم المهاجمين المتنافسين على لقب الهداف في الاسبوع الرابع عشر ، كان سامبا يصوم عن زيارة الشباك دون ان يؤثر ذلك على بقائه في القمة ، ولكن في الاسبوع ١٥ صام معظم المهاجمين عن التسجيل سواء سبيستيان أو عماد الحوسني او تينوريو أو سيد بشير ، الا ان سامبا غرد خارج السرب وسجل . .!

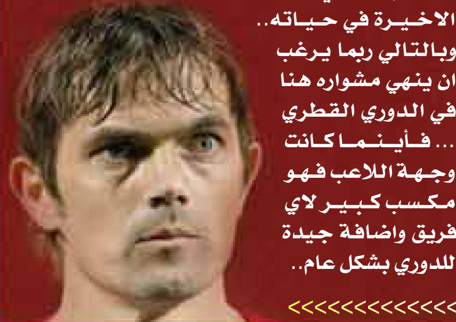
ايمرسون يغيب في عز الحاجة !!



لا أحد يستطيع ان يتجاهل ثقل وجود البرازيلي ايمرسون مهاجم السد مع فريقه، لما يتمتع به اللاعب من مهارات فنية وتحركات ناضجة تزعج الدفاعات التي عادة ما تجد في الخشونة طريقا لإيقافه... فهو من نوع اللاعبين القادرين على قلب المباريات.. ولعل غيابه عن لقاء الغرافة بدا واضحا بل واضحا جدا عبر العقم التهديفي وندرة الوصول والتهديد .. عموما الاستفسار عن غيابه تصدر الاسئلة الموجهة الى اداريي السد والمدرب جورج فوساتي الذي انبرى للدفاع عن ايمرسون بقوله انه تعرض لطارئ وسيعود قريبا، ولكن من المؤكد بأن الادارة ستبحث الامر مع اللاعب وستستمع لمبرراته، سيما وان غيابه ظهر انه كان في عز الحاجة لوجوده .

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

كوكو في الدوحة بدعوة من «عيال ديبور»





يتواجد النجم الهولندي فليب كوكو قائد المنتخب البرتقالي ولاعب برشلونة السابق ونادي ايندهوفن الحالي في الدوحة بدعوة من الاخوين ديبور، وحضر كوكو المجزرة التي جرت بين الشمال والخور وانتهت بفوز الاخير ٦ / ٤، فلم تجد محاولاته في تحميس صديقيه نفعا في درء الخسارة ... المهم ان الاقاويل التي تناولها الشارع الرياضي حول امكانية لعب كوكو في دوري المحترفين، اكدها النجم الهولندي بنفسه بعد ان اشار في معرض رده عن سؤال حول الامر قائلا: من يدري .. الاجواء هنا رائعة ... من الجدير ذكره ان كوكو الذي سيشارك منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم في المانيا صيف العام الحالي وللمرة الاخيرة في حياته.. وبالتالي ربما يرغب ان ينهي مشواره هنا في الدوري القطري ... فأينما كانت وجهة اللاعب فهو مكسب كبير لاي فريق واضافة جيدة للدوري بشكل عام..

<<<<<<<<<<<<<<

هل يكون تروسييه سبب خراب مالطا في الوكرة ؟!!

على الرغم من تأكيدات المسؤولين عن نادي الوكرة بعدم وجود اتصالات مع أي مدرب أجنبي بعد قرار الاستعانة بخدمات المدرب الوطني المستقيل سعيد المسند، إلا أن «إستاد الدوحة» رجحتّ أن يكون سبب استقالة المسند من منصبه بعد ٢٤ ساعة من قيادته الفريق للفوز على الأهلي (٣-٢) يعود إلى معرفته بأسرار المفاوضات التي تجريها الإدارة مع بعض المدربين الأجانب ومن بينهم الفرنسي فيليب تروسييه لتسلم مهمة التدريب بدلاً منه.

وكانت مصادر صحافية إماراتية ألمحت منذ فترة إلى إمكانية إشراف التشيكي ميلان ماتشالا على تدريب فريق الوكرة، بعد أن استغنت إدارة نادي العين عن خدماته، وهو ما نفته ادارة الوكرة جملة وتفصيلا في الوقت الذي أشارت فيه معلومات إلى أن تلك الادارة قررت أن تفتح باب المفاوضات مع المدرب الفرنسي فيليب تروسييه بعد فسخ عقده مع الاتحاد المغربي وإن أحد المسؤولين الكبار في النادي قد سافر إلى العاصمة المغربية الرباط حيث يقيم تروسيه وعقد معه اجتماعاً مطولاً للوقوف على مدى استعداده للعمل في الدوري القطر وتحديد الشروط التي يطلبها مقابل الموافقة على العرض الوكراوي..!!

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<



« إستاد الدوحة » تطرح

هذا التساؤل

لاعبونا الجدد أين هم في الدوري ؟!

العنابي أكبر الخاسرين من غياب النجوم الصاعدة



الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر : قوة الدوري تجعلها مغامرة غير محسوبة

يقول الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني رئيس جهاز الكرة بنادي قطر إن مشاركة اللاعب الصاعد مغامرة غير محسوبة العواقب في ظل ارتفاع درجة المنافسة على الفوز بالدوري فكل مدرب يبحث عن النتائج لأنها السبيل الوحيد لضمان استمراره مع الفريق وعدم تعرضه للتفنيش إذا ما ساءت النتائج.. وصراحة الدوري هذا الموسم لا يساعد على الزج باللاعبين الصغار ومن الممكن أن نرى وجوها جديدة مع نهاية الدوري حيث ستكون الصورة قد اتضحت فيما يتعلق بالفرق المؤهلة للمربع الذهبي وكذلك في الصراع على النجاة من المؤخرة وهنا يمكن للمدربين الدفع بلاعبين صغار لتجربتهم.

وأضاف الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر.. لا أعتقد أن وجود ستة محترفين في كل فريق هو السبب في عدم ظهور لاعبين جدد بالأندية لأن نفس العدد تواجد في الموسم الماضي ومع ذلك ظهرت بعض الأسماء الجديدة في السد وقطر واللاعب الجيد يفرض نفسه ولكن مع ضرورة منحه الثقة، وحتى يحصل على الثقة لابد من الدفع به في المباريات بشكل تدريجي.. وفي نادي قطر لدينا هذا الموسم أربعة لاعبين جدد بعد تصعيدهم من فئة الشباب للفريق الأول ويحتاجون للوقت للدفع بهم بالطبع خاصة مع تصدر الفريق للدوري وبالتالي صعوبة المغامرة بإشراك أحدهم في ظل قوة المباريات، وإذا كنا نطالب بمنح الفرصة للجدد من آن لآخر فإن توقيت الدفع بهم في غاية الأهمية، ومن الممكن أن تخسر لاعبا موهوبا بسبب التوقيت الخاطىء للدفع به! وصراحة الدوري هذا الموسم خال من النجوم الجدد ولكنه في نفس الوقت ساهم في إعادة اكتشاف بعض النجوم غير الجديدة أمثال سيد بشير هداف العربي.

عبدالله سعد : اسألوا اتحاد الكرة!!

أما عبدالله سعد مدرب العربي فقال: الإجابة على السؤال المتعلق باختفاء النجوم الجدد تجدونها لدى اتحاد الكرة وليست لدي لأنني مدرب أبحث عن الفوز ولدي بالفريق ستة لاعبين محترفين فكيف أعطي الفرصة للاعبين الصغار؟ وأعتقد أن هناك صعوبة في ذلك والمجال غير متاح والمدربون بريئون تماما من تهمة إهمال العناصر الجديدة، وأتساءل.. لماذا انتقد المدرب العربي بورا عندما كان مدربا للسد بسبب منحه الفرصة لعدد كبير من اللاعبين الصغار بغرض بناء الفريق؟

ونفس مصير بورا سألقاه أنا أو غيري من مدربي الدوري الممتاز لو فكرنا في تجديد دماء الفريق والاستعانة بلاعبين جدد لأن النتائج لن تكون جيدة، وكل ناد تعاقد مع عدد كبير من المحترفين من أجل الدفع بهم في المباريات وليس من أجل جلوسهم خارج الملعب لأنهم حصلوا على أموال كثيرة وبالتالي يجب الاستفادة منهم وهذا بالطبع يحدث على حساب الفرص المتاحة للاعبين الصغار، وكل مدرب عندما يأتي للفريق الأول يهمه وجود اللاعبين الجاهزين لأنه ليس لديه الوقت ليبني فريقا جديدا خاصة مع قوة المنافسة وهذا الموسم على سبيل المثال كل الفرق قوية ومن قبل كان يقال عن السيلية والشمال أنهما من الفرق الضعيفة ومن ثم كان المدربون يعطون الفرصة للاعبين جدد في المباريات التي تلعبها فرقهم أمام السيلية والشمال، ولكن الوضع مختلف الآن وفريق السيلية مثلا فاز على العربي في الدور الأول وتعادل معه في الدور الثاني وأؤكد بأن المدربين بريئون من تهمة إغفال العناصر الصاعدة مع الاعتراف بأن الملاعب القطرية مليئة بالمواهب ومستوى عدد كبير من لاعبي منتخب الشباب يؤكد ذلك وحتى يحصل هؤلاء على فرصتهم بالأندية يجب أن يكون لاتحاد الكرة دور في ذلك وهناك مستويات جيدة تبحث عن فرصة ولكن كيف السبيل لذلك والكل يلعب من أجل الفوز، والفوز بالمباراة أو خسارتها يحدد مصير المدرب!

السنياري : المحترفون الستة هم السبب

مبارك مصطفى ـ السنياري ـ نجم الخور له وجهة نظر خاصة في هذا الموضوع حيث يقول: السبب الرئيسي في اختفاء النجوم الجدد هو وجود ستة لاعبين محترفين بكل فريق وهو عدد مبالغ فيه بلاشك، وأطالب بتخفيض هذا العدد إلى ثلاثة لاعبين أجانب فقط حتى يحصل اللاعب المحلي على فرصته لأن كل مدرب سيجد نفسه مضطرا للاعتماد على أبناء النادي الذي يدربه وسيكون تصعيد لاعبين جدد في مقدمة اهتماماته حتى يضمن توافر العدد الكافي من اللاعبين على مدار الموسم وليس كما يحدث الآن كل مدرب يتسلم فريقا جاهزا يضم ستة محترفين والباقي من اللاعبين المواطنين الذين يلعبون للفريق منذ فترة، وأنا هنا لا أوجه اللوم على المدربين بل على العكس وجود ستة محترفين يضعهم في حيرة بالغة لأن الاعتماد على المحترفين يعني إهمال الصغار! والاعتماد على الصغار يعني عدم مشاركة المحترفين بانتظام وفي كل الحالات لن يسلم المدربون من النقد.

محمد السويدي : الأمر يتعلق بنقص الجرأة لدى المدربين

ويختلف محمد السويدي نجم العنابي والريان السابق وعضو اللجنة الاستشارية بالريان مع رأي عبدالله سعد مدرب العربي حيث يقول: المدربون ليست لديهم الجرأة الكافية للدفع باللاعبين الصغار وأيضا لا يكلفون أنفسهم ويذهبون لمشاهدة مباريات فرق الشباب حتى يختاروا أفضل العناصر للفريق الأول، وصحيح هناك زحام شديد بالفريق الأول نتيجة وجود ستة لاعبين محترفين ولكن هذا لا يعني انعدام المواهب بالأندية بل هناك لاعبون يستحقون الحصول على الفرصة وعلى سبيل المثال في الريان هناك اللاعب أكرم عمر العنابي الذي لعب بعض المباريات في الموسم الماضي ولكنه اختفى هذا الموسم وهو من اللاعبين الموهوبين بالنادي ومن وجهة نظري أتمنى قيام اتحاد الكرة بإلزام الأندية بمشاركة لاعب واحد على الأقل من الشباب في تشكيل الفريق الأول مثلما نعطي الفرصة للاعبين الأجانب أو تخفيض عدد الأجانب ولو إلى خمسة لاعبين بدلا من ستة حتى تزيد فرصة اللاعبين المواطنين في اللعب وبالتالي تكون الظروف مهيأة لظهور مواهب جديدة تكون نواة للمنتخب الأول الذي يعد الهدف الأساسي من تنظيم الدوري والاهتمام بالأندية، وقد يكون مدربو الأندية لهم العذر بسبب قوة المنافسة والسعي وراء الفوز ولكنني مازلت عند رأيي بأنهم لا يملكون الجرأة الكافية للاستعانة باللاعبين الصغار وعند النظر لفريق الريان على سبيل المثال في الموسم الحالي سنجده خاليا من اسم أي لاعب صاعد وسيكون لذلك تأثير سلبي على النادي في السنوات القادمة، وعلى نطاق واسع سنجد العنابي أيضا يتضرر من هذا الوضع الموجود في كل الأندية.

أصغر لاعب

في الموسم الماضي كان خلفان إبراهيم خلفان أبرز اللاعبين الصاعدين ولكنه اختفى هذا الموسم ولم يعد يشارك مع نادي السد سوى قليل وعن ذلك يقول خلفان : في الموسم الماضي كنت أصغر لاعب قطري يشارك في الدوري وكان عمري ١٦ سنة فقط وكنت أشارك بصفة أساسية رغم وجود المحترفين وأرى أن وجود ستة لاعبين أجانب لا يؤثر على فرصة اللاعبين الصاعدين لأن البقاء للأصلح فقط ، وأنا كنت أحصل على الفرصة مع المدرب الصربي بورا ثم عدت لمقاعد البدلاء مع المدرب محمد العماري ولا أعرف كيف سيكون الوضع مع المدرب الجديد جورج فوساتي ، فلكل مدرب طريقته .

لقب غير مستحق!

دوري الرديف

اقترح عبدالله سعد مدرب العربي تنظيم دوري الرديف يتم من خلاله منح الفرصة للاعبين الصغار الذين لا يشاركون مع أنديتهم وتكون أعمارهم تحت ٢٣ سنة للعب وخوض مباريات ذات طابع رسمي ، وهذا الدوري سيوفر فرصة اللعب للاعبين البدلاء الذين لا يشاركون في مباريات الفريق الأول بأنديتهم وسيكون الدوري الرديف معمل تفريخ للفريق الأول وهذا النظام معمول به في أوروبا ومن خلاله تظهر أسماء لامعة لنجوم جدد .

الأحسن في الدوري

عندما طلبت من رشيد روكي اختيار الاحسن هذا الموسم بالدوري قال . . احسن فريق قطر ، واحسن لاعب اجنبي كل من سبستيان مهاجم قطر وسامبا مهاجم الشمال وعلى مستوى المحليين كل من مجدي صديق من الخور وعادل لامي من الريان وعلى مستوى المباريات هناك مباريات كثيرة تستحق لقب احسن مباراة ومع دخول الدوري مرحلة المنافسة النهائية ستكون هناك مباريات اخرى قوية .

التعاون مع يونس

العبرة بالعطاء

رفض رشيد روكي اجبار اللاعبين على الاعتزال عندما يتخطون حاجز الـ«٣٠» عاما وقال انا الان عمرى «٣١» سنة وأؤدي بكل قوة وامامي نموذج مثل مبارك مصطفى الاكبر مني سنا ومع ذلك يؤدي وكأنه في العشرين من عمره ونفس الامر على البرازيلي روماريو البالغ من العمر «٤٠» سنة ومع ذلك حصل على لقب هداف الدوري البرازيلي هذا الموسم وبالتالي فالعبرة بالعطاء والقدرة على خدمة الفريق .

يتمنى البقاء في الخور حتى الاعتزال . .المغربي رشيد روكي :

لست عصبياً . .بل مقاتلاً في الملعب

> ماذا حدث للخور هذا الموسم؟

-يقول رشيد روكي.. ما حدث لم يكن متوقعا على الاطلاق خاصة مع النهاية السعيدة للفريق في الموسم الماضي وكانت هناك رغبة لدى الجميع في مواصلة الانجازات وتحقيق نتائج ايجابية في الدوري تجعل الخور منافسا قويا على اللقب،ولكن مع بداية الموسم لازم الفريق سوء حظ غريب بداية من اول مباراة له امام الغرافة حيث خسر الخور اللقاء بالرغم من انه قدم افضل مبارياته هذا الموسم وبعد ذلك استمر سوء الحظ ملازما للفريق مع توالي اصابة عدد كبير من العناصر الاساسية بالفريق امثال مصطفى جلال ويونس محمود ويوسف روسي ،والفريق يلعب كمجموعة واحدة ولهذا يتأثر بغياب اي لاعب ضمن المجموعة ومع ذلك اقول ان وجود الفريق في مركزه الحالي لا يليق به ولكن اذا حقق الخور الفوز في مباراتين متتاليتين سيتقدم خطوة كبيرة للامام خاصة في ظل تقارب فارق النقاط بين غالبية الاندية.

> هل تخشي على الخور من الهبوط للدرجة الثانية؟

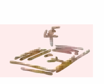
- شخصيا استبعد حدوث هذا الامر ولم يكن في حساباتي على الاطلاق ومهما حدث فالخور لن يهبط بعدما تذوق لاعبوه طعم احراز البطولات.. وسيحاول الفوز بأي بطولة هذا الموسم ونعترف بصعوبة ذلك خاصة مع تقارب المستويات بدليل ان فريق السيلية الصاعد من دوري الدرجة الثانية ليس فريقا سهلا والفوز عليه ليس مضمونا وبداية الموسم شهدت ترشيح الخور لبلوغ المربع على الاقل خاصة في ظل المستوى الجيد الذي قدمناه ومن ثم لا يجب ان نتراجع عن التأكيد على صحة هذه الترشيحات.

> هل الازمة الصحية للمدرب اكسبريا هي السبب في ذلك..؟

-بالنسبة للمدرب حالته الصحية الان جيدة للغاية والازمة التي تعرض لها كانت قبل بداية الموسم وغاب بسببها عن الفريق في اول مباراة وكانت امام الغرافة ولكنه تواجد بعدها مع الفريق في جميع المباريات.

> البعض يرى ان لاعبي الخور اصابهم الغرور بعد حصولهم على كأس ولي العهد الموسم الماضي؟

- لاعبو الخور ليسوا مغرورين.. ونلعب بروح الفريق الواحد وبعد الحصول على كأس ولي العهد خرج



هذا موسمي السادس مع الخور . . ومستواي لم يتراجع

الفريق من كأس الامير بصعوبة بالغة امام السد بركلات الجزاء الترجيحية ولو كان هناك غرور بين اللاعبين ما قدموا مباريات جيدة في بداية الموسم وانا هنا لا ادافع عن زملائي بل اذكر الحقيقة ولاعبو الخور ملتزمون داخل الملعب وخارجه، وهناك حرص من الجميع على مساعدة الفريق لتحقيق اهدافه وتطلعاته في الموسم الحالي.

> كيف يتغلب الخور على مشكلة نقص البدلاء؟

-من قال ان الخور يعاني من هذه المشكلة اساساً؟

> المشكلة واضحة بدليل ان الفريق سجل في قائمة البدلاء باحدى المباريات ثلاثة لاعبين فقط؟

-الخور لديه «٢٠» لاعبا على الاقل ولكن ظروف الاصابات المتكررة لعدد من لاعبي الفريق حالت دون اكتمال قائمة البدلاء وقد يكون هناك بالفعل نقص في عدد لاعبي خط الهجوم ولكن هناك عددا كبيرا من اللاعبين في خط الدفاع والوسط والدليل ان الخور لعب امام الاهلي في الاسبوع الرابع عشر بدون وجود روسي للاصابة ومحمد عدنان للايقاف ومع ذلك حقق الفوز ولم يشعر احد بوجود نقص في خط الدفاع.

> ولكن الخور لم يعوض غياب اللاعب العراقي قصي منير الذي غاب عن النادي هذا الموسم؟

-يرد رشيد روكي قائلا..قصي منير ادى ما عليه في الموسم الماضي وكان من نجوم الفريق فعلا ولكني ضد القول ان الفريق لم يعوض غيابه لان في ذلك ظلم للاعب مجدي صديق الذي يقدم مباريات كبيرة ولا ابالغ عندما اقول انه من احسن اللاعبين في قطر هذا الموسم بل ويؤدي دورا اكبر مع الفريق من دور قصي منير.

> بمناسبة الحديث عن مجدي صديق..ماذا سيفعل الخور عندما ينتقل اللاعب للسد؟

-ليس لدي تعليق على هذا السؤال خاصة وان صديق موجود مع الفريق ويتدرب معنا حتى الان.

تشكيل ثابت

> هل تتفق معي في ان طريقة لعب الخور اصبحت محفوظة وهو ما يقلل فرصة الفريق في الفوز؟

-الطريقة ليست محفوظة بل تتغير من مباراة لأخرى بحسب ظروف كل مباراة ولكن الشيء الثابت بالفريق التشكيل وهو الامر الذي يجعل البعض يرى ان الفريق لا يغير من طريقة لعبه، ونلعب بصفة مستمرة بكل من يونس محمود ومبارك مصطفي في خط الهجوم وانا خلفهما احيانا في خط الوسط، ولكن هناك تغييرا مستمرا في الطريقة ومدربنا اكسبريا من المدربين الاذكياء الذين يجيدون قراءة الخصم جيدا ووضع الطريقة المناسبة لمواجهته.

> ما سبب هبوط مستواك في الفترة الاخيرة؟

-لست وحدي بل الفريق بشكل عام وقد يكون مستواي اقل من الموسم الماضي ولكنه ليس سيئا، وفي اغلب المباريات أؤدي المطلوب مني، ولو كان الخور في مركز افضل بالدوري لشعر الجميع بأنني أؤدي بقوة قدر المستطاع ،وانا راض عن مستواي الى حد كبير ولن اقول ان مستواي جيد ولكنني اتطلع للافضل لان الكل يعلم حقيقة امكانيات

مبارك مصطفي لاعب كبير وهو الذي رفض شارة الكابتن

رشيد روكي.

> هل تتوقع البقاء مع الخور الموسم القادم؟

-هذا هو الموسم السادس لي على التوالي مع الفريق ومرتاح جدا بالنادي وعقدي ينتهي في نهاية الموسم الحالي ولو جاءني عرض للاستمرارمع الخور للموسم السابع سأوافق عليه على الفور حتى ولو كانت هناك عروض اخرى سواء من داخل قطر او خارجها وعلى الرغم من انني لاعب محترف يبحث عن افضل العروض الا ان علاقتي مع نادي الخور اكبر من هذا الكلام واتمنى البقاء مع الخور حتى الاعتزال.

لست عصبياً

> هل قلة اهدافك هي السبب في عصبيتك الزائدة والتي تسببت في تعرضك للطرد في مباراتكم امام الغرافة؟

-لست عصبيا ولكني العب بروح قتالية عالية واحب الفوز واكره الخسارة وتعرضي للطرد امام الغرافة جاء بسبب حصولي على انذارين الاول لمس الكرة باليد والثاني من تدخل على الكرة مع لاعب منافس واحترمت قرار الحكم وخرجت من الملعب وللعلم هذه ثالث حالة طرد لي منذ احترافي بالخور قبل ٦ سنوات ولم يسبق لي التعرض للطرد عندما لعبت في المغرب او في اسبانيا عندما احترفت بفريق اشبيليه.

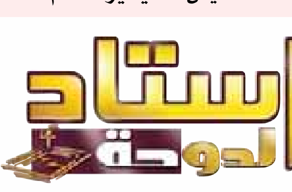
> ولو كنت مكان مبارك مصطفى هل كنت ستقبل ان يحمل لاعبا غيرك بالفريق شارة الكابتن؟

-اشكرك على توجيه هذا السؤال الي لانني صراحة احب توضيح نقطة في غاية الاهمية وهي ان مبارك مصطفي من اعز اصدقائي في قطر واعرف جيدا مكانته الطيبة في الكرة القطرية وعندما انضم للخور توجهت اليه وطلبت منه ان يحمل شارة الكابتن بدلا مني ولكنه رفض ذلك وتمسك بأن تظل الشارة معي وعندما اغيب لسبب او لآخر في بعض المباريات يرفض مبارك حمل الشارة ويعطيها للاعب اخر!!،وطالما تحدثت عن مبارك مصطفى أؤكد بأن الفريق استفاد تماما منه وهو يلعب بروح عالية واتمنى استمراره مع الخور لانه لاعب مؤثر جدا مع الفريق.

> ما هو ترتيبك من حيث النجومية بين اللاعبين المغاربة المحترفين في قطر؟

-سؤال صعب ..والحكم على ذلك متروك للجماهير وفي تصوري ان جميع اللاعبين المغاربة يؤدون هذا الموسم بصورة جيدة ويحاولون مساعدة فرقهم وفعلا لا يستطيع احد اغفال دور الامين الرباطي مع فريق قطر وكذلك عثمان العساس مع الغرافة ونفس الحال لزميلي يوسف روسي بالخور وقد سمعت من يقولون ان مستوى اللاعبين المغاربة في قطر قد تراجع وهذا كلام غير صحيح.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<





■ أنباء عن اتصالات بينه وبين أحد أنديتنا ..

المعنيون في وسطنا الكروي :

لا .. لعودة تروسييه!

لم يعد للمدرب الفرنسي فيليب تروسييه بريقه في عالم التدريب خاصة بعد فسخ التعاقد معه من قبل الاتحاد المغربي لكرة القدم بعد شهرين فقط من توليه المهمة على الرغم من أن منتخب المغرب كان يتأهب للمشاركة في كأس الأمم الأفريقية التي تنطلق بعد أيام في مصر ، والمؤكد أن إقدام المغاربة على هذه الخطوة يعني الفشل الذريع لتروسييه وعدم نجاحه في كسب ثقة أحد هناك مثلما فعل في مارسيليا الفرنسي ومن قبل مع مختار الوطني .. و الغريب حقا أنه ووسط الجدل الدائر حاليا حول شخصية هذا المدرب نسمع أقاويل حول قرب أحد الأندية القطرية من التعاقد معه بل وتقديم عرض جاد إليه وكأن تجربته مع العنابي كانت ناجحة أو حتى مع المنتخب المغربي ، ويبدو أن أسلوب الساحر الأبيض جعله صاحب سحر خاص خارج الملعب يجعل البعض يقدم على التفاوض معه وكأنه المدرب الذي سيأتي لإنقاذ الكرة داخل هذا النادي أو ذاك مع أن التجارب السابقة له لا تدعو للتفاؤل على الإطلاق!!

والحقيقة فإن الشارع الكروي في قطر لم يعد يتقبل موضوع عودة تروسييه للعمل هنا مرة أخرى حتى ولو كان لدى من يريدون التعاقد معه مبرراتهم والمفترض أن إقالة تروسييه من تدريب العنابي أثناء كأس آسيا بالصين عام ٢٠٠٤ كانت تعني رحيله بلا عودة مهما كانت المبررات وكفى ما حدث للكرة القطرية تحت قيادته والملاحظات الكثيرة التي أحاطت به فترة عمله مدربا للعنابي!

وقد يكون لتروسييه سجله التدريبي مع عدد من المنتخبات الافريقية والآسيوية ولكنه في الفترة الأخيرة غير ناجح حيث ترك المنتخب المغربي قبل أيام ، وقبل ذلك ترك فريق مارسيليا .

«استاد الدوحة» وبعد كل ما تردد حول نية أحد الأندية في التعاقد معه استطلعت آراء عدد من العاملين في الوسط الكروي وكذلك بعض من عملوا معه لمعرفة رأيهم في عودة تروسييه للعمل في قطر مرة ثانية .

لقاء خاص

الاجتماع الذي عقد بين تروسييه ومسؤول بأحد الأندية أثناء زيارة تروسييه للدوحة مؤخرا يؤكد أنه يبحث عن العودة لقطر من أجل كسب المزيد من الأموال خاصة وأن هذا الاجتماع عقد مع أن تروسييه كان لايزال على رأس عمله في تدريب المنتخب المغربي وكان هدف الزيارة هو الترتيب للمعسكر التدريبي الذي كان ينوي إقامته للمغرب في الدوحة إلا أنه استغل الزيارة وبحث عن عقد جديد مما يؤكد عدم احترامه لتعاقده مع الاتحاد المغربي ولكن المغاربة كانوا أذكى منه وأطاحوا به مبكرا ليتفرغ للبحث عن عقد آخر .

رقم قياسي

لم يستمر تروسييه في تدريب المنتخب المغربي سوى ٦٣ يوما فقط وهو أسرع مدرب في تاريخ الكرة المغربية يتم فسخ التعاقد معه وكلف تروسييه خزينة الاتحاد المغربي خلال هذه المدة القصيرة رقما قياسيا حيث تقاضى ٣٣٦ ألف يورو راتب ٨ شهور مقدما وحصل على ٢٤٠ ألف يورو منحة التوقيع على العقد وكلف الاتحاد ١٨٠ ألف يورو وتكاليف المعسكر التدريبي الذي أقيم للمنتخب لمدة أسبوع واحد فقط في فرنسا ، وبالتالي يصل المجموع إلى ٧٥٦ ألف يورو خلال ٦٣ يوما وهو رقم قياسي غير مسبوق في المغرب!

لاعب مغمور

لم يكن فيليب تروسييه لاعبا معروفا في فرنسا ولم يستمر في الملاعب سوى لمدة ٧ سنوات فقط خلال الفترة من عام ١٩٧٦ وحتى عام ١٩٨٣ وكان طوال هذه الفترة لاعبا مغمورا ، ولعب لعدة أندية بدوري الدرجة الثانية في فرنسا ، ولكنه استطاع أن يحقق لنفسه اسما كبيرا في عالم التدريب بدأه من العمل مع فريق بدوري الدرجة الرابعة بفرنسا حتى وصل إلى تدريب أكثر من منتخب افريقي وآسيوي .

الخليفي : مدرب فاشل واسألوا المغرب واليابان



يرى ماجد الخليفي المحلل الفني بقناة الكأس.. أن تروسييه مدرب فاشل بمعنى الكلمة و لا يستحق العودة للعمل في قطر حتى ولو كانت هذه هي رغبة أحد الأندية! ويقول: علينا الاستفادة من التجارب السابقة وفشله الذريع من قبل مع المنتخب القطري يكفي لغلق الطريق أمامه للعودة للعمل هنا، وصراحة أطالب بتنظيم حملة ضد عودة هذا المدرب مع الاحترام لمن يرغبون في التعاقد معه، وإذا حضر تروسييه سيكلف خزينة هذا النادي ملايين الريالات دون تحقيق أي شيء لأنه مدرب يهتم بالناحية المادية في المقام الأول، وعقده الأخير مع المنتخب المغربي خير دليل على ذلك إلا أن الاخوان في اتحاد الكرة المغربي لحقوا بأنفسهم وفضلوا فسخ التعاقد معه وخسارة مليون يورو في شهرين بدلا من تضاعف الخسارة كلما استمر على رأس الإدارة الفنية للمنتخب.

وأضاف الخليفي: تروسييه فشل في قطر وهناك أسباب كثيرة لفشله يتحملها هو بنفسه خاصة مع توفير كافة مقومات النجاح له، وتروسييه شخصية غير مفهومة ويهدم الكرة في الأماكن التي يعمل بها، وخلال الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة القدم. الفيفا. والتي عقدت في الدوحة عام ٢٠٠٣ التقيت مع أعضاء الوفد الياباني وسألتهم عن تروسييه فقالوا: إن الاتحاد الياباني كان يرغب في تفنيشه قبل ٦ شهور من انطلاق كأس العالم في كوريا واليابان عام ٢٠٠٢ ولكنهم تراجعوا عن ذلك خاصة وأن المونديال كان يقام في اليابان وإقالته كانت ستعرض الاتحاد لضغوط إعلامية وجماهيرية كبيرة، وقالوا عنه: إنه مدرب صعب جدا في التعامل، وعندما جاء للعمل في قطر لم يحقق شيئا، ودون الدخول في تفاصيل فشله مع العنابي فإن تجربته كانت قاسية ويجب الاستفادة منها وعدم تكرار الخطأ بالتعاقد معه.. واسمحوا لي بتوجيه سؤال إلى من يرغبون في التعاقد معه.. ألا يوجد مدرب آخر في العالم غير تروسييه!! ولو كنت مسؤولا بأحد الأندية القطرية لاستبعدت تروسييه من حساباتي تماما حتى لا ندخل في فشل جديد مع هذا المدرب!

السليطي لا ينصح بالتعامل معه

أحمد السليطي من الذين عملوا مع تروسييه خلال توليه مسؤولية تدريب العنابي حيث كان يتولى مهمة مدير المنتخبات الوطنية.. وعن تروسييه يقول السليطي: شخصيا لا أنصح بعودته للعمل مرة أخرى في قطر في أي ناد لأن أسلوب تعامله مع اللاعبين لا يناسب لاعبي قطر، وتجربته السابقة مع العنابي لا تساعد على عودته مرة ثانية خاصة وأنه لم ينجح على الرغم من أن كل الإمكانيات كانت متوافرة لديه، ولكن أرجو ألا يفهم من كلامي أنه سيفشل مع أي فريق يعمل معه لأنه قد يوفق مع جهة أخرى يعمل معها مع أنه فشل مع العنابي، والنواحي الفنية تختلف بالطبع خاصة وأن فشله مع العنابي لم يكن من الناحية الفنية.

جفال راشد : تجربتنا مع تروسييه كانت قاسية

يقول جفال راشد لاعب السد وقائد العنابي في الفترة التي تولى فيها تروسييه المهمة مع العنابي: تروسييه مدرب عصبي وكثير الصراخ في اللاعبين وهذا جعله يدخل في مشاكل بالجملة مع لاعبي المنتخب.. وبكل صراحة أجد أن أسلوب معاملة تروسييه للاعبين لا تصلح مع اللاعبين العرب ومن الصعب أن يتحمله أحد بسبب أسلوبه، وهناك انتقادات كثيرة وجهت إليه ولكنه لم يهتم ولهذا لم يعد يستمر في أي مكان يعمل به في الفترة الأخيرة حيث ترك تدريب العنابي ولم ينجح مع مارسيليا الفرنسي وفشل سريعا مع المنتخب المغربي، واستمرار تروسييه لفترة أطول مع اليابانيين يعود إلى أن طبيعة اليابانيين تختلف عن طبيعتنا كعرب.

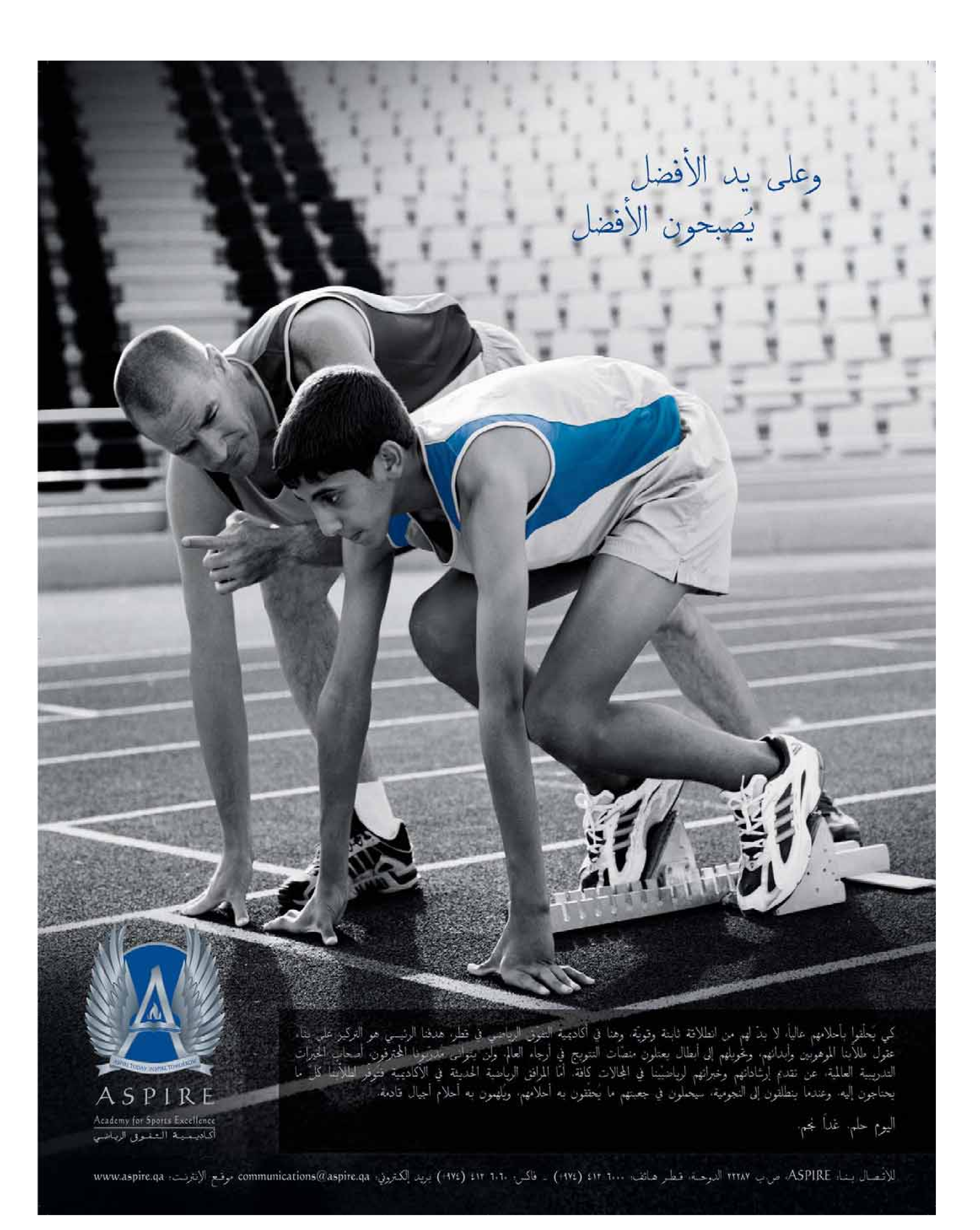
واستطرد جفال راشد قائلا: لا أنصح أي ناد في قطر بالتعاقد مع تروسييه وتجربة تروسييه في قطر لا تساعده على العودة مجددا وليس ذلك بسبب فشل التجربة فحسب بل لأن هناك أمورا أخرى كثيرة تجعل عودته للدوحة غير مرغوب فيها، وفي كل ناد هناك لاعبون لا يريدون التعاون مع هذا المدرب ومن ثم فإن إحضاره للعمل بأي ناد سيكون خسارة كبيرة ولو أخذنا رأي لاعبي هذا النادي الراغب في التعاقد معه سيقولون لا لتروسييه!! ولا يخفي على أحد التبديلات المستمرة للاعبين في صفوف العنابي لدرجة أنه اختبر أكثر من ١٠٠ لاعب خلال سنة واحدة وإذا كان يفعل ذلك مع المنتخب فماذا سيفعل مع النادي الذي يلعب مباراة واحدة على الأقل كل أسبوع بالدوري وبالتالي لا مجال للتغيير وتشتيت أذهان اللاعبين وكذلك فقدان ثقتهم بأنفسهم

مبارك مصطفى على الحياد ..!

مبارك مصطفى لاعب الخور والذي شارك مع العنابي في عهد تروسييه يقول: فيما يتعلق برأيي في عودة تروسييه للعمل في قطر من عدمه فأنا على الحياد خاصة وأن علاقتي معه كانت جيدة إلى حد ما وكان يحترمني و يحترم تاريخي وربما تكون تجربته مع النادي مختلفة ويمكن أن ينجح أو يفشل فهذا في علم الغيب، وإذا عاد تروسييه للعمل في قطر سيغير أسلوبه وطريقة تفكيره حتى لا يدخل في مشاكل جديدة خاصة وأنه سيأتي بعد تجربة قصيرة مع المنتخب المغربي لم يكتب لها النجاح.

وبعد هذه الآراء والتي يصب أغلبها في زاوية لا لهذا المدرب الذي لم يفعل شيئا للكرة القطرية بل وكان متجنيا عندما قال خلال زيارته للدوحة مؤخرا: أنه صاحب إنجاز الفوز بخليجي ١٧ بالرغم من أنه لم يكن مدرب العنابي، و هذا الكلام من جانبه ليس صحيحا بل والمؤكد أنه لو كان مدربا للعنابي في كأس الخليج لخسر اللقب بدليل أن المنتخب تحت قيادته حل بالمركز الثالث في «خليجي ١٦» بالكويت عام ٢٠٠٣ وحقق العنابي ٣ تعادلات متتالية مع أن خليجي الكويت أضعف وأفقر فنيا بكثير من خليجي ١٧ والتي تعد من أقوى بطولات الخليج.




وعلى يد الأفضل
يُصبحون الأفضل
كي يُحلّقوا بأحلامهم عالياً، لا بدّ لهم من انطلاقة ثابتة وقوية، وهنا في أكاديمية التفوق الرياضي في قطر، هدفنا الرئيسي هو التركيز على بناء عقول طلابنا الموهوبين وأبدانهم، وتحويلهم إلى أبطال يعتلون منصات التتويج في أرجاء العالم. ولن يتوانى مدربونا المحترفون أصحاب الخبرات التدريبية العالمية، عن تقديم إرشاداتهم وخبراتهم لرياضيينا في المجالات كافة. أمّا المرافق الرياضية الحديثة في الأكاديمية فتوفر لطلابنا كلّ ما يحتاجون إليه. وعندما ينطلقون إلى النجومية، سيحملون في جعبتهم ما يحققون به أحلامهم، ويلهمون به أحلام أجيال قادمة.
اليوم حلم. غداً نجم.
ASPIRE TODAY INSPIRE TOMORROW
ASPIRE
Academy for Sports Excellence
أكاديمية التفوق الرياضي
للاتصال بنا: ASPIRE، ص.ب ٢٢٢٨٧ الدوحة، قطر هاتف: ٦٠٠٠ ٤١٢ (٩٧٤+) - فاكس: ٦٠٦٠ ٤١٢ (٩٧٤+) بريد إلكتروني: communications@aspire.qa موقع الإنترنت: www.aspire.qa



الثقة أولاً

يبحث المدرب المواطن عن الثقة عند تصديه للمهام الكبيرة ، وأول مايبحث عنه هؤلاء المدربون التعامل الإيجابي مع الصحافة التي كثيرا ما توجه اليها أصابع الاتهام في محاولة استعداء الرأي العام الجماهيري على المدرب المحلي اذا ماخسر مقابل غض الطرف عن المدرب الأجنبي .

العماري وبورا

لم يخسر!!

من حق عبدالله سعد أن يفخر بما حققه مع العربي منذ ان تولى مهمة قيادته حيث أن تعثره الأخير مع السيلية لم يغير شيئاً من قناعة الجمهور بالبصمات الإيجابية التي تركها هذا المدرب على نتائج وأداء هذا الفريق منذ ان غادره مدربه السابق بيلاتشي .

التدريب علم قائم بذاته وله أسسه ومناهجه وطرقه واصوله وطالما ان العقل هو الذي يتحكم بسلوكيات المرء فانه أيضا قادر على ان يحقق للمرء طموحه اذا ما استخدم بطريقة مناسبة .

الا ان التجارب والخبرات والواقع لها انعكاسات مهمة على السلوك والإدراك العام للإنسان ، وفي الدوري القطري يتواجد الكثير من المدربين العالميين الذين استقطبوا أنظار الآخرين وأضافوا الكثير الى الدوري سواء من خلال نجاحهم أو إخفاقهم لأن نجاحهم يكون طبيعياً لما لهم من حضور وتاريخ حافل الا ان إخفاقهم قد يكون أكثر لفتاً للنظر وسط زحمة المناسبة وهذا يوجد الفضول لدى الكثير للوقوف على الحقيقة .

وهناك من غادر مهمته ورحل رغم عالميته وشهرته وحقق من تولى المهمة عقبه النجاح أضعافاً مضاعفة رغم أنه مدرب مواطن فانتشل العماري السد وأنقذ عبدالله سعد العربي وها هو سعيد المسند يسير على خطاهما قبل أن يعلن استقالته .

وقد تعالت الأصوات لمنح المواطن فرصته وطلب البعض استمرارهم مع الأندية ومنحهم المزيد من الثقة ، ولكن هل ان هذه الدعوات جاءت متوافقة مع أحقية المدرب المواطن واستحقاقه أم انها مجرد شحنة عاطفية تحركها عملية الانتماء لهذا المواطن وذاك ، فهناك من يطالب بإعطاء المدرب المواطن فرصته لقيادة فرقنا ومنحه الثقة المتجددة للحصول على النجاح المأمول في الدوري ومواجهة ما يتطلبه العمل في دوري المحترفين من ضغوط قد لاتكون من النوع المألوف عليهم .

ومن أجل الوقوف على الحقيقة والتعرف على أهمية ودور المدرب المواطن ومعرفة حجم تأثيره على مجمل الساحة التدريبية وهل ان مساحة هذا التأثير كانت محدودة ، كان لابد لـ «استاد الدوحة» ان تلتقي بعض المعنيين وتستطلع آراءهم عن المدرب المواطن وما حققه وهل كان فورة أوجدتها العوامل النفسية أم لا ؟

نتائجهم رفعت الأصوات لصالحهم . .

المدرب المواطن . . استحقاق طبيعـــي أم شحنة عواطف ؟

العيدة : نعم للمدرب المواطن تدريجياً

عبد الله العيدة نائب رئيس مجلس ادارة نادي السيلية قال: إن المدرب المواطن أثبت حضوره وان ما حققه عبد الله سعد والعماري وأكمله سعيد المسند في أول مباراة له مع الوكرة يعطي انطباعاً جيداً وأن ذلك يجعل الثقة قائمة بامكاناته.

وأضاف العيدة : أن ذلك نابع من الفائدة الكبيرة التي حصل عليها المدربون المواطنون من خلال عملهم مع العديد من المدربين الاجانب. وأرى بأنه لايمكن الاستغناء عن المدرب الأجنبي لأن له بصمات واضحة، كما ان الدوري يضم العديد من المدربين العالميين وهذا يعطي الفائدة للكرة القطرية والمدربين المواطنين ولا يمكن الاستغناء عن المدرب الأجنبي لأن عدد مدربينا الوطنيين محدود جدا ولهذا أرى ان تمنح الفرصة للمواطن بشكل تدريجي.

الاستعانة بالمدرب الوطني هل تقتصر على المهام الآنية . . ؟

هاني بلان : طواريء المهمة تضعه في قلب العاصفة

هاني طالب بلان قال: يجب أن نرى كبوات المدربين العالميين الذين جاءوا للعمل في دوري المحترفين ثم أقيلوا وتولى المهمة المواطنون وعند ذلك نلاحظ التغيير بالنتائج والأداء والروح وهذا يدل على ان المدرب المواطن لديه معرفة أكثر من غيره وتأثيرا نفسياً على اللاعب ومعرفة به، وهناك أكثر من مدرب أثبت حضوره على خارطة المدربين كما تعامل البعض مع فرق عريقة ونجح وهذا ينطبق على العماري الذي تسلم مهمة السد بعد عثرات من مدرب عالمي مثل بورا ورغم ذلك قاد العماري السفينة السداوية في أمواج عاتية وأوصلها الى شواطيء الأمان.

لكن السؤال: هل أن العماري وصل إلى ما هو عليه من دون أن يعمل ويحتك مع مدربين عالميين أثرى إمكاناته بتواصله معهم وساهم في تطوير امكاناته وقدراته وهذا يؤكد ان المدرب المواطن لديه الفكر وإثبات الوجود بين الكبار ولإيمانه ان يعمل المواطن مع الأجنبي لأن ذلك له انعكاسات ايجابية وأن اليوم الذي يستطيع أن يتسلم المهمة التدريبية من قبل المواطن قادم.

بلان : تجربة العماري دليل على مكانة المدرب المحلي

وأضاف بلان: وفي اعتقادي الشخصي اذا لم يكن المدرب بفترة مناسبة مع الفريق من الإعداد واختيار اللاعبين، فان اسناد المهمة للمدرب المواطن افضل، إلا أن المشكلة أن المواطن يكون مدرب طواريء وهذا الأمر يضعه في قلب العاصفة وأنا لست مع القول القائل إن المدرب المواطني مدرب طواريء وأنا مع اعطاء المدرب هذا فرصته كاملة وليس نصف فرصة وكما يعطي الأجنبي الفرصة .

وأشار بلان إلى أن المواطن يجب أن يتدرج وفق سقف زمني ليكون أساسياً لأن عددهم محدود جدا وبهذا التوجه لانجعلهم أسرى للحالات الآنية، ولابد من أن نوجه شكرنا للمدرب المواطن على جرأته وشجاعته في تقبل المهمة والتعامل بموضوعية وخبرة.

كما لابد أن أشير إلى أن المدرب المواطن يكون أكثر انتماء لناديه وفريقه من المدرب الأجنبي أرى أن هذه الحالة تقع في اطار الجانب النفسي إلا أن ذلك لا يعني ان نكون أمام حالة عاطفية على حساب الحقائق التي تؤكد أن المدرب الأجنبي له دور كبير في خدمة المواطن.

المدرب المواطن أصبح لحالات الطواريء فقط وهاكم الأدلة!

مينوتي : الجانب النفسي لصالح المواطن

المدرب أحمد جاسم المعروف بـ «مينوتي» قال ان وجود المدرب الأجنبي يجعل المواطن دائماً مساعدا الا ان سر نجاح المواطن يكمن في تواجده مع الفريق ومعرفته للاعبين وان ما حققه العماري جاء في ضوء ذلك وبالثقة التي حصل عليها وهذا ينطبق على عبد الله سعد.

واشار جاسم الى أهمية الجانب النفسي الذي يعطيه المواطن للاعبين وان تواجد المواطن مع الأجنبي شيء ضروري حتى يتعلم سر المهنة وأسرارها مؤكدا ان فرصة الأجنبي تكون اكبر من المواطن فالأجنبي اذا خسر تكون له فرصة وأخرى، أما المواطن فانه سيكون على المدرجات.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<

شبيب : تجربة موفقة تحتاج الى دعمنا جميعا

ويؤكد خالد شبيب أمين السر العام في نادي الأهلي انه مع المدرب المواطن الذي أثبت وجوده في الدوري الحالي من خلال بصمات المدربين العماري وسعد في السد والعربي، ونحن في الأهلي دعمنا تجربة الوطني وكنا على قناعة أكيدة بجدوى تأمين الدعم لها من البداية منطلقين من الحاجة الماسة لتوفير هذا الدعم الذي يمكنها من اداء دورها في العملية التدريبية.

وأضاف أن تجربة الاستعانة بالمدرب الوطني يجب ألا تتم إلا عند الحاجة وإنما في الظروف التي تدعم فرصته وتجعله في خط الشروع الصحيح مع المستويات التدريبية المتطورة ولدينا تجربة المدربين عبدالله مبارك وعيد مبارك اللذين عملا معنا ووجدا الدعم ولم يكن ابتعادهما مرتبطاً بتواضع النتائج وانما بناء على ظروفهما الخاصة مشيرا الى ان الأهلي يجد من الصعب الاستغناء عن المدرب الأجنبي في الوقت الحاضر بسبب الخبرة العالمية التي يتمتع بها ولهذا أستطيع القول ان المدرب الوطني بإمكانه ان ينجح لو توفر له القدر المطلوب من الدعم ليمكنه مواكبة المستويات التدريبية المتطورة في موسمنا المحلي.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<

عبد الله صقر : يجب ألا نكتفي بتشجيع مدربينا

أمين سر نادي السيلية عبدالله صقر المفتاح قال: إن هناك بعض المدربين المواطنين يستحقون قيادة بعض الفرق، كما أن وجود العناصر الشابة كمساعدة للحكم الأجنبي ينمي الخبرات ويصنع مدرباً للمستقبل يمكن ان يقود فريقه بإجادة . بينما يمثل وجود مدربين مواطنين مع منتخبات الفئات السنية أمراً جيداً يساهم في توسيع قاعدة المدرب المواطن التي هي محدودة جدا.

ومع مرور الوقت سوف نحصل على مدربين يمكن ان يكون لهم حضور فاعل في البطولات المحلية، والمفرح ان نرى بعض المدربين المواطنين على رؤوس الأجهزة الفنية في الدوري.

وأكد صقر ضرورة معاملة المدرب المواطن مثلما يعامل المدرب الأجنبي ومنحه الثقة الكاملة والنظر اليه نظرة المدرب المحترف ولانتعامل معه بكونه «ابن البلد» بالشيمة والتشجيع، كما ان المدربين الأجانب من العناصر المساهمة في نجاح المواطن ونطالب بأن يتواصل حضور المواطن والأجنبي لما فيه خير الكرة في الأندية وعموم الكرة القطرية.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<

المسند : لا غنى عن وجود المدرب الأجنبي

المدرب الوطني سعيد المسند والذي أوكلت اليه مهمة قيادة فريق الوكرة واستقال بعد مباراته مع الأهلي قال عن المدرب الوطني انه لايقل عن اي مدرب آخر طالما انه اسوة بالآخرين، فهو يتعلم ويدرس ويكتسب خبرات ويجتهد وهذه حالة عامة لأي مدرب يريد ان ينجح.

ومن هنا اقول ان وجود المدرب المواطن مهم كما هو وجود الأجنبي لأن الأخير اذا كان عالميا فانه يمتلك ثقافة كروية عالية ويضيف شيئا لثقافة المدرب المواطن وهناك احتراف للمدرب كما هو احتراف اللاعب والكل يجتهد ولكل مجتهد نصيب .

ودعني اقول بصراحة ان المدرب الوطني مهما حقق وعمل لايضاهي المدرب الأجنبي لأن الظروف مختلفة، فالمواطن لديه ارتباطات والتزامات أحياناً تحد في بعض الاحيان من طموح الوصول الى مايطمح اليه الأجنبي.

كما ان الإمكانات المتاحة للأجنبي والرؤية الاحترافية تجاهه متباينة. واذا ما عاش الوطني بذات الظروف والأجواء يمكن حينها القول انه لا يختلف شيئاً عن الأجنبي وأنا شخصياً أتمنى ان تهتم الأندية بالمواطن لاسيما عندما يعمل مع الفئات السنية التي يكتسب منها خبرة طويلة ويتدرج في مهمته. ويمكن ان يتم التعامل مع الوطني كمحترف في ضوء ما حققه من نتائج في المرحلة التنافسية في الدوري وان ما صنعه زميلي العماري وعبد الله سعد يدعو للاعتزاز.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<

العبيدلي : أنا مع المدرب المواطن ولكن بشرط . .

عبد العزيز العبيدلي عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة قال: أنا من المؤيدين لتواجد المدرب المواطن وهنا لا أعني ان نرفع المدرب الأجنبي بل أقول يجب ان نعطي الفرصة للمدرب المواطن لاسيما من أصحاب الخبرة الطويلة الذين عاصروا الكثير من المدارس الكروية من خلال عملهم مع مدربين من دول متقدمة كرويا.

وكما تعرفون أن البعض حصل على فرصته ونجح وهذا ما فعله العماري وعبد الله سعد ثم سعيد المسند ونلاحظ مع الوكرة انه في تكتيك جديد وروح عالية وجديدة في الفترة القليلة التي عمل فيها المسند معه.

وأضاف العبيدلي: أنني أطالب الأندية بعدم التسرع بالحكم على المدربين المواطنين ومنحهم الفرصة الكاملة مثلما تمنح الفرصة للمدرب الاجنبي لأنه بحاجة الى وقت لتطبيق أفكاره والتكتيك الخاص به، ومن هنا اقول ان المدرب المواطن اذا ما حصل على فرصة كاملة فانه سيكون قادرا على ادارة الفرق على اختلاف أنواعها.

وأكد: أنا هنا لا أدعو الى منح كل مدرب مواطن الفرصة التي تحدثت عنها بل للمدربين المتواصلين في مهنة التدريب والذين يملكون الخبرة والشهادات التدريبية وحتى المستوى الثقافي وهذه الأمور من الضرورات المعروفة للمدرب واذا ما توفرت هذه الامور فان العامل النفسي مع الجانب الفني سيخلق نتائج إيجابية، كما انه قريب من اللاعب نفسيا وهناك شواهد لبعض المدربين المواطنين الذين تسلموا مهاماً تدريبية ونجحوا بها وان هذا النجاح والنتائج الإيجابية لم يأت من فراغ بل جاء من الرؤية التكتيكية والخبرة التي يملكها المدرب المواطن .

وكما ذكرت ان هذا ينطبق على بعض المدربين المواطنين الذين لهم خبرات طويلة وسنين من العمل مع المدربين الكبار حتى نضجت خبرتهم.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<

امتعاض ولكن!

أبدت بعض الجماهير السداوية امتعاضها من وضع محمد العماري كمدرب مساعد للمدرب الجديد القادم من الاورغواي جورج فوساتي بعد ان رأى المعترضون ان ما حققه العماري مع الفريق يجب ان لايقابل بهذه الخطوة التي كان يجب - بنظرهم - أن تؤجل بعض الشيء .

تساؤلات حائرة

للطواريء فقط!

إبقاء مفهوم مدرب الطواريء مرتبطاً بالمدرب المحلي في العديد من الأندية المحلية أمر أثار حفيظة العديد من المدربين المواطنين ممن يرون في نجاح تجربتي العماري وسعد مقدمة نحو تعميم التجربة وإسدال الستار على أسباب القلق والخوف من زجهم في قلب المنافسة .









السيلاوية أحرجوني . . نادر الترهوني :

نعم أخطأت . . . سامحوني . . !!

< **ماذا حدث بالضبط؟**

< كان يوما عاصفا، المشاكل تبحث عني، صدقني لم اقصد الإساءة الى السيلية، كرمهم أغرقني، لكنها البطاقة الحمراء أمام الغرافة أخرجتني عن طوري والنتيجة كانت الخسارة.

الحكم ظلمني والجويني أنصفني!!

< **هل تستحقها؟**

< لو طبق الحكم روح القانون لما خرجت مطرودا، هو رأي الحكم وأنا أحترمه كثيرا هي الحالات التي نتابعها في الملعب، لاتكون واقعية، تظل حالات لاتعني كل شيء.

< **لماذا لاتسميه لامبالاة؟**

< ناجي الجويني خبير التحكيم أنصفني، قال عن الحالة سوء تقدير من الحكم، ليس تعاطفا معي، لماذا لا يكون خروجا عن النص، سمها كما تشاء، ذلك قدري وأنا أدفع الثمن.

< **ولماذا تحمل نفسك المسؤولية؟**

< لو كنت موجودا لما خسرنا ١ / ٣ الشوط الأول انتهى سلبيا وكنا الأقرب للفوز، حملت نفسي النتيجة قبل ان يحملوني، كان مجرد احساس ان الجميع يبحث عني، الضغوط لاحقتني في ليبيا ايضا.

< **القناة الليبية.. عن ماذا تبحث؟**

< الإثارة هي السبب، كنت هادئا الى ابعد الحدود، استدرجوني، البساطة والعفوية مشكلتي، أدفع ضريبتها كثيرا، أنا نادم على ماحدث، لاتذكرني بالماضي.

< **أنت أكبر من السيلية..ماذا تقصد؟**

< زلة لسان، لم أكن أعرف ماذا أقول، في بعض الأحيان تقول مالا تدرك، هي زلة لسان، أخطأت..سامحوني.

< **ماذا أضفت للفريق؟**

< أنا جزء من المجموعة، طبيعي جدا أن أجتهد وابحث عن الأفضل وفي النهاية تظل كرة القدم الغموض هويتها.

< **لكنك لست الترهوني الذي نعرفه؟!!**

< هو نفس شعوري، فقدت الجزء الأكبر من خطورتي، لربما الضغوط والوضع الذي نعيشه في السيلية.

< **وماهو دورك..أنت محترف؟**

< أدرك ذلك جيدا، أعرف اني مطالب بالكثير، لكنها الحظوظ تعبس في وجهنا دائما، لست المحترف الوحيد، الجميع مطالبون بجهود مضاعفة وان لم نتعاون فلن نضيف الجديد.

< **تابعنا ترهوني آخر أمام العربي..ماذا حدث؟**

< كانت مباراة تعنيني كثيرا، هو كرم السيلاوية لابد وأن أرد الجميل في الملعب، الجميع تعاونوا معي طالبوني بنسيان ماحدث، هذا ماساعدني حتى أقدم مستوى لابأس به، صدقني.. هم ايضا لايعرفون الترهوني جيدا.

< **الدوري أيضا لم يعرفك..متى ستعود؟**

< اعتبرها صفحة جديدة، أتمنى أن أولد من جديد في قطر، تحدثت معهم في هذا الأمر وتمنيت أن تكون مباراة العربي هي بداية احترافي، صدقني أنا أقصد ماأقوله.

< **السيلية في ورطة..وأنت تختار ليبيا؟!**

< الإدارة هي التي اختارت، ماوجدته في السيلية بعد كل تلك الأحداث أحرجني، كفتهم كانت الأرجح، أنا رهن الإشارة، لكنه اتفاق كان بين الطرفين وسأعود للمباريات حتى اشارك في تقديم مايلزم، السيلية يستحق التضحية، أدرك جيدا انها مهمة صعبة لكنها تحد في نفس الوقت.

السيلية لن يهبط ولقب افريقيا ليبي!!

< **هل هي مغامرة أخرى؟**

< ان لم نتعود على المغامرات فلن نحقق أهدافنا، المهمة ليست سهلة، لابد أن نعود أنفسنا على الضغوط حتى لا نكرر الأخطاء، هي تجربة مهمة لي، أتمنى أن أوفق فيها، أنا بحاجة الى مثل هذه المواقف حتى أتعلم منها، تظل دروسا ومحطات للاعتبار.

< **وماذا عن اللقب الأفريقي؟**

< نبحث عنه، الجميع عقدوا العزم للعودة به، نعيش حاليا أفضل الفترات، نضوج وأشياء أخرى ستعرفها في الملعب.

< **أنت في بلاد الفراعنة.. هل نعتبره غرورا؟**

< اعتدنا على جماهيرهم لا تنسى أننا تفوقنا كثيرا في ملاعبهم، المنتخب ليس كالسابق وعلى الجميع التأهب لمواجهات ساخنة.

< **طريقكم قصير..لماذا لاتعترف؟**

< هو شعور بداخلي، ليست المرة الأولى التي أعيش مثل هذه الأحداث، أن مايميزنا هو حب التحدي، لدينا رغبة جادة في تحويل الأنظار، ومن راهن على خروجنا من الدور الأول قد يتغنى بنا أخيرا، هي كرة قدم لا تعترف بمستويات ولا حتى ذلك الضجيج الذي يثيره الإعلام.

< **لكنكم خسرتم بسهولة أمام العنابي!!**

< تلك حالة خاصة لاتعني كل شيء، لم نكن في يومنا، أنا أعرف زملائي جيدا، كانوا يفكرون في أشياء بعيدة عن المباراة فكانت الخسارة منطقية، ولاتنسى أن منتخب قطر كان جيدا، صعب أن نتجاهل حقهم وماقدموه خلال الـ٩٠ دقيقة، ليبيا لم يستحق الفوز.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

■ حوار جمال القاسمي



أخطأ . . ولكن!!

الخطأ ليس كل شيء ، يظل الاعتراف بالذنب جانبا مهما حتى يستعيد الشخص صوابه ويبرهن على الجديد ، هو كذلك الترهوني اعترف بخطئه وطالب بالمسامحة ، هي جرأة لابد أن نحترمها ، وعندما تابعناه أمام العربي كانت مؤشرات جدا ايجابية . . ننتظر المزيد ياترهوني .

طموحات خيالية!!

قرار صعب

أتمنى أن يكون لأصحاب القرار في السيلية راي آخر فيما يخص التحاق الترهوني ببعض مباريات الفريق ، لن تقدم الجديد صدقوني ، التركيز مفقود وحتى لوزانوا في امس الحاجة الى الهدوء والاستقرار ، عيال النادي قادرون على سد النقص فقط امنحوهم الثقة .





في دوري الشباب الكروي

الريان يُعيد على العربي بخماسية والسيلية يلحق بالأهلي الخسارة الأولى

خماسية ريانية بمرمي العرباوية

لم يكن أكثر المتشائمين من العرباوية يتخيل أن يخسر فريق الشباب بخمسة اهداف نظيفة من الريان وعلى ملعب العربي في مباراة جاءت ريانية من البداية حيث نجح الريان في انهاء الشوط الاول بهدفين للاعب محمد عبد الله في الدقيقة (٧) واللاعب صالح عماد في الدقيقة «٢٥» وكانت البداية سريعة من الجانبين إلا أن مهاجمي الريان كانوا أكثر توفيقا من العرباوية وفي الشوط الثاني سعى العربي للهجوم لتقليل الفارق وشهدت المباراة تكافؤا بين الفريقين إلا أن الريان نجح في إضافة الهدف الثالث في الدقيقة (٦٥) عن طريق عبدالعزيز عيسى ليضيف زميله جار الله علي الهدف الرابع في الدقيقة (٧٧) ليتأكد فوز الريان بالمباراة ويبدو أن الريان عاقد العزم على تعميق جراح العربي عندما أضاف اللاعب طلال سعيد الهدف الخامس في الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء مستغلا حالة اليأس التي كان عليها لاعبو العربي.

الوكرة والفوز الأول

وفي المباراة الثانية وعلى ملعب اسباير التقى الوكرة والغرافة في مباراة قوية من الطرفين كانت الأفضلية فيها في الشوط الأول للوكرة الذي تقدم في هذا الشوط بهدف للاعب حسن محمد في الدقيقة (٤١) الذي انفرد بالحارس وأودع الكرة من بين قدميه وفي الشوط الثاني نجح الغرافة في أن ينظم صفوفه وأجرى عدة تبديلات ايجابية منحته التفوق الميداني ومن ثم هدف التعادل في الدقيقة ٦٩ عن طريق اللاعب فهد فيصل النعيمي من كرة رأسية إلا أن الوكرة استعاد توازنه مجددا ونجح في إحراز هدف الفوز في الدقيقة (٧٧) عن طريق اللاعب راشد محمد ليحقق الوكرة الفوز الأول له بالدوري.

الحصان الأسود والعميد

وباستاد الدوحة التقى السيلية الحصان الأسود للبطولة وصاحب النتائج الجيدة في المرحلة الأولى التقى مع الأهلي ليؤكد تميزه الذي كان عليه بالقسم الأول وفي مباراة متكافئة لعب فيها دفاع السيلية دورا كبيرا في النتيجة التي انتهت بهدف البداية الذي سجله اللاعب محمد سالم في الدقيقة (٢٥).

لا تغير في صدارة الثانية

وفي دوري الدرجة الثانية لم يتغير الوضع في المقدمة حيث حافظ الخور على ترتيبه الأول بالتعادل مع الشمال بهدف لكل منهما حيث تقدم الشمال في الشوط الأول بهدفه الوحيد عن طريق اللاعب عبدالله إبراهيم في الدقيقة ٤٣ من الشوط الأول وتعادل مسعود عبدالله للخور في الدقيقة ٥٦ من الشوط الثاني وفي المباراة الثانية تعادل معيذر مع المرخية بهدف لكل منهما واحتفظ معيذر بمركزه الثاني برصيد ٧ نقاط وبفارق الأهداف عن الخور وفي المباراة الثالثة نجح ام صلال في تحقيق الفوز الثاني له بالدوري بعد تغلبه على الشحانية

تعادل الخور مع الشمال والمرخية مع معيذر وبقي الوضع على ما هو عليه

بثلاثية نظيفة وكان الشوط الأول قد انتهى بتقدم أم صلال بهدف للاعب محمد السيد في الدقيقة ٢٥ وفي الشوط الثاني اضاف أم صلال هدفين في الدقيقة ٥٥ عن طريق منصور غانم ومحمد موسى وكانت السيطرة المطلقة في اللقاء لصالح أم صلال، وفي المباراة الأخيرة نجح الخريطيات في أن يحقق الفوز الأول له وهو فوز غير متوقع جاء على حساب مسيمير وبنتيجة ٢/١ وكان الشوط الأول قد انتهى بالتعادل السلبي بين الفريقين وفي الشوط الثاني بدأ الخريطيات التسجيل بهدف في الدقيقة ٨ عن طريق اللاعب عبدالله عبدالرحمن ثم أضاف زميله عبدالله شاهين الهدف الثاني في الدقيقة (٦٠) وقبل نهاية اللقاء نجح محمد حسن في تقليل الفارق بتسجيله الهدف الوحيد لمسيمير في الدقيقة (٨٩).

معسكر القاهرة

وأضاف الكابتن فهد ثاني قائلا وضمن إعداد منتخبنا للمستقبل سوف نغادر في الخامس عشر من شهر يناير الجاري إلى القاهرة لاجراء مباراتين وديتين أمام النادي الأهلي ونادي إنبي وهو من فرق المقدمة بالدوري المصري ونتمنى أن تتحقق الفائدة من المباراتين لاسيما وأن الأندية المصرية لديها قاعدة جيدة من اللاعبين في المراحل السنية الصغرى وختم مدرب العنابي حديثه متمنيا التوفيق للاعبين في أن يحققوا طموح المسئولين في الارتقاء بمستوياتهم الفنية من أجل مستقبل أفضل للكرة القطرية.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

■ مجدي ادريس
تصوير :موهن



عنابي الناشئين يخسر من نظيره الألماني

خسر منتخبنا الوطني للناشئين لكرة القدم مباراته الودية أمام نظيره المنتخب الألماني بهدف دون مقابل في اللقاء الذي جمع المنتخبين في إطار إعداد منتخبنا الوطني للاستحقاقات القادمة وقد جاءت المباراة جيدة المستوى من الفريقين وقدم لاعبو العنابي الصغير مستوى طيبا وظهروا في صورة فنية أفضل مما كانوا عليها في تصفيات آسيا الأخيرة التي أقيمت بالدوحة ولم يحالف منتخبنا التوفيق في التأهل حيث تأهل المنتخب اليمني الشقيق ومن جانبه فقد تحدث المدرب الوطني الكابتن فهد ثاني مدرب منتخبنا الوطني للناشئين قائلا بداية أنا راض عما قدمه اللاعبون في المباراة لاسيما وأن المنتخب الألماني من المنتخبات المعروفة عالميا ولعب بطريقة منظمة وقوية في الدفاع وحاول لاعبونا قدر استطاعتهم اختراق الدفاعات الالمانية دون جدوى ورغم ذلك نجحنا في خلق أكثر من فرصة تهديفية وأعتقد أن اللاعبين قدموا ماعليهم والمهم اننا نواصل الاستفادة من المباريات الودية ليكتسب لاعبونا الخبرة اللازمة لهم من الاحتكاك مع فرق مختلفة.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

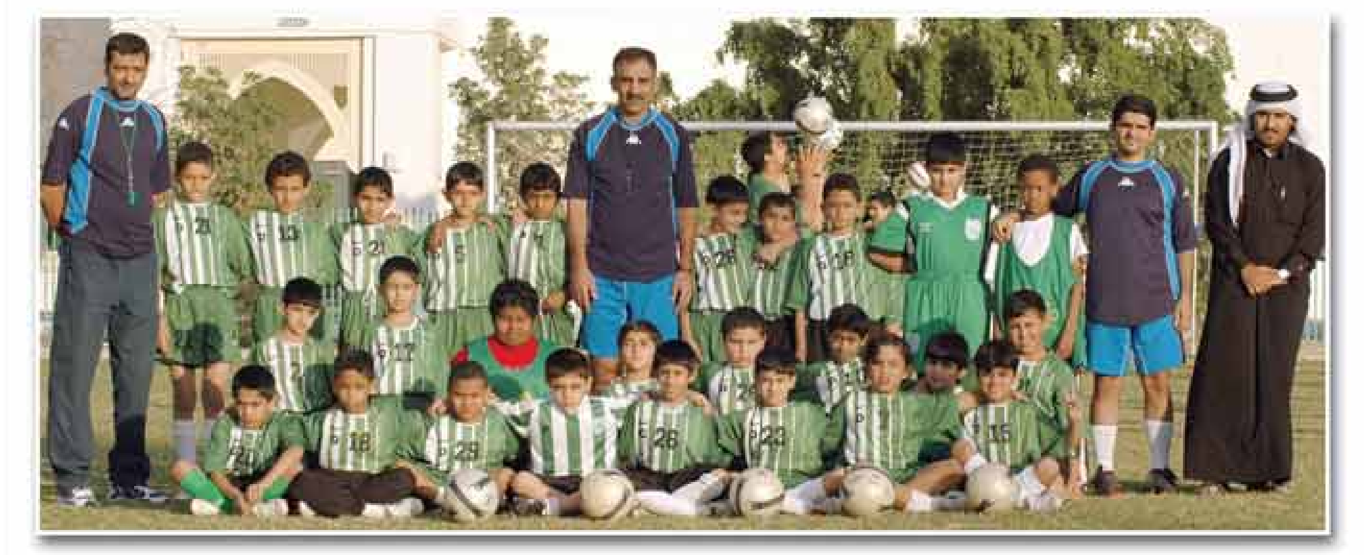
تأجيل أم انسحاب

لا أحد يدري مصير لقاء السد وقطر الذي لم يتم رغم أن لاعبي قطر ومراقب المباراة والحكام قد تواجدوا بملعب قطر الفرعي وانتظر الحكم ولاعبو قطر لمدة ١٥ دقيقة وهي الموعد المحدد لانتظار قدوم لاعبي السد ثم اطلق صفارته وسجل في تقريره فوز لاعبي قطر وتخلف لاعبي السد عن الحضور .

وجهة نظر قطراوية

وجهة نظر سداوية

وفي الجانب الآخر وعقب اجتماع رؤساء القطاعات السنية مع مسئولي اللجنة الفنية دار بيني وبين السيد عيسي الغانم رئيس قطاع الفئات السنية حديث ودي عن مشاركتهم رغم غياب ٨ لاعبين أساسيين من فريق الشباب لوجودهم مع منتخب الشباب قال لي نحن طلبنا التأجيل حيث لا نستطع المشاركة وغير مسموح لنا سوى بالاستعانة بخمسة لاعبين من الناشئين .



عميد الأندية القطرية

كان مميزا بدعم المنتخبات الوطنية بالعديد من اللاعبين البارزين ويكفي ان نعود بالذاكرة لنتذكر محمد غانم الموهوب قائد العنابي السابق وايضاعادل مال الله قائد العنابي بخليجي ١١ ومرورا بنجم الوسط والمد فعجي عيسى احمد والظهير الأبرز فرج عباس والصخرة الدفاعية عبد الله مبارك

« استاد الدوحة » ترصد عمل الأندية بالقاعدة والفئات السنية ٢ / ١٦

خلية نحل تعمل في قطاع البراعم لإعادة العميد لأمجاد زمان

وعندما نري نصيب الاهلي من نجوم العنابى حاليا بالكاد لانجد سوى مشعل عبد الله ويونس علي احدث الوجوه الجديدة بالعنابي ولم يكن غياب العميد عن المنتخب فقط الشئ اللافت للنظر وبالتالي ابتعاد العميد عن البطولات في الفترة الاخيرة كان أمرا طبيعيا

ويبدو ان القائمين على أمر الكرة بالأهلي عاقدو العزم على إعادة العميد لأمجاد زمان وهذا مالمسته بوضوح من خلال الاهتمام الكبير من المسئولين بالأهلي بقطاع البراعم والفئات السنية فضلا عن وجود خبرات أهلاوية على رأس ذلك القطاع الحيوي بوجود الكابتن عبد الله مبارك في الجانب الفني والكابتن احمد سالمين اللاعب السابق في الجانب الإداري

بطولة شاطئية برعاية أهلاوية

من المقرر ان يقوم قطاع الفئات السنية بالنادي الاهلي بتنظيم بطولة شاطئية لكرة القدم وبمشاركة أندية الغرافة والعربي والوكرة وقطر وذلك يوم الرابع عشر من شهر يناير الجاري وذلك لكل فرق البراعم والأشبال بالأندية المشاركة.

يوم خاص للموهوبين .

وأضاف رئيس قطاع الفئات السنية بالأهلي احمد سالمين قائلا كما إننا لدينا يوم مخصص للاعبين الموهوبين من مختلف الفئات السنية يتم فيه تجميع هؤلاء اللاعبين ومنحهم تدريبات خاصة تتناسب مع أعمارهم وقدراتهم الفنية على الاستيعاب وذلك بهدف زيادة التقارب بين هؤلاء اللاعبين الصغار بحيث لا يقتصر الأمر على علاقة اللاعب بفئته فقط بل ببقية الفئات الاخرى وهي نقطة أراها ايجابية على المستويين الفني والنفسي.

دعم المنتخب

وتحدث الكابتن نادر حسين مدرب البراعم مواليد ٩٥ قائلا الحمد لله لدينا مجموعة جيدة من اللاعبين المميزين ونسعى لزيادة الارتقاء بهم فنيا من خلال التدريبات اليومية ومن خلال المتابعة المستمرة من قبل المشرف الفني الكابتن محمد الذيب والحمد لله لدينا في المنتخب لاعبان مميزان وهناك بالطريق لاعبون من الممكن ان يتم اختيارهم في المستقبل تشجيعا لهم ولبقية اللاعبين.

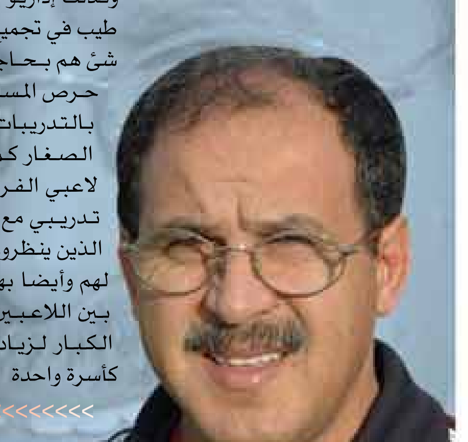
سالمين واثق من المستقبل

التقت استاد الدوحة الكابتن احمد سالمين رئيس قطاع الفئات السنية بالنادي والذي تحدث قائلا الحمد لله هناك تفهم كبير من قبل مجلس إدارة النادي لأهمية قطاع البراعم والفئات السنية وهذا التفهم انعكس بصورة ايجابية وكبيرة على الاهتمام المباشر بهؤلاء اللاعبين الصغار ونسعى جاهدين لتوفير كل مايحتاجونه من إمكانيات ومستلزمات للعملية التدريبية والمتابعة الميدانية سواء بتواجدي بينهم وايضا بتواجد كل الإداريين العاملين بهذا القطاع والرغبة في القرب من الأبناء وتذليل أي عقبة أمامهم كما ان الأخ خالد شبيب رئيس جهاز الكرة يولي هذا القطاع أهمية خاصة ويحرص على متابعتهم عن قرب وهناك اجتماعات مستمرة مع مدربي البراعم لمناقشة أي مشاكل أو ملاحظات تكون لديهم وطبعا يشرف على الجهاز التدريبي المشرف الفني الكابتن محمد الذيب من قبل اللجنة الفنية وهو لم يقصر معنا حيث يقوم دوما بعمل محاضرات وتدريبات عملية لدى المدربين ودائم المشاركة معهم في كل مايخص اللاعبين الصغار واعتقد أننا نسير في الاتجاه الصحيح من وجود مدربين مميزين وتعاون مشترك بين الكل سواء أجهزة فنية أو إدارية الأمر الذي سوف يؤتي ثماره الايجابية في المستقبل ان شاء الله.



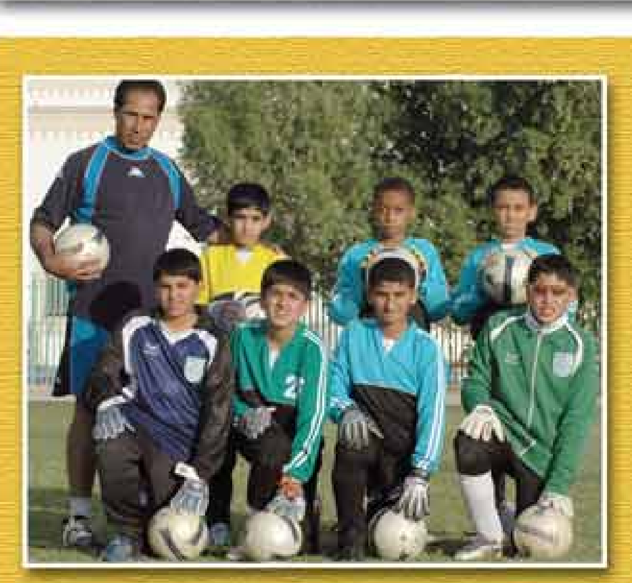
اهتمام غير عادي

أكد الكابتن محمد الذيب المشرف الفني باللجنة الفنية والمنوط بها متابعة تنفيذ البرامج التدريبية الموضوعة من قبل اللجنة الفنية حيث تحدث قائلا بكل أمانة أنا مستمتع بالعمل مع الأخوة بالنادي الاهلي حيث يساعد الجو العام من اهتمام غير عادي على العمل وإفادة الجميع سواء مدربين أو لاعبين ولاسيما وان الزملاء المدربين لديهم استعداد طيب للعمل والاستفادة بجانب خبراتهم الجيدة وكذلك إداريو الفرق يقومون بدور طيب في تجميع اللاعبين وتوفير أي شئ هم بحاجة إليه إضافة الى حرص المسئولين على التواجد بالتدريبات لتشجيع اللاعبين الصغار كما أننا دعونا بعض لاعبي الفريق الأول لقضاء يوم تدريبي مع اللاعبين الصغار الذين ينظرون لهم على أنهم قدوة لهم وأيضا بهدف خلق جو جميل بين اللاعبين الصغار والنجوم الكبار لزيادة الارتباط بالنادي كأسرة واحدة



حراس المستقبل

تحدث الكابتن علي مشربت مدرب حراس المرمى بفئات البراعم قائلا ان ادارة النادي تولي حراس المرمى رعاية خاصة وتوفر لهم كل مايحتاجونه ونحن من جانبنا نسعى لتعليمهم كل المهارات الاساسية لحارس المرمى ولدينا مجموعة جيدة من الحراس الموهوبين ونتمنى في المستقبل ان يصلوا للفريق الاول والمنتخب الوطني وهذا هو كل مانطمح اليه ان نزود الفريق الاول بحراس جيدين.



لاعب النادي الاهلي من مواليد ٩٥ يلعب في مركز الوسط يمين وهو من اللاعبين الجيدين بالفريق ويتمنى الاحتراف الخارجي ومثله الاعلى محليا وليد جاسم وعالميا رونالدينهو وناديه المفضل محليا السد وعالميا ريال مدريد .



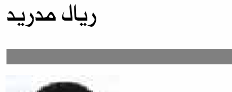
خالد حسن مغاوري

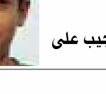
ظهير أيسر نادي الاهلي للبراعم مواليد ٩٥ يتميز بالحيوية والنشاط ومعرفة مهام مركزه ويتمنى في المستقبل ان يصبح مثل وليد جاسم ومثله الاعلى عالميا مارا دونا وناديه المفضل محليا السد وعالميا ريال مدريد .



صالح علي مسعد

مدافع براعم الاهلي مواليد ٩٥ يتميز بالجدية والرجولة في الاداء ومثله الاعلى محليا جفال راشد نحم نادي السد وعالميا البرازيلي رونالدو وناديه المفضل محليا السد وعالميا ريال مدريد







علي نجيب على







افرد جناحيك وحلق معنا في عالم الصفاء الذهني واللياقة البدنية

اطلقوا لهم العنان ليستمتعوا بأحلى فترات العمر بهجة وفرحة

وإذا كان تقدم الأمم يقاس بمقدار تقدمها في الرياضة فإننا نعتبر أنفسنا أمام قيمة كبيرة تستحق منا ان نوليها قدرا اكبر من الاهتمام قدر نعبر فيه عن مشاعرنا وأمالنا لأبنائنا حتي ينشأوا في بيئة رياضية تجعلهم أكثر قدرة على العطاء ولذلك اخترنا بعض النماذج الايجابية على النحو التالي

ربنا يحميك ياخلود

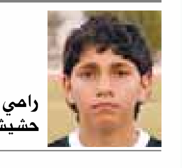
أثناء الالتقاء ببراعم السد مواليد ٩٦ لفت نظري من بين اللاعبين طفل صغير يداعب الكرة بمتعة أمتعتني أنا شخصيا وعلى الفور طلبت من زميلي المصور محمد عبدالله ان يركز على هذا اللاعب الصغير وعندما تحدثت معه لم استطع ان أتمالك نفسي من (الدهشة والفرحة) معا لاسيما عندما عرفت انه من مواليد ٩٨ أي أنه لم يكمل الثامنة من عمره ولا يستطيع أي أحد يتحدث إلى خالد علي جبران سوى ان يقول له ربنا يحميك ياخلود وأجمل ما في الموضوع أنني عندما سألته مين بتحب من اللاعبين المشهورين بالدوحة أو خارج الدوحة كان رده بكل تلقائية ان شاور بيده على زميله الواقف بجواره من لاعبي مواليد ٩٦ وقالي (هو ده) وبعد ما انتهت نوبة الضحك والفرفشة التي سادت الجميع عقب الرد التلقائي من خالد بدأنا نركز معه من جديد وقلت له أنا قصدي مين بتحب من لاعبي السد الكبار في الدوري فقال لي أنه بيحب خلفان إبراهيم خلفان ولما يكبر حيلعب معه في الفريق الأول وعلى فكرة خالد من اشد المعجبين بالحارس كاسياس على الرغم من ان خالد بيلعب مهاجم وبالطبع السد ناديه المفضل محليا أما ناديه المفضل عالميا فهو ريال مدريد وطبعا مش علشان خاطر عيون بيكهام ولاحتى زيدان ولا ايش يكون روبرتو كارلوس ولا حتى رونالدو ولكن فقط علشان خاطر عيون كاسياس اللي بيحبه خالد وإحنا كمان ياخلود بنحب ريال مدريد علشان خاطر عيونك أنت ويارب تكبر لنا كده وتبقى في المستقبل لاعب كبير لان اسمك بيذكرني بلاعبين كبار أمثال المرحوم خالد بالان وخالد سلمان.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

■ مجدى ادريس

تصوير : محمد عبدالله

ظهير أيمن براعم السد مواليد ٩٣ يتمتع بالجدية والالتزام في التدريبات والمباريات وينتظره مستقبل طيب ومثله الأعلى محليا وليد جاسم وعالميا ادريا نو وناديه المفضل السد محليا وبرشلونة عالميا .

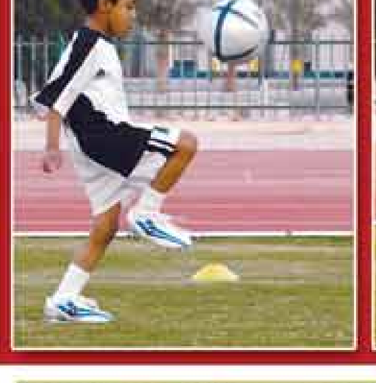


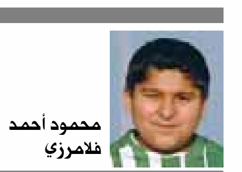
رامي شريف حشيشو

حمد عبد الله عبد الملك

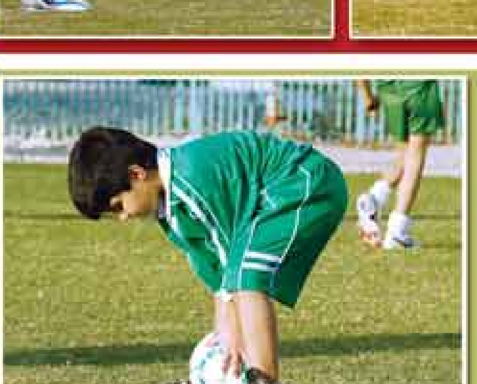








محمود أحمد فلامرزي





الماضي الجميل والأمل الجديد

عندما اتصلت بالكابتن ماجد الماجد الشهير بماجد الصايغ قائد العنابي السابق وأحد أبرز نجوم الكرة العرباوية والقطرية للحديث معه عن ابنه حمد احد لاعبي منتخبنا الوطني لبراعم الكرة مواليد ٩٥ كنت فقط اسعى لمعرفة رأيه في ممارسة حمد للرياضة وهل يتابعه أم لا وكانت المفاجأة إنني وجدت نفسي أمام نموذج للرعاية الأبوية التي تستحق الاحترام لأنني وجدت الكابتن ماجد يحكي لي تفاصيل دقيقة تبين حب ابنه للكرة وأيضا متابعته له كأب حيث قال لي ان حمد من يومه وهو محب للكرة وتوقعت له انه ممكن يصبح لاعبا كرة جيدا ومنذ الخامسة من عمره وهو يحتفظ بالكرة دايما عنده في غرفته ولا يسمح لأي احد أن يأخذها منه او يلعب بها وبمرور الأيام رأيته يلعب في مدرسته (الفرقان) وشعرت انه متحمس للكرة بشكل كبير وفي يوم من الأيام اتصل بي أستاذه في المدرسة وقال لي ابنك دائم السرحان في الحصة ولا يركز كثيرا معي فقلت للاستاذ أنا سوف أمر عليك في المدرسة وعندما ذهبت للمدرسة وجدت الولد جالس في الفصل وبجانبه شباك يطل على ملعب المدرسة وهناك طلبة عندهم حصة رياضة وطبعا حمد كان يطالع الأولاد وهم يلعبون الكرة على طول طلبت من الأستاذ ينقله من مكانه ويؤكد الكابتن ماجد ان ممارسة الرياضة للأبناء ضرورية حيث تنمي طاقاتهم الذهنية .

<<<<<<<<<<





النصف الأخر

ولدينا طفل في النادي الاهلي وهو أصغر من كل الفئات السنية الموجودة وكان يلعب بالكرة والجميل ان حذاءه اكبر من قدمه ولكنه يبدو حريصا على تقليد بقية اللاعبين والتقطنا له الصورة المعبرة وهناك صورتان لطفل اخر يركض في مضمار نادي السد بكل تلقائية وبراءة الطفولة والبسمة تعلو وجهه ولدينا صورة البنت الصغيرة وهي تحمل الكرة فيها قيمة لدور النصف الأخر من المجتمع وهو المرأة سواء أكانت أختا أو أما أو زوجة وكلما كان النصف الأخر مدركا لقيمة الرياضة وممارسة الأبناء للكرة كلما ساعد ذلك لاعبينا الصغار على الممارسة الرياضية في جو مشجع على الاستمرارية وأيضا الإبداع.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<







ملاحظات عامة

يجب ان يقلل اللاعب من وجبته قبل يوم المباراة لكنه يحصل على مواد غذائية غنية بالكاربوهيدرات قبل ذلك بعدة ايام . . اما يوم المنافسة فيجب تناول وجبته كاملة بحوالي ٣-٤ ساعات قبل المباراة على ان تحتوى نسبة عالية من الكربوهيدرات والبروتين والدهون وتجنب المنتجات والاطعمة المكونة للغازات والكثيرة التوابل . . اما السوائل فيجب تناولها قبل السباق خاصة في السباق لفترة طويلة وفي بيئة حارة وتجنب السوائل المدرة للبول مثل القهوة والشاى وتناول السوائل قبل ١٠-٣٠ دقيقة لضمان تشبع الجسم .

تعد عمليات النمو وتنظيم العمليات الجسمانية وتجديد الانسجة وتوليد الطاقة اللازمة للتمثيل الغذائي التي قد تظهر في صورة حرارة أول عمل بدني وظائف رئيسية وضرورية للفرد والتي تزداد اهميتها عند الرياضيين حيث ترتفع انشطة التمثيل الغذائي لديهم من خلال الاداء البدني الى عشر مرات خلال الساعة الواحدة أو اكثر . . وقد اوضحت بعض الدراسات ان الاداء البدني دون التغذية المناسبة ضار جدا بصحة الرياضي ، كما ان امداد الجسم بالطعام الزائد عن الحاجة لا يحقق زيادة او فائدة على مستوى الاداء .

لذا كانت المهمة الاساسية هي تأمين تناول الكميات المثالية من الغذاء وتحديد الوجبات ومكوناتها وفقا للطول والوزن والسن والجنس . . كما يراعي اختيار الوجبات ذات العناصر الغذائية المتكاملة دون الاكتفاء بعنصر دون اخر فمثلا ينصح البعض بتناول البروتين لبناء الخلايا والانسجة بنسبة ٥٠٪ خلال فترة اسبوع قبل المباريات مثلا والذي يعرض الرياضي الى نقص في الحديد بعد فترة وبعض الفيتامينات والاملاح المعدنية المهمة الاخرى ، ويؤكد البعض الاخر على اهمية التركيز على الكربوهيدرات التي تلعب دورا مهما بالنسبة للرياضيين في بعض الالعاب التي تتطلب توليد الطاقة لفترات طويلة من الزمن كالمارثون والدراجات واختراق الضاحية ، في كرة اليد والقدم والتنس التي تتميز باللعب والتوقف الدائم ، لامداد الجسم بالطاقة ويعتبر جلوكوز الدم ضرورة للجهاز العصبي وجليكوجين العضلات ضرورة للاداء البدني . .



الوجبة المتوازنة . . أساس الحل

التغذية والأداء البدني . . حلقتان متكاملتان في كل شيئ

وهنالك اراء تشير الى اهمية الدهون مع البروتين ايضا، اخرون يشيرون الى الفيتامينات والاملاح المعدنية.. الخ، لكننا نؤكد على الوجبة المتوازنة التي تعني متطلبات غذائية اساسية للرياضي، «اللحوم، الحليب والالبان، الخبز والحبوب، الفواكه والخضروات» والتي تتغير نسبتها خلال مراحل الحياة وفقا لأسلوب حياة الفرد، فمثلا نجد عند رياضي المسافة الطويلة والمارثون، تختلف عن رامي القرص او الرمح او عند العداء.. كما ان المتطلبات الغذائية والوجبات قبل المباريات تختلف عن تلك بعد المباريات أو خلال فترات التدريب المختلفة، لكن جميعها تؤكد على اهمية الغذاء السليم الذي يحتوى على العناصر الاساسية.

تشير الابحاث والمصادر المختصة بالنسبة للرياضيين على دور الكربوهيدرات الاساسي مما يتطلب التركيز على دوره بالنسبة للرياضي.

تأثير الكربوهيدرات على جسم الانسان

تهضم عادة الكربوهيدرات على اشكال متعددة كالسكر «النشا» وثنائي السكر «السكر» رغم بعض احادي السكر «جلوكوز وفرتكوز» قد يتواجدان ايضا في الوجبة الاعتيادية، لكن ما يجب ان نعرفه هو تحويل السكر وثنائي السكر الى أحادي السكر والمكان الأول للهضم هو الامعاء الدقيقة واحادي السكر يمتص ويذهب للدم ويمكن ان يحول جلوكوز الدم الى الكبد او جليكوجين العضلات ومن المهم ملاحظة تحول جليكوجين في الكبد والذي يمكن ان يعادل تحويله الى جلوكوز الدم، وهذا لا يحدث مع جليكوجين العضلات.

هنالك ثلاثة مصادر للطاقة من الكربوهيدرات في الجسم: جلوكوز الدم - جليكوجين الكبد- جليكوجين العضلات.. وان كل غرام من الكربوهيدرات يعادل اربع سعرات حرارية لذا تعتبر عملية التمثيل الغذائي للامداد بالطاقة المصدر الرئيسي للاداء البدني وبخاصة من جليكوجين الموجود بالعضلات الرئيسية والعاملة ويدخل احيانا جلوكوز الدم العضلات للمساعدة في الحصول على جليكوجين العضلات المخزون، وبالتالي فان الكبد سوف يفرز الجلوكوز الموجود فيه للمساعدة في الاحتفاظ بمستويات جلوكوز الدم.. حيث تمد الكربوهيدرات الجسم خلال الراحة بحوالى ٣٥-٤٠% من الطاقة، وعند الممارسة البدنية والاداء البدني المعتدل والمتوسط فان استخدام الكربوهيدرات يزيد على حوالي ٥٠% او اكثر، وفي حالة الاداء البدني في الشدة فان الرياضي يبذل ٧٠-٨٠% من كفاءته.

وفي الرياضات العنيفة يعد



جليكوجين العضلات هو المصدر الرئيسي فنجد ان اللاعب المستريح المنتظم في تناول وجباته المتوازنة سيكون لديه جليكوجين العضلات كافيا مختزنا من اجل الاداء البدني العنيف الذي يمارسه لفترة قصيرة، ومن مسببات التعب والاجهاد في تلك المسابقات والتي يعاني منها اغلب الرياضيين يرجع الي عوامل الامداد بجليكوجين الدم، وقد اوضحت الدراسات ان استهلاك الجولكوز والسكر والذي يتم قبل المباريات او المسابقة والتي تدوم لفترة قصيرة او متوسطة، ليس له تأثير عند الرياضي ذي الغذاء المتوازن لان عضلاته ممتلئة بالجليكوجين، الا ان بعض احصائيي التغذية يشيرون الى ان هنالك بعض الفوائد من استعمال الكربوهيدرات المهضومة قبل او خلال الاداء البدني لفترة طويلة بتناول الكربوهيدرات قبل المباريات بساعتين لتأثيره على شدة ودوام استمرارية الاداء، حيث من المعروف ان هنالك علاقة عكسية بين الشدة وفترة استمرار الاداء البدني ، فاذا زاد اللاعب من شدة الاداء كالعدو او الجري السريع فان زمن قدرته على الاستمرار سوف ينقص، لذا فاللاعب اللائق بدنيا يكون قادرا على الممارسة البدنية حتى ٥٠% من قدرته لمدة تتراوح بين ٤-٥ ساعات، وتقل الى ساعة او ساعتين اذا استخدم ٨٠% من قدرته.. مما تقدم نجد ان استمرار الاداء البدني اليومي سوف يؤدي الى تكييف انظمة الطاقة ومخزون الجسم من الكربوهيدرات والدهون لتعويض متطلبات الطاقة لمعظم الانشطة الرياضية التي تستمر لمدة اقل من ساعة.. ولا يعتبر البروتين عامة مصدرا هاما للطاقة خلال الاداء البدني، رغم ان الابحاث الاخيرة اوضحت بأنه يساهم بحوالي ١٠% من متطلبات الطاقة حينما يكون مخزون جليكوجين العضلات منخفضا ويكون محتوى الفيتامينات والمعادن بالجسم كافيا ليساعد على تنظيم زيادة مستويات نشاط التمثيل الغذائي ويكون امداد الجسم بالماء ملائما في الاوضاع العادية للبيئة، كما ان الطاقة العالية للفوسفات تستخدم ايضا خلال الاداء البدني للشدة العالية والفترة القصيرة بينما جليكوجين العضلات يستخدم للاداء البدني الذي يستغرق من دقيقة الى ثلاث دقائق.. وتزداد اهمية اكسدة الجليكوجين والدهون في انشطة التحمل التي تستغرق خمس دقائق وان التغيرات في استهلاك الطاقة خلال كل نوع من هذه الانظمة قد يتطلب فيتامينات ومعادن معينة وذلك لإحداث افضل تأثير على الاداء البدني.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

■ د .ايمان شاكر

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
كلية التربية- جامعة قطر

مراكز محددة

عند تطبيق هذه الخطة يراعى عدم تقيد المهاجمين بمراكز محددة ولابد ان يتصفوا بالروح القتالية العالية والتحركات الخططية الواعية بالكرة وبدونها والتركيز على استمرار عملية الهجوم لأن ذلك سيتيح للفريق الحصول على فرص عديدة للتسجيل .

تقدم لاعبي الوسط

وتحقيقاً للنجاح المنشود الذي يتوخاه المدربون وراء تطبيقها لابد من قيام لاعبي الوسط بالتقدم السريع أمام من أجل المشاركة في الهجوم ويتطلب هذا تعاون الهجوم المتقدم بتحركات دائمة ومستمرة مع استعداد معظم اللاعبين لبذل جهودهم في الجري لمسافات كبيرة وبالسرعة المطلوبة .

مساندة الدفاع

من مميزات هذه الطريقة زيادة لاعبي خط الوسط والذي يلعب دوراً هاماً في مساندة وتعزيز خط الدفاع ومن خلال هذا التركيز على دعم الخط الخلفي للدفاع وتكثيف اللعب في منطقة الوسط . ويتولد لدى الفريق الآخر الميل إلى اللعب بأسلوب هجومي الأمر الذي يمهد للفريق القيام بهجمات مرتدة لها خطورتها

تابعنا في حلقات سابقة الحديث عن الخطط المعروفة والمستخدمة في كرة القدم العالمية وتعرفنا على الملامح الأساسية للكثير منها والآن جاء دور الحديث عن خطة ٤-٤-٢ التي كثر الحديث عنها منذ ان عرفت الكرة تطبيق المفاهيم العصرية في الجوانب الخططية والتكتيكية وحتى الآن .

(٤-٤-٢) في مواجهة التحولات العصرية . .

المستوى الخططي العالي سر نجاحها



فهذه الخطة هي أكثر خطط اللعب التقليدية تطبيقاً في البطولات العالمية، وتعتمد على نقاط أساسية عدة من بينها لاعبو الوسط الأربعة الذين يعملون على تعزيز الدفاع بجانب السيطرة الكاملة على وسط الملعب. كما تقوم على أساس قيام لاعبي الوسط بشن الهجمات على مرمى المنافس من أي جهة وكلما اتيحت الفرصة لذلك وبالتنسيق مع تحركات رأس الحربة.

وفي هذه الخطة يقوم المهاجمان المتقدمان بمشاغلة خط دفاع الفريق المنافس ويمثلان خطراً دائماً، ويخلقان المساحات الخالية من خلال تحركات فردية كالجري بالكرة وتبادل التمريرة الحائطية بحيث يمكنان لاعبي الوسط من التقدم للأمام في هجوم مشترك حيث يسقط رأس الحربة ويرتد بسرعة في منطقة قلبي الدفاع والتي يتقدم لها لاعبو الوسط عقب تقهقرهم للخلف قليلاً.

ويرى المهتمون بهذه الخطة انها تعتبر مشاركة لاعبي الوسط شرطاً أساسياً لنجاحها. أما من الجانب الفني فيعتمد المحللون على نقاط هامة لتقييم تطبيق لاعبي الفريق لها وهي تقوم على أساس تعزيز الدفاع من خلال تواجد أربعة لاعبين في منطقة الوسط مما يشجع على القيام بهجمات مرتدة نتيجة لاندفاع الفريق المنافس للهجوم. ولا تتطلب بالضرورة تغيير المهاجمين لمراكزهما إلاّ في حالات ومواقف محددة لكن يجب ان يتميزا بمستوى خططي وفني عال عند امتلاك الكرة.

ويفضل هذا النظام في حالتين الأولى إذا كان الفريق المنافس يمتلك جوانب فنية وخططية عالية بينما يملك الفريق المطبق للطريقة تلك الجوانب ولكن بدرجة أقل ولكنه يتميز بالكفاح والإرادة والتصميم والثانية إذا كان ضروريا امتصاص ضغط المنافس الهجومي وشن هجمات مضادة ناجحة عن طريق رأسي الحربة ولاعبي الوسط المتميزين في ذلك وفي حالة إقامة المباراة خارج ملعب الفريق. وفي كلتا الحالتين لابد وان يكون لدى الفريق المطبق لهذه الطريقة نوعية اللاعبين الذين يستطيعون أداء الواجبات المتطلبة لمراكزهم فردياً وجماعياً بين الهجوم والدفاع. وأخيرا هنالك ثلاثة عوامل أساسية لابد من توافرها حتى تضمن نجاح تطبيق الخطة.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<



بسبب رئيس الفيفا ..

رئيس وزراءٍ مصر يغادر منزله مبكراً يوم ١٨ يناير!

يبدو أن الرئيس محمد حسني مبارك سيصدر قراراً قريباً بتفويض الدكتور أحمد نظيف رئيس وزراء مصر باستقبال جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي للعبة خلال تواجده في مصر يوم ١٨ يناير الجاري لافتتاح مشروع الهدف بمدينة السادس من أكتوبر بالقاهرة، وهو المشروع الذي قام بالمساهمة في تمويله الاتحاد الدولي في إطار نشاطه الخاص بتوسيع قاعدة ممارسة اللعبة .. ويضم المشروع ملعبين لكرة القدم وفندقا كبيرا وصالة جمنازيوم بالإضافة إلى بعض الأساسيات الخاصة باللعبة.

وكان سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة المصري قد طلب من حسن صقر رئيس المجلس القومي للرياضة دعوة الرئيس مبارك لافتتاح مشروع الهدف مع السويسري جوزيف بلاتر أسوة بالدول الأخرى التي يستقبل رؤساؤها رئيس الاتحاد الدولي الفيفا.

وعلمت "«ستاد الدوحة» أن هناك اتجاهاً كبيراً لدى القيادة السياسية في مصر لتفويض رئيس الوزراء لافتتاح مشروع الهدف مع بلاتر على أن يحضر الرئيس افتتاح بطولة كأس الأمم الأفريقية بستاد القاهرة يوم ٢٠ من نفس الشهر مع بلاتر وعيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقي.

وقد طلب جوزيف بلاتر أن يكون افتتاح مشروع الهدف في تمام الساعة التاسعة صباحاً بتوقيت القاهرة، وذلك لارتباطه بمؤتمر صحفي عالمي بعد هذا بساعتين بأحد فنادق القاهرة.. كما طلب أيضاً من الاتحاد المصري سرعة التنسيق حول برنامج الزيارة مع مصطفى فهمي سكرتير عام الاتحاد الأفريقي بينما سيضطر الدكتور نظيف إلى الخروج من منزله بمدينة ٦ أكتوبر مبكراً بعض الوقت ليكون في استقبال بلاتر.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

بشير التابعي يتمرد على طريقة ميدو وبركات

لم يفكر بشير التابعي مدافع فريق رايز سبورت بطل تركيا كثيراً وهو يتخذ قرار التمرد وترك معسكر منتخب مصر خلال مباريات الفريق في الدورة الودية! بشير التابعي أخطأ في حق نفسه وفي حق المنتخب عندما سعى للاعتذار عن عدم اللعب في البطولة الأفريقية بسبب ظروف أسرية وتعرضه لعملية نصب!

أعطى بشير التابعي إيحاء للجهاز الفني بأنه غير قادر على التركيز في البطولة ولذلك جرى التفكير في إعداده ليكون احتياطياً قد وجد بشير أن ترتيبه في الفريق يتراجع بعد ظهور إبراهيم سعيد بمستوى جيد في الأوقات التي شارك فيها .. بالإضافة إلى شعوره بأن شوقي غريب المدرب العام تسبب في سوء العلاقة بينه وبين حسن شحاته المدير الفني، وأن هناك من يلعب ضده لمصلحة عبد الظاهر السقا!

بشير لم يفكر كثيراً وهو يتخذ قرار التمرد وترك معسكر المنتخب وترك لعصام الحضري حارس الأهلي الذي كان يشاركه الغرفة بفندق المعسكر مهمة إبلاغ الجهاز الفني للمنتخب برحيله.

حسبة بشير التابعي كانت تستند على أن ما يفعله سبقه إليه أكثر من لاعب ولم يفعل معه لا الجهاز الفني ولا اتحاد الكرة أي شيء، ولم يتم عقابه من أي طرف .. فقد سبقه للتمرد «ميدو»، واكتفى اتحاد الكرة بأن يجعله يعقد مؤتمراً صحفياً لتوضيح الأمور وتصحيح الصورة.

وجاء بعده محمد بركات والذي قال في حق الجهاز الفني كلاماً كبيراً، وأعلن أنه لن يتدرب مرة أخرى تحت قيادة حسن شحاته، رغم أنه هو الذي تهرب وادعى الإصابة خلال البطولة الودية في سويسرا، فماذا حدث؟ لقد تم خداع الجماهير من قبل اتحاد الكرة بأن بركات اعتذر لحسن شحاته وهو ما نفاه اللاعب.. ثم عاد للمنتخب.



ووفقا لحسابات بشير التابعي فقد أراد أن يسير على نفس الطريق ولكن يبدو أن ضيق الوقت خذله فتم الاستغناء عن خدماته بقرار من الجهاز الفني ثم اتحاد الكرة وبدون أي عقوبة!

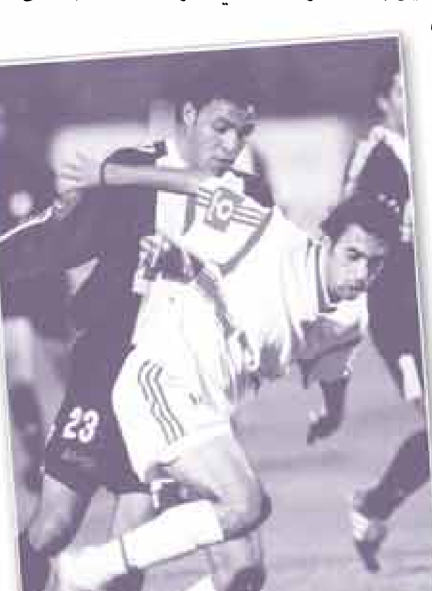
<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

لجنة التظلمات تبحث شكواه خلال أيام ..

الأهلي يحرض جمال حمزة ضد الزمالك .. !

لم يكن الطلب الشفهي الذي تقدم به جمال حمزة مهاجم فريق الزمالك المصري إلى أحمد رمزي المدرب العام للفريق بالرحيل بعد نهاية الموسم الحالي سوى تأكيد على مفاوضات الأهلي معه، حيث يمارس كلا الناديين لعبة القط والفار لأهداف متباينة!

الأهلي يتفاوض مع اللاعب ويحرضه على ناديه عن طريق وكيل الأعمال «الأهلاوي» تامر النحاس وذلك ليس بسبب حاجته إلى اللاعب ولكن لتصدير مشكلة لغريمه «نادي الزمالك» وهو ما يحدث حالياً.



ورغم أن لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة المصري لم تنصف اللاعب في شكواه التي قدمها منذ فترة والتي طالب فيها بتسديد ما حصل عليه من ناديه مقابل حصوله على الاستغناء الخاص به وفقاً للإنذار الذي أرسله نادي الزمالك للاعب على يد محضر، والذي طالب فيه بسداد اللاعب لما حصل عليه مقابل الرحيل، إلا أن لجنة شئون اللاعبين رفضت موافقة اللاعب الذي قام وكيل أعماله بإيداع شكوى رسمية لدى لجنة التظلمات باتحاد الكرة ليشكو فيها من قرار لجنة شئون اللاعبين ويطالب من جديد بفسخ عقده مع ناديه.

وتردد أن عدلي القيعي مدير التسويق بالأهلي وصديق وكيل اللاعب له اليد الطولى في تلك الأزمة والتخطيط لها من الباطن.

لجنة التظلمات برئاسة عادل الشوربجي ستناقش ملف اللاعب قريبا حيث سيكون هذا هو الملف الأول على مائدتها -بعد إعادة تشكيلها ليكون المستشار عادل الشوربجي رئيساً والمستشار أحمد عبد القوي نائباً وعضوية محمد حسين عثمان وحسين مجاور وعبد المنعم الحاج الذي حل محل المعتذر إبراهيم الجويني!

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

الزمالك يتعاقد مع لاعب .. وينساه !

منذ شهرين .. قام حمادة يوسف مدافع الاتحاد السكندري بالتوقيع على عقد مع نادي الزمالك وذلك في شقة فاروق جعفر المدير الفني للفانلة البيضاء وبحضور خالد لطيف عضو مجلس الإدارة ومحمد شيحة وكيل اللاعب والذي لعب دوراً في إتمام الصفقة.

وقع حمادة يوسف على عقد للعب للزمالك بداية من الموسم الجديد بعلم ورغبة مرتضى منصور رئيس النادي والذي تم الإطاحة به وحل مجلس إدارته.

وتملك اللاعب حمادة يوسف حيرة شديدة .. فعقده مع الاتحاد السكندري ينتهي بعد شهور، وبالتالي فلابد من أن يحدد مصيره إما بالبقاء بالإسكندرية مع زعيم الثغر أو الانتقال لناد آخر .. أو تنفيذ عقده مع فاروق جعفر.

والمشكلة أن اللاعب لا يعرف مكان العقد الذي وقعه مع الزمالك، وهل هو مع فاروق جعفر أم مرتضى منصور أم ذهب للمجلس المعين بقيادة مرسي عطا الله؟

حمادة يوسف بدأ في إجراء اتصالات - عن طريق وكيله محمد شيحة بعدد من المسئولين بالزمالك لمعرفة ما إذا كانوا يريدونه مع الفانلة البيضاء أم أنهم سوف يصرفون النظر عنه.. وبالتالي يصبح حراً ويحق له التوقيع لأي ناد؟

المفاجأة أن حمادة يوسف حصل من الزمالك على مقدم عقد ولذلك فهو يخشى من أنه في حالة توقيعه لأي ناد آخر قد يقوم الزمالك بإظهار عقده وبالتالي يتعرض للإيقاف.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

حلمي طولان يعاقب مهاجميه بالتفاوض مع لاعبين من البرازيل والكاميرون!

في الموسم الماضي . . كانت كل أندية الدوري تحسد فريق حرس الحدود على خط هجومه القوي وبالتحديد أكثر الثلاثي : أحمد عيد عبد الملك وأحمد عبد الغني وعبد الحميد بسيوني ، فكل منهم يعرف جيداً الطريق إلى الشباك ويسجل من أنصاف الفرص ، ولذلك كان هناك صراع بين الأهلي والزمالك على اللاعب أحمد عيد عبد الملك . . انتهى بقيام حرس الحدود بتجديد عقده وترضيته للاحتفاظ به ، وإلغاء فكرة الرحيل للفانلة الحمراء أو البيضاء من ذهنه . . كما أن الأهلي فكر في عبد الحميد بسيوني وكان هناك عرض لم يتم لضمه في صفقة تبادلية مع اللاعب سيد عبد الحفيظ!

ولكن الصورة تغيرت في هذا الموسم . . ولم يتألق هجوم حرس الحدود ووجد لاعبوه صعوبة في الوصول لمرمى الفرق المنافسة في الدوري ودوري أبطال العرب رغم الفرص العديدة التي تتاح لهم ، ووصل الأمر إلى أن نسبة أهداف مهاجمي الحرس من بين الـ ١٨ هدفاً التي أحرزها الفريق خلال مشواره في بطولة الدوري لم تتعد الهدفين!

وكان الضعف التهديفي لهجوم الحدود سبباً في الخروج المبكر من دوري أبطال العرب على يد الهلال السوداني حيث لم يستطع الفريق التعويض في مباراة العودة والتي انتهت بالتعادل بدون أهداف .

ولم يجد حلمي طولان المدير الفني لحرس الحدود أمامه حلاً لهذه الأزمة سوى معاقبة لاعبي الهجوم بالبحث عن مهاجمين أجانب ، وبالفعل جاء بلاعب من البرازيل اسمه «جيفرسون» قال البعض أنه سيكون مفاجأة في الدور الثاني ولكنه حالياً تحت الاختبار .

ولا ندري كيف يكون لاعبا مفاجأة من البرازيل ويقبل أن يتم وضعه تحت الاختبار ؟!!

وجاء فريق حرس الحدود بمهاجم آخر من الكاميرون لاختباره ، كما أنه بدأ عملية بحث في أندية المظاليم لعله يجد ضالته فيها

منتديات قطر فوتبول

www.qatarfootball.com/vb/forumdisplay.php?f=2

شنو اللي صار ياسالمين وعلاء ؟

بحكم كوني عرباوية تابعت المباراة بين العربي والغرافة اللي انتهت بفوز العرباوية صفر ـ ١ . لكن في شي لفت انتباهي واحزني كثيرا وهو المشادة الكلامية بين محمد سالمين وعلاء حبيل خلال المباراة. أنا ابي اعرف شنو اللي صار من بن سالمين على الاخص ، خصوصا احنا نعرف بن سالمين دايما يهدي اللاعبين ويخفف نرفزتهم سواء زملاءه بالفريق أو حتى الفريق الخصم وعندكم ابسط مثال بن سالمين في هالمباراة كان يهدي مدافع الغرافة بلال محمد لمن كان مشدود تجاه سيد البشير وقدر سالمين بكلماته يخفف من حدة العصبية عند بلال.

لمن حصلت دربكة عند مرمى العربي واصطدم عثمان العساس بحارس العربي وكان سالمين يحمل الكرة وصار الصدام بينه وبين علاء على الرغم من انه علاء كان بعيدا عن الكرة او الخطا اللي صار من عثمان العساس.

فتساؤلي هني شنو سبب سر تناقض تصرف سالمين مع بلال وعلاء مع ان الاخيرين من نفس الفريق ? وبعدين علاء ماكان طرف في اللعبة فشنو سبب ثورتك عليه يابن سالمين?

يمكن تشوفون الموضوع بغاية البساطة لكني اشوفه بوجهة ثانية خصوصا انه احنا كمتابعين بحرينيين ماتعودنه نشوف هالصدام بين لاعبينه في الملاعب القطرية على الرغم من وجودهم باندية مختلفة.

رسالتي أوجهها لمحمد سالمين خصوصا ان احلى مافيك انك كنت تكسب احترام خصومك قبل محبينك لكن هالتصرفات راح تشوه صورتك في عيون محبينك ونتمنى ماتتكرر مرة ثانية منك يانجمنا المحبوب.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

> محرقية عرباوية

منتديات نادي الريان

www.rayyanclub.com/forum/forumdisplay.php?f=2

ماذا تريد منا اندية الامارات ؟ ؟ ؟ ؟

جماهير الرهيب انا بطرح سؤال في بالي من زمان واتمنى منكم الاجابة:
كل ما يختار نادي الريان لاعبا طلعوا لنا اندية الامارات كان مافيه الا ذي النادي مثل اوكاشا طلع لنا نادي العين وصار اللي صار وفي الاخير ماتعقدوا معه.
وبعده مبينزا طلع لنا نادي الجزيرة هل مافيه لعيبه الا لما يعلموا ان نادي الريان تعاقد مع لاعب .
هل هو انتقام من اندية قطر بعد ما تعاقد نادي الغرافة مع ميتسو? وقامت عندهم وقالوا ان طريقة نادي الغرافة غير شرعية وان مابينا شي احنا واندية قطر والمفروض يتم اتفاق بينا مش بطريق غير شرعي على كلامهم ....طيب وين الكلام اللي تتكلمون عنه وعن تفاهم ومابينا الا كل حب وتفاهم ونحن نحترم القوانين الشرعية، طيب ليش الان تدخلات اندية ابوظبي والعين بالذات وهذا نادي الريان مش ناد اخر اذا كان بينكم اي اختلاف حتى نادي الريان لما اراد يتعاقد مع المدرب ماتشالا ماراح من خلف الكواليس بل استأذن من نادي العين وعطاهم خبر وهذا دليل ان نادي الريان يحترم ويقدر كل اندية الخليج وهذا مش غريب عليهم .

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

> الاسد الرياني

منتديات نادي الريان

www.rayyanclub.com/forum/forumdisplay.php?f=2

جمهور الريان نسف جمهور العربي

مبروكين على الفوز المستحق مع انه ما يجيب راسي الا خمسة بس الحمد لله....المهم الكل لاحظ البارح كيف جمهور الريان نسف جمهور العربي....

كيف وقف مع فريقه رغم الخسارة المرة من السد رغم ان نص جمهور الريان مسافرين نعيرية والوعد يوم الجمعة...

مع اني خايف ان الجماهير الريانية ماتحضر عقب الاعلان السخيف اللي حطوه في قناة الكأس.

هـذا الاعلان اهـانـة لجمهور الرهيب اللي يحضر كل مباراة.

بعدين جمهور العربي بيحضر بكل قوته لان فريقهم فايز في سبع جولات و فريقنا مايطمن.

لكن اتمنى الجمهور يرد على شكوكي ويسكت كل عرباوي ونثبت ان احنا اكبر قاعدة جماهيرية وهم يدرون ان الريان اكبر جمهور على مستوى الدولة..وشكرا

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

> مدمن الريان



منتديات نادي قطر

www.qatarsc.net/vb/forumdisplay.php?f=3

شراء بطاقة أمين الرباطي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
بعد المستوى اللي قاعد يقدمه المحترف المغربي المتألق أمين الرباطي من خلال مباريات هذا الموسم واللي أثبت بالفعل بأنه صفقة ناجحة بكل المقاييس للملك ..
حبيت من المسؤولين الاجابة على هذا السؤال ?
من خلال المؤتمر الصحفي أثناء توقيع الرباطي للعقد ذكر الشيخ جاسم بن حمد بأنه سيتم النظر في مستوى الرباطي لاتخاذ القرار فيما بعد ما اذا كانت هناك نية لشراء بطاقة اللاعب والأن وبعد كل هذا المستوى هل هناك شك ??
أعتقد بأن من الأشياء المطلوب فعلها خلال هذا الموسم هو شراء بطاقة اللاعب لأنه لاعب صغير وعطاؤه في الملعب بلا محدود ومستواه ممتاز وهذا هو اللاعب المعمر في الملاعب فأتمنى من الادارة سرعة التحرك واتخاذ قرار بشأن اللاعب قبل أن يتدخل السماسرة ويباشرون هوايتهم في سمسرة اللاعب على الأندية الأخرى ..

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

> المارد الأصفر

[illegible]

ما ينشر في هذه الصفحة لا يعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة وإنما يعبر عن رأي صاحب المقال نفسه فقط

منتديات نادي قطر

www.qatarsc.net/vb/forumdisplay.php?f=2

هارد لك للملك
خسارة الملك للروح القتالية

اليوم خسر الملك من الريان بهدف نظيف سجله عادل لامي ، وانشووف نادي قطر مافيهم روح للمباراه ، والله اشوف نهنك كان شايل الفريق . . . . وسبيستيان كان لاعبا في الهجووم لعب جميل ...... لكن عماد الحوسني وامين الرباطي وباقي اللاعبين ، ومانسى حسين الرميحي انقذ المرمى لعدة مرات ، ونستبعد ليما عن اللوم لانه اول مباراة يلعبها .

> ولد البوكوارة

منتديات العنابي

www.al3nabi.com/vb//
forumdisplay.php?f=10

حمود سلطان . .
بين طلب الأكل
والنوم والضحك !!!

[illegible]

> عطية

استاد نت

> الخميس ١٢ يناير ٢٠٠٦



«ستاد» «دوحة»

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

منتديات نادي الوكرة alwakrh.com/vb/forumdisplay.php?f=12

أسباب استقالة المسند

كلنا حزن لاستقالة المدرب الكبير (سعيد المسند) الذي قدم في هذه الفترة القصيرة الكثير للاعبين وللجماهير الوكراوية

اولا: تدخل الادارة برئاسة خليفة بن حسن في اختيار المحترفين ...

ثانيا : تدخل خليفة بن حسن في الامور الفنيه ..

ثالثا: الوضع الاداري والجو الاداري في النادي لايساعد على العمل المحترف الذي يريده المدرب ...

رابعا :عدم وجود تنظيم اداري للفريق ..

خامسا: رفض الادارة لصرف مكافآت للاعبين بعد الفوز الوحيد الذي تحقق على الاهلي مع ان الادارة كانت توعد اللاعبين في زمن درجال بالمكافأت وهذا ما احزن المسند.

وشكراً ايها المدرب المخلص ونتمنى لك الشفاء العاجل

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

< السيزو

منتديات نادي السد

www.al-saddclub.com/vb/forumdisplay.php?f=3

مهما كانت الظروف

حبيت أعرف ليش غاب ايمرسون عن الفريق في ظروف هامة جدا والله كان الفريق في أشد الحاجة له لانه مثل ما شفنا الفريق كان يلعب بدون مهاجم مساعد لتنيريو، اعتقد لو كان موجودا ما كان الفريق تعادل مع الغرافه لان الغرافه كان امس فريق عادي وأحس التعادل معاه خسارة لنا، وارجو من الإدارة انها تكون حازمه معاه وتتعامل معاه بأسلوب احترافي لا بأسلوب الدلع.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

< الايطالي الأنيق

منتديات نادي الاهلي

www.ahli-club.com/vb/forumdisplay.php?f=2/

ديون متراكمة على عميد الأندية - والله حرام

طالعتنا الصحافة المحلية بتصريح يشفي القلوب ويداوي الجروح للأخ غير الشقيق خالد شبيب يشكو فيه - والشكوى لغير الله مذلة - تراكم الديون على العميد وسؤالي هو من المسؤول عن هذه الديون سواه هو?

فالأخ خالد هو المسؤول الأول وهو أمين السر.. وأسباب الديون هو يعرفها جيداً ، وحل المشكلة عنده ... نحن لانريد لك الاستقالة ياأخ خالد ، بل نتمنى لك التوفيق في جهودك لإصلاح ما أفسده شلة السوسة التي تنخر في جسم العميد ، الشلة التي أبقت العميد في قاع المسابقة وأوصلته إلى النتائج المخزية .إنني أشد على يدك للإصلاح والذي يبدأ باستبعاد العناصر الفاسده من النادي ، لأنهم مثل الجرثومة أو الفيرس الذي يعدي زميله فإذافعلت ذلك ربك راح يوفقك.

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

< اهلاوي متعصب

منتديات النادي العربي www.al-arabiclub.com/forums/forumdisplay.php?f=3

بالروح القتالية والجماعية . . سنحقق البطولات يالعرباوية

بصراحة فاجأني أن معظمكم مستاء من نتيجة المباراة الأخيرة ضد السيلية

حيث بدت ردودكم وتصريحاتكم وتعليقاتكم على نتيجة المباراة بأنها كبوة للعربي .. وبأن مباراة السيلية هي بداية نزف للنقاط .. وبداية لنهاية العقيد عبدالله سعد ..العديد والعديد من التعليقات التي بلا شك تدل على غيرتكم وحبكم المتنافي لفريق الأحلام .. ولكن يا جماعة الخير ..وإن كنت أتفق معكم بأن العربي خسر نقطتين ثمينتين وأنه لو كسب نقاط المباراة كاملة لكان وضعنا في الترتيب العام أفضل .. خصوصاً بعد خسارة المتصدر القطراوي وتعادل الوصيف السداوي، ولكن من الطبيعي جداً أن يخسر بعض النقاط فريق واصل الانتصارات لستة أسابيع متتالية ..

ومما لا شك فيه أيضاً أن توقف الدوري .. كما خدم بعض الفرق وساعدها لإعادة ترتيب أوراقها .. كان له الأثر السلبي ان صح التعبير لبعض الفرق الأخرى .. أثار استغرابي ايضاً تشاؤم بعض العرباوية في تعليقاتهم بأن قالوا ((إذا مع السيلية تعادلنا .. عيل الريان شبنسوي معاهم))

اخواني الأفاضل .. لكل مباراة ظروفها الخاصة .. ولا تنسوا بأنه لا يوجد فريق سهل أو ضعيف فالدوري هذا العام .. وإن تفاوتت درجات الخبرة بين الفرق .. الكل وحتى الفرق التي تقع في مؤخرة الترتيب العام لديها ما يؤهلها للانتصار وكسب النقاط مع قليل من الحظ والتوفيق.. وهذا ما شاهدناه جلياً وواضحاً ..

الدوري ما زال طويلاً .. وما زال بإمكاننا عمل الكثير.. وتحقيق العودة للبطولات التي افتقدنا حلاوة الفوز بها لتسع سنوات.. ومع العمل الجاد والمتواصل سنستعيد المركز والوضع الطبيعي للكرة العرباوية في ترتيب الكرة القطرية.. والذي كما عهدناه في مقدمة التصنيف..

معاً جميعاً أيها العرباوية .. لنقف وقفة الرجال مع النادي الذي عشقناه دائماً ولنعمل جميعاً يداً واحدة بيد الإدارة والطاقم التدريبي واللاعبين .. كلنا بحاجة ذلك لنحقق البطولات ..دعونا من التعليقات المحبطة والتي لن تعود بالنفع لفريقنا الأحمر ،ولنطوي صفحة السيلية.. ونفتح صفحة الديربي الجماهيري المرتقب بين الريان والعرب، مباراة كبيرة .. تجمع فريقين لديهما أكبر قاعدتين جماهيريتين في دولتنا الحبيبة قطر ، وهي مباراة صعبة للفريقين،ونحن ثقتنا كبيرة جداً ولا تزعزها شكوك المشككين في قدرة العرباوية على الإنتصار وهزيمة الريان وترى الوعد يوم الجمعة وفي تمام الساعة السابعة والنصف في استاد جاسم بن حمد بنادي السد .

<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

< انا عرباوي

منتديات قطر فوتبول

www.qatarfootball.com/vb/forumdisplay.php?f=2

خروج الدوري القطري عن القاعدة الى أين ؟

دورينا المحلي أو القطري بالنسبة للمحترفين قريب جدا من الدوريات الاوروبية فصحيح ان هذه القاعدة المتبعة تعود بالنفع لجماهيرنا في قطر وعلى الاندية محليا فقط لانه نظام البطولات الاسيوية أو العربية معتمدة نظام الثلاثة محترفين فقط. وهنا نعود لمشاركات انديتنا خارجيا فنجد السبب في شح البطولات الخارجية أحد الاسباب هو نظام المحترفين فالمعروف انك تلعب بستة محترفين في الدوري ثم يتقلصون الى ثلاثة وبالتالي لاتجد الانسجام المطلوب منهم ويكونون مالعبوا مباريات كثيره مع بعض .

الاخير نشوف النتائج المخيبة للامال، والحل من وجهة نظري لمواجهة هذه المشكلة الاول الرجوع الى نظام المحترفين الثلاثة في الدوري.

<<<<<<<<<<<<<<<

< rayyan~soul

منتديات العنابي

www.al3nabi.com/vb/forumdisplay.php?f=10

الديـــربي فـي العيــد

البعض قد يستغرب من هذا العنوان ويقول شو المقصود منه

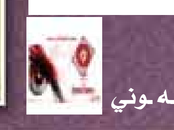
وأنا باقولكم المقصود بكل بساطة .. طبعا الكل عارف أنه يوم الثلاثاء بيكون أول أيام العيد واحنا حالياَ في إجازة رسمية إلى يوم السبت فمعظم الناس في الوقت الحالي تلقاهم يجهزون نفسهم للسفر واللي حاليا متواجد في مكة لأداء الحج .. وفي الوقت نفسه نشوف أن الدوري القطري مستمر والجولة القادمة اللي بتكون وقت الاجازة بتكون جولة حساسة وبتكون إحدى مبارياتها واحدة من المباريات اللي الكل ينتظرها وهي مباراة الديربي بين الريان والعربي ولكن يبدو أن الكثير ما راح يتمكنون من مشاهدة المباراة .

والغاية من هذا الموضوع هي تأجيل هذه الجولة أو تأجيل مباراة الريان والعربي إلى ما بعد الاجازة عشان يتمكن الجمهور من حضور المباراة خاصة وان الفريقين لهما جمهور كبير .. فأنا واحد أتمنى أن يتم تأجيل هذه الجولة أو تأجيل مباراة الديربي فقط عشان يحضرها أكبر عدد ممكن من الجمهور..

وللعلم في وقت الكريسمس ما تم لعب أي مباراة وتم تأجيل المباريات بشكل غير مباشر عشان يتمكن المحترفون من قضاء اجازتهم في بلادهم فياريت بعض اللعيبة المواطنين يأخذون حقهم في عيدهم ويرتاحون ويتمكن الجمهور من حضور الديربي !



<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<



< عيد حزينه وني

منتديات نادي السد

www.al-saddclub.com/vb/forumdisplay.php?f=3

اتحاد الكرة يظلم الزعيم!!

XF{Ë w²ـ« WŽdI‚ـU Ð «dO¦ـ ÚUMŠdـ‡ s¹eـ« sJـ WKNÝ WŽuLـ‡ Wـ‡ WÐUMFـ« qLJ¹ Êi –dـ‡ ...dJـ« œU% ÆÆqLJ¹Uـ vMFـ 5O‚Ëbـ« 5³Žö‚« ÊËbÐ Í–Ëbـ« Iـ tð«–U³ـ VFK¹ · uÝ bـ‡ـ« Ê« «c¼ 5O½ULŽ ٢´ ٦ h ـ‡U½ u¼Ë wÐdFـ« ÆÆÆ bـ‡ـ« ...bLŽ« sـ ٨ ÝuL : « wMF¹ „UM¼ sJـ wý qـ , uـ‡ wÐUMFـ« `O×ـ r¼« UM¹–Ëœ ô«Ë ...«–U³*« qOـ‡ـ WO½UJـ« Êô ÍeOKJ½ô« Ë« w½U³Ýô« Í–Ëbـ« sـ VFKð «–« nـ‡u²¹ r¼bMŽ Í–Ëbـ« Vـ¹ô bـ‡ـ« ...–«œ« U¹ ÆÆÆÆrNðU³ـ²Mـ qـ WHـ‡Ë w³½ ÆÆ«c¼ vKŽ ـUJـ« Ÿu{ u*U¼ Wـ‡ –uOŽ ÍËbÝ للاجل

< Blake & white

استاد نت

< الخميس ١٢ يناير ٢٠٠٦م >





عروض عديدة

[illegible]

أبها وصلالة للكأس الخليجية

أقر أعضاء الاتحادات الخليجية لكرة القدم موعد وطريقة اقامة البطولة الخليجية الثانية والعشرين والتي تأتي بنظام جديد يجمع بطلي الدوري والكأس في كل دولة . وتقرر في الاجتماع الذي عقد مؤخراً في الكويت تحديد أواخر أغسطس المقبل موعدا لانطلاق البطولة في مرحلتين . وستقسم الفرق الـ(١٢) المشاركة إلى ثلاث مجموعات تلعب بنظام التجمع في ثلاث مدن خليجية اختير منها مدينة (أبها) السعودية للمجموعة الأولى ومدينة (صلالة) العمانية للمجموعة الثانية فيما سيتم تحديد المدينة الخليجية الثالثة لاحقا ثم يتأهل من هذه المرحلة صاحبا المركزين الأول والثاني من كل مجموعة إلى المرحلة الثانية .

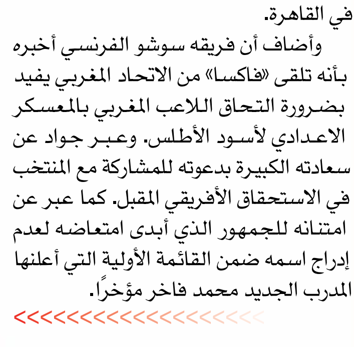
إشادة بالرجاء

[illegible]

دموع وأحزان

بدموع واحزان الجماهير الإماراتية بدأ برنامج (الجماهير) اطلالته الجديدة عبر شاشة دبي الرياضية في ثوبها الجديد حيث كان من ضمن فقرات هذا البرنامج الذي يعرض مساء كل ثلاثاء فقرة سلطت الأضواء على الحالة النفسية لبعض جماهير أندية الإمارات بعد الخسارة أو الخروج من إحدى البطولات والتي كان من بينها خسارة العين من الاتحاد في نهائي أبطال آسيا وكذلك خروج بعض الفرق من بطولة الكأس الإماراتية .

بشار يرشح استراليا



اعتبر نجم منتخب الكويت بشار عبدالله بأن الوافد الجديد لعائلة كرة القدم الآسيوية منتخب استراليا هو المرشح الأوفر للتأهل من المجموعة الرابعة على الرغم من أنه يصر على أنها ستكون منافسة شرسة على البطاقة الأخرى في «مجموعة الموت» التي تضم ايضا منتخبات الكويت والبحرين ولبنان. وأضاف في تصريح صحفي: ان منتخب أستراليا بدون أي شك هو المرشح للفوز بالمجموعة ولكن ستكون هناك منافسة شرسة على البطاقة الثانية حيث أن المنتخبات الأخرى تمتلك فرصة متساوية للفوز بالمقعد الآخر في النهائيات.

وبالإضافة إلى أستراليا، التي انضمت إلى الإتحاد الآسيوي مطلع هذا العام ،فان منتخب الكويت يسعى لبلوغ الدور النهائي من البطولة والذي سيقام في أربع دول آسيوية.

جواد يعود الى «أسود الأطلسي»

قال اللاعب الدولي المغربي جواد الزاييري انه سيكون حاضراً برفقة المنتخب الوطني لكرة القدم خلال نهائيات كأس افريقيا المقبلة في القاهرة.

وأضاف أن فريقه سوشو الفرنسي أخبره بأنه تلقى «فاكسا» من الاتحاد المغربي يفيد بضرورة التحاق اللاعب المغربي بالمعسكر الاعدادي لأسود الأطلس. وعبر جواد عن سعادته الكبيرة بدعوته للمشاركة مع المنتخب في الاستحقاق الأفريقي المقبل. كما عبر عن امتنانه للجمهور الذي أبدى امتعاضه لعدم إدراج اسمه ضمن القائمة الأولية التي أعلنها المدرب الجديد محمد فاخر مؤخراً.

الجنسية لـ «النونو»

وصل الى السودان اللاعب اليمني على النونو لنيل الجنسية السودانية والانتقال من لاعب محترف الى لاعب محلي ليستفيد المريخ من خانته لضم محترف اخر.

وكانت السلطات السودانية قد وافقت على تجنيس لاعب واحد لكل من الهلال والمريخ وكان اختيار الهلال وقع على تجنيس الموزمبيقي داريوكان بينما اختار المريخ على النونو بعد رفض الحارس النيجيري شيكوزى مبدأ التجنيس. وحضر النونو بالفعل من القاهرة في زيارة صغيرة ليأخذ الجنسية ويكمل اتفاقه مع المريخ ليواصل مشواره للموسم الثاني على التوالي معه.

تشكيلات رديفة في البطولة الرباعية

سيقع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مرة جديدة في مطب مواجهة منتخبات تلعب أمامه بتشكيلات رديفة من دون أبرز نجومها، وذلك في البطولة الدولية الرباعية التي ستقام في الرياض ابتداءً من الحادي والعشرين من هذا الشهر بمشاركة منتخبات كوريا الجنوبية وفنلندا واليونان.فقد أعلن الاتحادان الفنلندي واليوناني تشكيلة منتخبيهما المشاركين في البطولة حيث أكد مدرب المنتخب اليوناني، الألماني أوتو ريهاغل أن منتخبه سيفتقد جهود أبرز لاعبيه المحترفين في الدوريات الأوروبية أمثال حارس المرمى المعروف شالكياس والذي يلعب لنادي بورتسموث الإنكليزي، والمدافع كيرازوس لاعب رينجرز الأسكتلندي، وزميله تلفيراديس لاعب ليل الفرنسي، ولاعب وسط بولتون الإنجليزي جياناكوبولوس، وهداف المنتخب ونادي أياكس الهولندي خاريستياس، ولاعب بنفيكا كيركوجس.



لامشكلة حول لقاء لبنان واستراليا

تلقى الاتحاد اللبناني اشعاراً من نظيره الاسترالي يبلغه فيه بموافقة الاتحاد الآسيوي على تأجيل مباراة منتخب بلاده ضد لبنان المقررة في الأول من مارس المقبل ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة ضمن تصفيات كأس أمم آسيا ٢٠٠٧، الى الأول من سبتمبر المقبل.

وتشارك استراليا للمرة الأولى في التصفيات الآسيوية منذ قبول انضمامها الى الاتحاد الآسيوي في ١٠ سبتمبر حيث تخوض استراليا مباراتها الاولى في التصفيات في الثاني والعشرين من الشهر المقبل ضد البحرين في المنامة.

وكانت اللجنة المنظمة لكأس أمم آسيا قررت انه يحق للمنتخبات الآسيوية المتأهلة لنهائيات كأس العالم (السعودية واليابان وكوريا الجنوبية وايران واستراليا) أن تؤجل مباراتها في الأول من مارس الى مطلع سبتمبر المقبل كي يتسنى لها لعب مباريات ودية استعدادا للمشاركة في مونديال ٢٠٠٦ .

تذمر عراقي من ظروف الإعداد

قال مدرب العراق أكرم سلمان بأن الفوز في بطولة ألعاب غرب آسيا ٢٠٠٥ والتي أقيمت في قطر الشهر الماضي كانت الاستعداد الأمثل لتصفيات كأس آسيا.

وقال سلمان: «لقد شاركنا في ألعاب غرب آسيا استعداداً لتصفيات كأس آسيا حيث أنها كانت الفرصة الوحيدة لتجميع اللاعبين ونجحنا بالفوز في البطولة» وأضاف: «لدينا ١٢ لاعبا ٧ محترفا لا يمكننا تجميعهم معاً واللاعبون الذين يلعبون في العراق لا يوجد لديهم ظروف جيدة للتدرب لذا فإن ألعاب غرب آسيا كان لها تأثير إيجابي على المنتخب قبل تصفيات كأس آسيا». ووقع المنتخب العراقي مع مضيف كأس آسيا الأخيرة الصين وسنغافورة وفلسطين ويشعر سلمان بأن القرعة كان من الممكن أن تكون أسوأ لمنتخب بلاده الذي وصل إلى ربع النهائي في نهائيات كأس آسيا الثلاث الأخيرة.

الاثارة قادمة بعد توقف



قالت الصحف المصرية ان الأثارة ستعود مع قرار لجنة المسابقات في الاتحاد المصري لكرة القدم بتحديد السابع عشر من الشهر المقبل موعدا لانطلاق دور الاياب في الدوري المصري بعد توقف اجباري استمر ثلاثة شهور. وتسبق انطلاقة دور الاياب اقامة المباريات المؤجلة من دور الذهاب حيث يلتقي الاهلي مع الزمالك في ١٣ او ١٤ منه والامر متعلق ببلوغ المنتخب المصري او عدم بلوغه المباراة النهائية لكأس الامم الافريقية التي تستضيفها مصر حتى ١٠ من فبراير.

لوكا يعيش قلقاً دائماً

يعتقد مدرب البحرين لوكا بأن فرصة فريقه سانحة للوصول إلى الأدوار النهائية لكأس آسيا ٢٠٠٧ على الرغم من وقوعه في المجموعة الأصعب في التصفيات والتي تضم أستراليا والكويت ولبنان.

وقال المدرب البلجيكي ذو الثالثة والخمسين من العمر "إنها مجموعة صعبة خصوصاً في ظل وجود المنتخب الأسترالي الذي يعد منتخبا أوروبياً يلعب في أوروبا وان العديد من لاعبيه يتوزعون على العديد من الملاعب الأوروبية والأنكليزية وأنني أعرف منتخب لبنان منذ ان نظموا كأس آسيا ٢٠٠٠ وسيكون من الصعب الفوز عليهم لأنهم يمتلكون مهارات جيدة».

المنتشري : القرعة ليست سهلة!

عبر أفضل لاعب في آسيا حمد المنتشري عن رضاه عن المجموعة التي وقع فيها المنتخب السعودي في تصفيات كأس آسيا ٢٠٠٧ والتي وضعت بطل آسيا لثلاث مرات مع حامل اللقب منتخب اليابان والهند واليمن.

وقال مدافع الاتحاد : «القرعة جيدة ولكنها ليست سهلة. والمجموعة المذكورة أفضل من المجموعات الأخرى وعلى الرغم من أن منتخب اليابان قوي إلا أننا من بين أفضل المنتخبات في آسيا». وأشار الى ان ناديه يسعى لثلاثية في دوري أبطال آسيا, كما انه سينشغل بالدفاع عن أدائه المميز في العام الماضي والذي أهله لنيل لقب الأفضل قارياً.

لجنة طوارىء لانجاح كأس أفريقيا

تقرر تشكيل لجنة طوارئ مصغرة، من اجل التدخل السريع لحل أية مشاكل قد تواجه تنظيم بطولة كأس الامم الافريقية التي تنطلق في القاهرة العشرين من هذا الشهر.

وقال هاني ابو ريدة، رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، ان اجتماعا عقد مع اعضاء اللجنة المنظمة للبطولة للوقوف على سير عملية الاستعداد للحدث الرياضي الكبير، وان مباراة مصر مع جنوب افريقيا الودية التي ستقام يوم الجمعة المقبل ستكون البروفة الرئيسية لافتتاح استاد القاهرة، حيث يتم استخدام البوابات الإلكترونية في الدخول ونقل المباراة باستخدام ١٦ كاميرا ديجتال، تحت اشراف مهندسين اسبان.

وتابع: سيتم افتتاح المركز الصحافي الرئيسي بقاعة المؤتمرات ، خلال عقد مؤتمر صحافي كبير لشرح جاهزية مصر لاستقبال بطولة كأس الامم الافريقية.